

## Bibliothèque



# DVD

Edition 2025

Aventure, Animation, Comédie,  
Comédie dramatique, Comédie musicale,  
Documentaire, Drame, Fantastique,  
Policier/Thriller, Science-fiction



# Sommaire

ANIMATION .....	p. 1
AVENTURE .....	p. 2
COMEDIE .....	p. 3
COMEDIE DRAMATIQUE .....	p. 8
COMEDIE MUSICALE .....	p. 13
DOCUMENTAIRE .....	p. 14
DRAME .....	p. 21
FANTASTIQUE .....	p. 33
POLICIER / THRILLER .....	p. 34
SCIENCE-FICTION .....	p. 37
LISTE ALPHABETIQUE .....	p. 39

# ANIMATION

## J'AI PERDU MON CORPS

De Jérémy CLAPIN

2019 - Durée : 1h21, coul. - France

**Avec Hakim Faris, Victoire Du Bois, Patrick d'Assumçao, ...**

A Paris, Naoufel tombe amoureux de Gabrielle. Un peu plus loin dans la ville, une main coupée s'échappe d'un labo, bien décidée à retrouver son corps. S'engage alors une cavale vertigineuse à travers la ville, semée d'embûches et des souvenirs de sa vie jusqu'au terrible accident. Naoufel, la main, Gabrielle, tous trois retrouveront, d'une façon poétique et inattendue, le fil de leur histoire...

## LES SHADOKS

De Jacques ROUXEL

1968/1999 - Edition Intégrale - 5 DVD - Durée totale : 11h20, coul. - France

**Avec Claude Piéplu**

La série raconte les histoires des Shadoks, une sorte d'oiseaux rondouillards avec de longues pattes et de petites ailes ridicules.

## PERSEPOLIS

De Marjane SATRAPI et Vincent PARONNAUD

2007 - Durée : 1h30, coul. - France

**Avec Chiara Mastroianni, Catherine Deneuve, ...**

Téhéran, 1978. Marjane est une petite fille comme les autres qui s'éveille à la vie, s'interroge sur son passé, songe à son avenir. Elle vit cependant une enfance particulière : celle d'une petite-fille d'un des derniers empereurs iraniens, bercée par le marxisme et contrainte de porter le foulard à 9 ans, durant les années qui ont vu la chute du Chah, le triomphe de la révolution islamique et les effets dévastateurs de la guerre en Irak. Menacée pour son intégrité et un peu frondeuse, elle est envoyée par ses parents en Autriche à 13 ans. Marjane se retrouve alors confrontée à une deuxième révolution : celle de son adolescence et des vertiges de l'amour dans un occident libre mais indifférent. C'est par un face-à-face peu ordinaire entre Marx et Dieu que Marjane chassera les démons de notre monde contemporain et donnera un nouveau parfum à sa vie.

## VICE-VERSA

De Pete DOCTER, Ronaldo DEL CARMEN

2015 - Durée : 1h35, coul. - USA

**Avec Charlotte Le Bon, Pierre Niney, Mélanie Laurent, ...**

Au Quartier Général, le centre de contrôle situé dans la tête de la petite Riley, 11 ans, cinq Émotions sont au travail. À leur tête, Joie, débordante d'optimisme et de bonne humeur, veille à ce que Riley soit heureuse. Peur se charge de la sécurité, Colère s'assure que la justice règne, et Dégoût empêche Riley de se faire empoisonner la vie – au sens propre comme au figuré. Quant à Tristesse, elle n'est pas très sûre de son rôle. Les autres non plus, d'ailleurs... Lorsque la famille de Riley emménage dans une grande ville, avec tout ce que cela peut avoir d'effrayant, les Émotions ont fort à faire pour guider la jeune fille durant cette difficile transition. Mais quand Joie et Tristesse se perdent accidentellement dans les recoins les plus éloignés de l'esprit de Riley, emportant avec elles certains souvenirs essentiels, Peur, Colère et Dégoût sont bien obligés de prendre le relais. Joie et Tristesse vont devoir s'aventurer dans des endroits très inhabituels comme la Mémoire à long terme, le Pays de l'Imagination, la Pensée Abstraite, ou la Production des Rêves, pour tenter de retrouver le chemin du Quartier Général afin que Riley puisse passer ce cap et avancer dans la vie...

# AVENTURE

## A LA POURSUITE D'OCTOBRE ROUGE

De John Mc TIERNAN

1990 – Durée : 2h15, coul. – USA – Edition collector

**Avec Sean Connery, Alec Baldwin, ...**

En 1984, l'URSS lance un sous-marin de conception révolutionnaire. Tous les services secrets américains sont sur les dents. Le capitaine Ramius, l'as de la marine soviétique, charge des premiers essais en mer, exécute l'officier politique chargé de la surveillance du bâtiment et met le cap sur les Etats-Unis

## LES 7 SAMOURAIS

De Akira KUROSAWA

1954 - Durée : 3h26, coul. - Japon

**Avec Toshirô Mifune, Takashi Shimura, Yoshio Inaba, ...**

Au Moyen-Age, la tranquillité d'un petit village japonais est troublée par les attaques répétées d'une bande de pillards. Sept samourais sans maître acceptent de défendre les paysans impuissants.

## LES FRERES SISTERS

De Jacques AUDIARD

2018 - Durée : 2h01, coul. – France, Espagne, Roumanie, USA, Belgique

**Avec John C. Reilly, Joaquin Phoenix, Jake Gyllenhaal, ...**

Charlie et Eli Sisters évoluent dans un monde sauvage et hostile, ils ont du sang sur les mains : celui de criminels, celui d'innocents... Ils n'éprouvent aucun état d'âme à tuer. C'est leur métier. Charlie, le cadet, est né pour ça. Eli, lui, ne rêve que d'une vie normale. Ils sont engagés par le Commodore pour rechercher et tuer un homme. De l'Oregon à la Californie, une traque implacable commence, un parcours initiatique qui va éprouver ce lien fou qui les unit. Un chemin vers leur humanité ?

## LES SURVIVANTS (Alive)

De Franck MARSHALL

1993 - Durée : 2h07, coul. – USA

**Avec Ethan Hawke, Vincent Spano, Josh Hamilton, ...**

L'avion de l'équipe nationale uruguayenne de rugby s'écrase sur la Cordillère des Andes. Seule une vingtaine de passagers en réchappe. Pour survivre dans ces conditions climatiques extrêmes, les rescapés sont contraints de recourir à l'anthropophagie

## RAINING IN THE MOUNTAIN

De King HU

1978 - Durée : 2h00, coul. - Chine

**Avec Hsu Feng, Sun Yueh, Shih Chun, ...**

Au XVème siècle en Chine sous la dynastie Ming. Le temple de San Pao est alors un des monastères bouddhistes les plus renommés. Le bonze supérieur atteint par l'âge songe à se trouver un successeur. A cet effet, il invite des étrangers au monastère pour les consulter. Parmi eux, le seigneur Wen, riche fidèle au temple, le général Wang et Maître Wu Wai, un érudit. Ces très honorables personnages rêvent, chacun pour leur compte, de dérober le manuscrit inestimable du Mahayana Soutra qui se trouve dans un coffret caché dans le monastère.

## THE REVENANT

De Alejandro GONZALEZ INARRITU

2016 - Durée : 2h36, coul. - USA

**Avec Leonardo Di Caprio, Tom Hardy, Domhnall Gleeson, ...**

Dans une Amérique profondément sauvage, Hugh Glass, un trappeur, est attaqué par un ours et grièvement blessé. Abandonné par ses équipiers, il est laissé pour mort. Mais Glass refuse de mourir. Seul, armé de sa volonté et porté par l'amour qu'il voue à sa femme et à leur fils, Glass entreprend un voyage de plus de 300 km dans un environnement hostile, sur la piste de l'homme qui l'a trahi. Sa soif de vengeance va se transformer en une lutte héroïque pour braver tous les obstacles, revenir chez lui et trouver la rédemption.

# COMÉDIE

## AIMER, BOIRE ET MANGER

De Alain RESNAIS

2014 – Durée : 01h48, coul. – France

**Avec Sabine Azéma, Hippolyte Girardot, ...**

Dans la campagne anglaise du Yorkshire, la vie de trois couples est bouleversée pendant quelques mois, du printemps à l'automne, par le comportement énigmatique de leur ami George Riley. Lorsque le médecin Colin apprend par mégarde à sa femme Kathryn que les jours de son patient George Riley sont sans doute comptés, il ignore que celui-ci a été le premier amour de Kathryn. Les deux époux, qui répètent une pièce de théâtre avec leur troupe amateur locale, persuadent George de se joindre à eux. Cela permet à George, entre autres, de jouer des scènes d'amour appuyées avec Tamara, la femme de son meilleur ami Jack, riche homme d'affaires et mari infidèle. Jack, éploré, tente de persuader Monica, l'épouse de George qui s'est séparée de lui pour vivre avec le fermier Siméon, de revenir auprès de son mari pour l'accompagner dans ses derniers mois. Au grand désarroi des hommes dont elles partagent la vie, George exerce une étrange séduction sur les trois femmes : Monica, Tamara et Kathryn. Laquelle George Riley emmènera-t-il en vacances à Ténérife ?

## ASTERIX ET OBELIX : MISSION CLEOPATRE

De Alain CHABAT

2002 – Durée : 01h47, coul. – France

**Avec Gérard Depardieu, Christian Clavier, ...**

Cléopâtre, la reine d'Égypte, décide, pour défier l'Empereur romain Jules César, de construire en trois mois un palais somptueux en plein désert. Si elle y parvient, celui-ci devra concéder publiquement que le peuple égyptien est le plus grand de tous les peuples. Pour ce faire, Cléopâtre fait appel à Numérobis, un architecte d'avant-garde plein d'énergie. S'il réussit, elle le couvrira d'or. S'il échoue, elle le jettera aux crocodiles. Celui-ci, conscient du défi à relever, cherche de l'aide auprès de son vieil ami Panoramix. Le druide fait le voyage en Égypte avec Astérix et Obélix. De son côté, Amonbofis, l'architecte officiel de Cléopâtre, jaloux que la reine ait choisi Numérobis pour construire le palais, va tout mettre en œuvre pour faire échouer son concurrent.

## BAGDAD CAFE

De Percy Adlon

1988 – Reprise en 2018 – Durée : 01h48, coul. – USA, Allemagne

**Avec Marianne Sägebrect, CCH Pounder, Jack Palance, ...**

Après une scène de ménage Jasmin atterrit au Bagdad Café, motel minable entre Disneyland et Las Vegas. La patronne, Brenda, Noire tapageuse et insatisfaite, règne sur tout un petit monde de routiers et de personnages énigmatiques. Peu à peu, Jasmin se fait apprécier de tous et remet même le café à flot grâce à "Magic", une boîte de magie avec laquelle elle monte des tours assistées de Brenda. Entre les deux femmes va naître une solide amitié.

## CUISINE ET DEPENDANCES

De Philippe MUYL

1992 – Durée : 01h36, coul. – France

**Avec Zabou Breitman, Sam Karmann, ...**

Jacques et Martine, couple de bourgeois ordinaires, ont invité à dîner un ami perdu de vue depuis dix ans et devenu depuis une vedette des médias.

## LE DICTATEUR

De Charles CHAPLIN

1940 – Durée : 2h06, N&B – USA

**Avec Charles Chaplin, Jack Oakie, Reginald Gardiner, ...**

Dans le ghetto juif vit un petit barbier qui ressemble énormément à Adenoid Hynkel, le dictateur de Tomania qui a décidé l'extermination du peuple juif. Au cours d'une rafle, le barbier est arrêté en compagnie de Schultz, un farouche adversaire d'Hynkel...

# COMÉDIE

## LE GRAND PARTAGE

De Alexandra LECLERE

2015 - Durée : 1h42, coul. - France

**Avec Karin Viard, Didier Bourdon, Valérie Bonneton,**

...

Un hiver pire que jamais. Le gouvernement publie un décret obligeant les citoyens français les mieux logés à accueillir chez eux pendant la vague de froid leurs concitoyens en situation précaire. A l'heure du Grand Partage, un vent de panique s'installe à tous les étages dans un immeuble très chic de la capitale.

## LE NOUVEAU STAGIAIRE

De Nancy MEYERS

2015 - Durée : 2h01, coul. - USA

**Avec Robert De Niro, Anne Hathaway, Rene Russo, ...**

Ben Whittaker, un veuf de 70 ans s'aperçoit que la retraite ne correspond pas vraiment à l'idée qu'il s'en faisait. Dès que l'occasion se présente de reprendre du service, il accepte un poste de stagiaire sur un site Internet de mode, créé et dirigé par Jules Ostin.

## LE PERE NOEL EST UNE ORDURE

De Jean-Marie POIRE

1982 - Durée : 1h23, coul. - France

**Avec Anémone, Marie-Anne Chazel, Thierry Lhermitte, ...**

La permanence téléphonique parisienne SOS détresse-amitié est perturbée le soir de Noël par l'arrivée de personnages marginaux farfelus qui provoquent des catastrophes en chaîne.

## LE PRENOM

De Matthieu DELAPORTE et Alexandre DE LA PATELLIERE

2011 - Durée : 1h49, coul. - France

**Avec Patrick Bruel, Valérie Benguigui, Charles Berling, ...**

Vincent, la quarantaine triomphante, va être père pour la première fois. Invité à dîner chez Élisabeth et Pierre, sa sœur et son beau-frère, il y retrouve Claude, un ami d'enfance.

En attendant l'arrivée d'Anna, sa jeune épouse éternellement en retard, on le presse de questions sur sa future paternité dans la bonne humeur générale... Mais quand on demande à Vincent s'il a déjà choisi un prénom pour l'enfant à naître, sa réponse plonge la famille dans le chaos.

## LE ROMAN D'UN TRICHEUR

De Sacha GUITRY

1936 - Durée : 1h20, N&B - France

**Avec Sacha Guitry, Jacqueline Delubac, ...**

Un homme, depuis son enfance, n'a qu'une seule ambition : devenir riche. Pour cela il a décidé de devenir tricheur et voleur professionnel. A 12 ans, il survit à l'empoisonnement collectif dans lequel périt sa famille : pour avoir volé des champignons, il avait été puni et n'avait pas pu en manger...

## LE VIEUX QUI NE VOULAIT PAS FETER SON ANNIVERSAIRE

De Felix HERNGREN

2014 - Durée : 1h54, coul. - Suède

**Avec Robert Gustafsson, Iwar Wiklander, David Wiberg, ...**

Le jour de son 100ème anniversaire, un homme s'échappe de sa maison de retraite pour une cavale rocambolesque, certain qu'il n'est pas trop tard pour tout recommencer à zéro. Débute alors une aventure inattendue et hilarante aux côtés d'un escroc, d'un vendeur de hot-dogs, d'une rousse et d'un éléphant..

# COMÉDIE

## LES BARBOUZES

De Georges LAUTNER et Michel AUDIARD

1964 - Durée : 1h45, coul. - France

**Avec Lino Ventura, Francis Blanche, Bernard Blier, ...**

Un célèbre trafiquant d'armes lègue à sa jeune veuve un château et une importante collection de brevets qui intéresse les services secrets de plusieurs pays. Ainsi quatre barbouzes sont envoyés pour récupérer les précieux documents mais c'est l'agent français Lagneaux qui, recevant l'ordre de séduire la blonde héritière, accomplira sa mission jusqu'au bout.

## LES CREVETTES PAILLETEES

De Cédric LE GALLO, Maxime GOVARE

2019 - Durée : 1h49, coul. - France

**Avec Nicolas Gob, Alban Lenoir, Michaël Abiteboul, ...**

Après avoir tenu des propos homophobes, Mathias Le Goff, vice-champion du monde de natation, est condamné à entraîner "Les Crevettes Pailletées", une équipe de water-polo gay, davantage motivée par la fête que par la compétition. Cet explosif attelage va alors se rendre en Croatie pour participer aux Gay Games, le plus grand rassemblement sportif homosexuel du monde. Le chemin parcouru sera l'occasion pour Mathias de découvrir un univers décalé qui va bousculer tous ses repères et lui permettre de revoir ses priorités dans la vie.

## LES FEMMES DU 6<sup>e</sup> ETAGE

De Philippe LE GUAY De Guillaume GALLIENNE

2011 - Durée : 1h46, coul. - France

**Avec Fabrice Luchini, Sandrine Kiberlain, Natalia Verbeke, ...**

Paris, années 60. Jean-Louis Joubert, agent de change rigoureux et père de famille « coincé », découvre qu'une joyeuse cohorte de bonnes espagnoles vit ... au sixième étage de son immeuble bourgeois. Maria, la jeune femme qui travaille sous son toit, lui fait découvrir un univers exubérant et folklorique à l'opposé des manières et de l'austérité de son milieu. Touché par ces femmes pleines de vie, il se laisse aller et goûte avec émotion aux plaisirs simples pour la première fois. Mais peut-on vraiment changer de vie à 45 ans ?

## LES GARCONS ET GUILLAUME, A TABLE !

De Guillaume GALLIENNE

2013 - Durée : 1h27, coul. - France

**Avec Guillaume Gallienne, André Marcon, ...**

Le premier souvenir que j'ai de ma mère c'est quand j'avais quatre ou cinq ans. Elle nous appelle, mes deux frères et moi, pour le dîner en disant : "Les garçons et Guillaume, à table !" et la dernière fois que je lui ai parlé au téléphone, elle raccroche en me disant : "Je t'embrasse ma chérie" ; eh bien disons qu'entre ces deux phrases, il y a quelques malentendus.

## MERCREDI, FOLLE JOURNEE

De Pascal THOMAS

2001 - Durée : 2h07, coul. - France

**Avec Vincent Lindon, Isabelle Carré, Catherine Frot, ...**

Le mercredi, les enfants vivent selon d'autres règles que celles des adultes. Pour Vincent, ce mercredi-ci en est un comme les autres. Fragile et fort à la fois, accaparé par son métier et séparé de sa femme, il se retrouve en charge de sa fille Victoria. laquelle va entrer avec autorité dans son monde compliqué, et tout y chambouler...

## OSS 117, LE CAIRE NID D'ESPIONS

De Michel HAZANAVICIUS

2005 - Durée : 1h39, coul. - France

**Avec Jean Dujardin, Aure Atika, Bérénice Bejo, ...**

Égypte, 1955, le Caire est un véritable nid d'espions. Tout le monde se méfie de tout le monde, tout le monde complotte contre tout le monde : Anglais, Français, Soviétiques, la famille du Roi déchu Farouk qui veut retrouver son trône, les Aigles de Kheops, secte religieuse qui veut prendre le pouvoir. Le Président de la République Française, Monsieur René Coty, envoie son arme maîtresse mettre de l'ordre dans cette pétaudière au bord du chaos : Hubert Bonisseur de la Bath, dit OSS 117.

## GERARD OURY, Le Maître de la Comédie

Coffret 5 DVD

### 1. LE CRIME NE PAIE PAS

Avec Philippe Noiret, Annie Girardot, Edwige Feuillère, ...

1961 – Durée : 2h15, N&B – France

Film en quatre sketches inspirés des BD de "France Soir".

### 2. LE CORNIAUD

Avec Bourvil, Jacques Eyser, Louis de Funès, ...

1965 – Durée : 1h50, coul. – France

Un trafiquant utilise un homme honnête pour emmener de Naples à Bordeaux une Cadillac remplie d'héroïne

### 3. LA GRANDE VADROUILLE

Avec Bourvil, Jacques Eyser, Louis de Funès, Terry-Thomas, ...

1966 – Durée : 2h12, coul. – France

En 1942, trois pilotes anglais abattus au-dessus de Paris sont aidés par un chef d'orchestre et un peintre en bâtiment qui tentent de les conduire en zone libre.

### 4. L'AS DES AS

Avec Jean-Paul Belmondo, Marie-France Pisier, ...

1982 – Durée : 1h40, coul. – France

En 1936, Jo Cavalier, entraîneur de l'équipe de boxe, doit accompagner celle-ci aux JO de Berlin. Durant le voyage, il prend en charge un enfant de dix ans poursuivis par la Gestapo.

### 5. « IL EST POLI D'ÊTRE GAI »

DVD documentaire : portrait de Gérard Oury par Christopher Thompson, Jean-Pierre Lavoignat et Stéphane Groussard. – 2002

Contient des entretiens exclusifs, des extraits de films, des archives rares et inédites, ...

## PROJET X

De Nima NOURIZADEH

2012 - Durée : 1h27, coul. - USA

Avec Thomas Mann II, Oliver Cooper, ...

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs. Alors qu'ils semblaient jusque-là se fondre dans la masse, trois lycéens décident de sortir de l'anonymat. En apparence, leur projet est plutôt inoffensif puisqu'ils ont l'intention d'organiser une fête des plus mémorables. Mais rien n'aurait pu les préparer à la soirée qu'ils s'appêtent à vivre... La rumeur se propage alors rapidement, tandis que les rêves des uns s'effondrent, les résultats scolaires des autres dégringolent, et des légendes se forgent ...

## QU'EST-CE QU'ON A FAIT AU BON DIEU ?

De Philippe DE CHAUVERON

2014 – Durée : 01h37, coul. – France

Avec Christian Clavier, Chantal Lauby, Ary Abittan, ...

Claude et Marie Verneuil, issus de la grande bourgeoisie catholique provinciale sont des parents plutôt "vieille France". Mais ils se sont toujours obligés à faire preuve d'ouverture d'esprit...Les pilules furent cependant bien difficiles à avaler quand leur première fille épousa un musulman, leur seconde un juif et leur troisième un chinois. Leurs espoirs de voir enfin l'une d'elles se marier à l'église se cristallisent donc sur la cadette, qui, alléluia, vient de rencontrer un bon catholique.



## SOYEZ SYMPA, REMBOBINEZ

De Michel GONDRY

2007 - Durée : 1h30, coul. - USA

**Avec Jack Black, Mos Def, Danny Glover, ...**

Un homme dont le cerveau devient magnétique efface involontairement toutes les cassettes du vidéoclub dans lequel l'un de ses amis travaille. Afin de satisfaire la demande de la plus fidèle cliente du vidéoclub, une femme démente, les deux hommes décident de réaliser les remakes des films effacés parmi lesquels "SOS Fantômes", "Le Roi Lion" et "Robocop".

## YES MAN

De Peyton REED

2009 - Durée : 1h43, coul. - USA

**Avec Jim Carrey, Zooey Deschanel, Bradley Cooper, ...**

Carl Allen est au point mort. No future... jusqu'au jour où il s'inscrit à un programme de développement personnel basé sur une idée toute simple : dire oui à tout ! Carl découvre avec éblouissement le pouvoir magique du "Yes", et voit sa vie professionnelle et amoureuse bouleversée du jour au lendemain : une promotion inattendue, une nouvelle petite amie... Mais il découvrira bientôt que le mieux peut être l'ennemi du bien, et que toutes les occasions ne sont pas bonnes à prendre...

# COMÉDIE DRAMATIQUE

## ALICE ET LE MAIRE

De Nicolas PARISER

2019 – Durée : 1h43, coul. – France

**Avec Fabrice Luchini, Anaïs Demoustier, Nora Hamzawi, ...**

Le maire de Lyon, Paul Théraneau, va mal. Il n'a plus une seule idée. Après trente ans de vie politique, il se sent complètement vide. Pour remédier à ce problème, on décide de lui adjoindre une jeune et brillante philosophe, Alice Heimann. Un dialogue se noue, qui rapproche Alice et le maire et ébranle leurs certitudes.

## AMITIES SINCERES

De Stéphane ARCHINARD, François PREVOT-LEYGONIE

2013 – Durée : 1h44, coul. – France

**Avec Gérard Lanvin, Jean-Hughes Anglade, ...**

Walter Orsini aime la pêche, un peu. Il aime la grande cuisine et les bons vins, beaucoup. Il aime aussi Paul et Jacques, ses amis d'une vie, passionnément. Il aime surtout Clémence, sa fille de 20 ans, à la folie. Mais il n'aime pas le mensonge. Pas du tout. Walter Orsini pense qu'en amitié comme en amour, on se dit tout. Il ne le sait pas encore, mais il se trompe...

## AU REVOIR LA-HAUT

De Albert DUPONTEL

2017 – Durée : 01h57, coul. – France

**Avec Nahuel Perez Biscayart, Albert Dupontel, ...**

Novembre 1919. Deux rescapés des tranchées, l'un dessinateur de génie, l'autre modeste comptable, décident de monter une arnaque aux monuments aux morts. Dans la France des années folles, l'entreprise va se révéler aussi dangereuse que spectaculaire.

## BLUE JASMINE

De Woody ALLEN

2013 – Durée : 01h38, coul. – USA

**Avec Cate Blanchett, Alec Baldwin, Sally Hawkins, ...**

Alors qu'elle voit sa vie voler en éclat et son mariage avec Hal, un homme d'affaire fortuné, battre sérieusement de l'aile, Jasmine quitte son New York raffiné et mondain pour San Francisco et s'installe dans le modeste appartement de sa sœur Ginger afin de remettre de l'ordre dans sa vie.

## FRANCK CAPRA

*Coffret 2 DVD*

### 1. LA VIE EST BELLE

**Avec James Stewart, Donna Reed, Henry Travers, ...**

1946 – Durée : 2h19, N&B – USA

Le décès du père de George Bailey l'oblige à reprendre l'entreprise familiale de prêts à la construction, qui permet aux plus déshérités de se loger. Il entre en conflit avec Potter, l'homme le plus riche de la ville, qui tente de ruiner ses efforts. Au moment où George approche de la victoire, il égare les 8.000 dollars qu'il devait déposer en banque.

### 2. L'HOMME DE LA RUE

**Avec Gary Cooper, Edward Arnold, Barbara Stanwyck,...**

1941 – Durée : 2h15, N&B – USA

Pour retrouver son poste, la journaliste Ann Mitchell invente un personnage nommé John Doe qu'elle fait passer pour réel dans une lettre de suicide dénonçant le malaise social ambiant. Elle engage alors un dénommé John Willoughby pour se faire passer pour ce fameux John Doe. Mais, celui-ci se prend au jeu.

# COMÉDIE DRAMATIQUE

## CARNAGE

De Roman POLANSKI

2011 – Durée : 1h20, coul. - France, Espagne, Pologne, Allemagne

**Avec Jodie Foster, Kate Winslet, Christoph Waltz, ...**

Dans un jardin public, deux enfants de 11 ans se bagarrent et se blessent. Les parents de la "victime" demandent à s'expliquer avec les parents du "coupable". Rapidement, les échanges cordiaux cèdent le pas à l'affrontement. Où s'arrêtera le carnage ?

## CYRANO DE BERGERAC

De Jean-Paul RAPPENEAU

1990 – Durée : 02h15, coul. – France

**Avec Gérard Depardieu, Anne Brochet, Vincent Perez, ...**

Les aventures du célèbre et turbulent cadet de Gascogne, amoureux de sa cousine, Roxane, vues par le réalisateur de "La Vie de château" et le scénariste Jean-Claude Carrière.

## DELICATESSEN

De Jean-Pierre Jeunet, Marc Caro

2023 – Durée : 01h39, coul. – France

**Avec Dominique Pinon, Karin Viard, Ticky Holgado ...**

La vie des étranges habitants d'un immeuble de banlieue qui se dresse dans un immense terrain vague et qui tous vont se fournir chez le boucher-charcutier, à l'enseigne "Delicatessen".

## ENTRE LES MURS

De Laurent CANTET

2008 – Durée : 2h08, coul. – France

**Avec François Bégaudeau, Nassim Amrabt, ...**

François est un jeune professeur de français dans un collège difficile. Il n'hésite pas à affronter Esmeralda, Souleymane, Khoumba et les autres dans de stimulantes joutes verbales, comme si la langue elle-même était un véritable enjeu. Mais l'apprentissage de la démocratie peut parfois comporter de vrais risques.

## ETERNAL SUNSHINE OF THE SPOTLESS MIND

De Michel GONDRY

2004 – Durée : 1h48, coul. – USA

**Avec Jim Carrey, Kate Winslet, Kirsten Dunst, ...**

Joel et Clémentine ne voient plus que les mauvais côtés de leur tumultueuse histoire d'amour, au point que celle-ci fait effacer de sa mémoire toute trace de cette relation. Effondré, Joel contacte l'inventeur du procédé Lacuna, le docteur Mierzwiak, pour qu'il extirpe également de sa mémoire tout ce qui le rattachait à Clémentine. Les souvenirs commencent à défiler dans la tête de Joel, des plus récents aux plus anciens, et s'envolent un à un, à jamais...

## ET MAINTENANT ON VA OÙ ?

De Nadine LABAKI

2011 – Durée : 1h50, coul. – France

**Avec Nadine Labaki, Claude Msawbaa, Leyla Fouad, ...**

Sur le chemin qui mène au cimetière du village, une procession de femmes en noir affronte la chaleur du soleil, serrant contre elles les photos de leurs époux, leurs pères ou leurs fils. Certaines portent le voile, d'autres une croix, mais toutes partagent le même deuil, conséquence d'une guerre funeste et inutile. Arrivé à l'entrée du cimetière, le cortège se sépare en deux : l'un musulman, l'autre chrétien. Avec pour toile de fond un pays déchiré par la guerre, **Et maintenant on va où ?** raconte la détermination sans faille d'un groupe de femmes de toutes religions, à protéger leur famille et leur village des menaces extérieures. Faisant preuve d'une grande ingéniosité, inventant de drôles de stratagèmes, unies par une amitié indéfectible, les femmes n'auront qu'un objectif : distraire l'attention des hommes et leur faire oublier leur colère et leur différence. Mais quand les événements prendront un tour tragique, jusqu'où seront-elles prêtes à aller pour éviter de perdre ceux qui restent ?

# COMÉDIE DRAMATIQUE

## FESTEN !

De Thomas VINTERBERG

1998 – Durée : 1h45, coul. – Suède, Danemark

**Avec Henning Moritzen, Ulrich Thomsen, ...**

Tout le monde a été invité pour les soixante ans du chef de famille. La famille, les amis se retrouvent dans le manoir d'Helge Klingenfelt. Christian, le fils aîné de Helge, est chargé par son père de dire quelques mots au cours du dîner, sur sa sœur jumelle, Linda, morte un an plus tôt. Tandis qu'au sous-sol tout se prépare avec pour chef d'orchestre Kim, le chef cuisinier, ami d'enfance de Christian, le maître de cérémonie convie les invités à passer à table. Personne ne se doute de rien, quand Christian se lève pour faire son discours et révéler de terribles secrets.

## FRANCES HA

De Noah BAUMBACH

2013 – Durée : 1h26, coul. - USA

**Avec Greta Gerwig, Mickey Sumner, Michael Esper, ...**

Frances, jeune New-Yorkaise, rêve de devenir chorégraphe. En attendant, elle s'amuse avec sa meilleure amie, danse un peu et s'égare beaucoup...

## GOOD BYE, LENIN !

De Wolfgang BECKER

2002 – Durée : 1h58, coul. – Allemagne

**Avec Daniel Brühl, Katrin Sass, Chulpan Khamatova, ...**

Automne 1989, peu avant la chute du Mur et la dissolution du régime de la RDA. Mme Kerner, militante acharnée pour le progrès social en Allemagne de l'Est, tombe dans le coma, victime d'un infarctus. A son réveil, à l'été 1990, Berlin a subi des changements notables. Pour épargner à sa mère tout choc émotif grave, son fils Alex continue à lui faire croire que rien n'a changé ...

## HIPPOCRATE

De Thomas LILTI

2014 – Durée : 1h42, coul. – France

**Avec Vincent Lacoste, Reda Kated, Jacques Gamblin, ...**

Benjamin va devenir un grand médecin, il en est certain. Mais pour son premier stage d'interne dans le service de son père, rien ne se passe comme prévu. La pratique se révèle plus rude que la théorie. La responsabilité est écrasante, son père est aux abonnés absents et son co-interne, Abdel, est un médecin étranger plus expérimenté que lui. Benjamin va se confronter brutalement à ses limites, à ses peurs, celles de ses patients, des familles, des médecins, et du personnel. Son initiation commence.

## HOTEL WOODSTOCK

De Ang LEE

2009 – Durée : 1h50, coul. – USA

**Avec Emile Hirsch, Demetri Martin, Liev Schreiber, ...**

Durant le turbulent été 69, un jeune homme travaille dans le motel de ses parents dans les Catskills, et va malgré lui mettre en branle ce qui deviendra Woodstock, le concert mythique de toute une génération...

## L'ECUME DES JOURS

De Michel GONDRY

2013 – Durée : 2h05, coul. – France

**Avec Romain Duris, Audrey Tautou, Gad Elmaleh, ...**

L'histoire surréelle et poétique d'un jeune homme idéaliste et inventif, Colin, qui rencontre Chloé, une jeune femme semblant être l'incarnation d'un blues de Duke Ellington. Leur mariage idyllique tourne à l'amertume quand Chloé tombe malade d'un nénuphar qui grandit dans son poumon. Pour payer ses soins, dans un Paris fantasmagique, Colin doit travailler dans des conditions de plus en plus absurdes, pendant qu'autour d'eux leur appartement se dégrade et que leur groupe d'amis, dont le talentueux Nicolas, et Chick, fanatique du philosophe Jean-Sol Partre, se délite.

# COMÉDIE DRAMATIQUE

## LA LISTE DE MES ENVIES

De Didier LE PECHEUR

2014 – Durée : 1h38, coul. – France

**Avec Mathilde Seigner, Marc Lavoine, Virginie Hocq, ...**

Lorsque la petite mercière d'Arras découvre qu'elle a gagné 18 millions à la loterie et qu'elle peut désormais s'offrir tout ce qu'elle veut, elle n'a qu'une crainte : perdre cette vie modeste faite de bonheurs simples qu'elle chérit par-dessus tout. Mais le destin est obstiné, et c'est en renonçant trop longtemps à cette bonne fortune qu'elle va déclencher, bien malgré elle, un ouragan qui va tout changer. Tout, sauf elle.

## LES YEUX JAUNES DES CROCODILES

De Cécile TELERMAN

2014 – Durée : 2h02, coul. – France

**Avec Julie Depardieu, Emmanuelle Béart, Patrick Bruel, ...**

Deux sœurs que tout oppose. Joséphine, historienne spécialisée dans le XII<sup>ème</sup> siècle, confrontée aux difficultés de la vie, et Iris, outrageusement belle, menant une vie de parisienne aisée et futile. Un soir, lors d'un dîner mondain, Iris se vante d'écrire un roman. Prise dans son mensonge, elle persuade sa sœur, abandonnée par son mari et couverte de dettes, d'écrire ce roman qu'Iris signera, lui laissant l'argent. Le succès du livre va changer à jamais leur relation et transformer radicalement leurs vies.

## LITTLE MISS SUNSHINE

De Jonathan DAYTON et Valérie FARIS

2005 - Durée : 1h41, coul. - USA

**Avec Abigail Breslin, Greg Kinnear, Paul Dano, Alan Arkin, ...**

Les Hoover, famille de dégénérés parfaits, ont la surprise de voir la petite, Olive, sélectionnée au concours de Little Miss Sunshine. D'un seul bloc, les voilà entassés dans leur break Volkswagen rouillé, cap vers l'Ouest. Un voyage tragi-comique de 3 jours qui mettra cette troupe de farfelus aux prises avec des événements inattendus.

## PATER

De Alain CAVALIER

2011 – Durée : 1h45, coul. – France

**Avec Vincent Lindon, Alain Cavalier, Bernard Bureau, ...**

Pendant un an ils se sont vus et ils se sont filmés. Le cinéaste et le comédien, le président et son 1er ministre, Alain Cavalier et Vincent Lindon. Dans "Pater", vous les verrez à la fois dans la vie et dans une fiction qu'ils ont inventée ensemble.

## RESSOURCES HUMAINES

De Laurent CANTET

1999 - Durée : 1h40, coul. - France

**Avec Jalil Lespert, Chantal Barre, Jean-Claude Vallod, ...**

Frank, étudiant à Paris, revient chez ses parents le temps d'un stage au service des ressources humaines dans l'usine où travaille son père. Il découvre ainsi un plan de licenciement qui concerne ce dernier, et communique l'information aux syndicats. Le refus de son père de participer à la grève déclenche un conflit familial.

## SLUMDOG MILLIONAIRE

De Danny BOYLE

2008 - Durée : 2h00, coul. - USA

**Avec Dev Patel, Mia Drake, Freida Pinto, ...**

C'est votre dernier mot ? Le récit pittoresque d'un jeune Indien issu des bidonvilles de Mumbai en passe de gagner le jeu télévisé "Qui veut gagner des millions ?" Jamal Malik, 18 ans, orphelin vivant dans les taudis de Mumbai, est sur le point de remporter la somme colossale de 20 millions de roupies lors de la version indienne de l'émission Qui veut gagner des millions ? Il n'est plus qu'à une question de la victoire lorsque la police l'arrête sur un soupçon de tricherie.

# COMÉDIE DRAMATIQUE

## STUPEURS ET TREMBLEMENTS

De Alain CORNEAU

2002 - Durée : 1h47, coul. - France

**Avec Sylvie Testud, Kaori Tsuji, Heileigh Gomes, ...**

Sa parfaite connaissance du japonais permet à la jeune diplômée Amélie de décrocher un contrat d'un an dans la prestigieuse firme japonaise Yumimoto. Fascinée par la hiérarchie d'entreprise qui y règne, et par l'intrigante Melle Mori, sa supérieure directe, Amélie va vite déchanter à la découverte d'une culture totalement inconnue pour elle.

## UN AIR DE FAMILLE

De Cédric KLAPIS

1996 - Durée : 1h55, coul. - France

**Avec Jean-Pierre Bacri, Wladimir Yordanoff, ...**

Chez les Menard, le rituel veut que l'on se réunisse une fois par semaine au restaurant. Aujourd'hui, un incident trouble la fête : Arlette, la femme d'Henri, est absente, partie une semaine "pour réfléchir", selon ses dires. Ce drame minime va dériver, amplifiant d'autres drames enfouis. La tension monte, les révélations éclatent...

## VA, VIS ET DEVIENS

De Radu MIHAILEANU

2004 - Durée : 2h20, coul. - France

**Avec Roschdy Zem, Yaël Abecassis, ...**

Ni juif, ni orphelin, seulement noir. En 1984, des centaines de milliers d'Africains de 26 pays frappés par la famine se trouvent dans des camps, au Soudan. A l'initiative d'Israël et des Etats-Unis, une vaste opération (opération Moïse) est menée pour emmener des juifs éthiopiens (Falashas) vers Israël. Une mère chrétienne va déclarer son fils de 9 ans juif pour le sauver.

## VIOLENCE DES ECHANGES EN MILIEU TEMPERE

De Jean-Marc MOUTOUT

2003 - Durée : 1h39, coul. - France

**Avec Jérémie Renier, Laurent Lucas, Cylia Malki, ...**

Originaire du Sud-Ouest, Philippe Seigner, jeune diplômé de 25 ans, intègre à Paris une importante société américaine. Le matin de son premier jour, il rencontre Eva, une jeune fille-mère. Philippe aborde avec enthousiasme sa première mission en tant que consultant en organisation. Mais ses théories managériales se fissent face à la réalité des ouvriers.

# COMÉDIE MUSICALE

## GAINSBOURG (VIE HEROIQUE)

De Joann SFAR

2010 – Durée : 2h10, coul. – France

**Avec Eric Elmosnino, Lucy Gordon, Laetitia Casta, ...**

La vie de Gainsbourg, du jeune Lucien Gainsbourg dans le Paris occupé des années 1940, jusqu'au poète, compositeur et chanteur célébré dans le monde entier. Le film explore son itinéraire artistique, du jeune homme épris de peinture à la consécration de sa musique dont l'avant-gardisme en a fait une véritable icône de la culture française. Mais aussi la complexité de sa vie adulte à travers ses amours tumultueuses.

## LA LA LAND

De Damien CHAZELLE

2017 - Durée : 2h08, coul. - USA

**Avec Ryan Gosling, Emma Stone, John Legend, ...**

Au cœur de Los Angeles, une actrice en devenir prénommée Mia sert des cafés entre deux auditions. De son côté, Sebastian, passionné de jazz, joue du piano dans des clubs miteux pour assurer sa subsistance. Tous deux sont bien loin de la vie rêvée à laquelle ils aspirent...

Le destin va réunir ces doux rêveurs, mais leur coup de foudre résistera-t-il aux tentations, aux déceptions, et à la vie trépidante d'Hollywood ?

## THE BLUES BROTHERS

De John LANDIS

1979 - Durée : 2h10, coul. - USA

**Avec John Belushi, Dan Aykroyd, Cab Calloway, ...**

Dès sa sortie de prison, Jake Blues est emmené par son frère Elwood chez Soeur Mary Stigmata, qui dirige l'orphelinat dans lequel ils ont été élevés. Ils doivent réunir 5 000 dollars pour sauver l'établissement, sinon c'est l'expulsion.

## YESTERDAY

De Danny BOYLE

2019 - Durée : 1h57, coul. – Royaume-Uni

**Avec Himesh Patel, Lily James, Ed Sheeran, ...**

Hier tout le monde connaissait les Beatles, mais aujourd'hui seul Jack se souvient de leurs chansons. Il est sur le point de devenir extrêmement célèbre.

Jack Malik est un auteur-compositeur interprète en galère, dont les rêves sont en train de sombrer dans la mer qui borde le petit village où il habite en Angleterre, en dépit des encouragements d'Ellie, sa meilleure amie d'enfance qui n'a jamais cessé de croire en lui. Après un accident avec un bus pendant une étrange panne d'électricité, Jack se réveille dans un monde où il découvre que les Beatles n'ont jamais existé... ce qui va le mettre face à un sérieux cas de conscience.

# DOCUMENTAIRE

## ARCHITECTURES (8 volumes)

Collection proposée par RICHARD COPANS et STAN NEUMANN

### Volume 1

2001 - Durée : 2h40, coul. - France, Allemagne, Angleterre

- Le Bauhaus de Dessau ; *Walter Gropius*
- L'École de Siza ; *Alvaro Siza*
- Le Familistère de Guise, une cité radieuse au XXe siècle ; *André Godin*
- Nemausus 1, une HLM des années 80 ; *Jean Nouvel*
- Le Centre Georges Pompidou ; *Richard Roger, Renzo Piano*
- La Caisse d'Épargne de Vienne ; *Otto Wagner*

### Volume 2

2003 - Durée : 2h10, coul. - France, Allemagne, Angleterre

- Le Bâtiment Johnson ; *Franck Lloyd Wright*
- La Galerie Umberto 1<sup>er</sup>
- Satolas-TGV, un monument à la campagne ; *Santiago Calatrava*
- Les Thermes de pierre ; *Peter Zumthor*
- L'École des Beaux-Arts de Paris

### Volume 3

2003 - Durée : 2h40, coul. - France, Allemagne, Angleterre

- Le musée juif de Berlin ; *Daniel Libeskind*
- L'Opéra Garnier
- Le couvent de la Tourette ; *Le Corbusier*
- La casa Milà ; *Gaudi*
- L'auditorium de Chicago ; *Louis Henry Sullivan*
- Le centre municipal de Säynätsalo ; *Alvar Aalto*

### Volume 4

2005 - Durée : 2h40, coul. - France, Allemagne, Angleterre

- La Saline d'Arc et Senans ; *Claude Nicolas Ledoux*
- La Maison de Verre ; *Pierre Chareau*
- Le Musée Guggenheim de Bilbao ; *Franck O'Gehry*
- La maison de Jean Prouvé ; *Jean Prouvé*
- La médiathèque de Sendai ; *Toyo Ito*
- L'abbatiale de Saint Foy de Conques

### Volume 5

2007 - Durée : 2h40, coul. - France, Allemagne, Angleterre

- L'Alhambra de Grenade
- La maison Sugimoto
- Le palais des réceptions et des congrès de Rome ; *Adalberto Libera*
- Les gymnases olympiques de Yoyogi ; *Kenzo Tange*
- La villa Barbaro (villa di Maser) ; *Palladio*
- Phaeno, le bâtiment paysage ; *Zaha Hadid*

### Volume 6

2009 - Durée : 2h36, coul. - France, Allemagne, Angleterre

- La mosquée royale d'Ispahan ; *Ali Akbar Esfahani*
- La pyramide du roi Djoser à Saqqarah ; *Imhotep*
- La philharmonie de Luxembourg ; *Christian De Portzamparc*
- La chocolaterie Menier
- L'Hôtel Royal SAS ; *Arne Jacobsen*
- La gare Saint-Pancras ; *Sir George Gilbert Scott*



# DOCUMENTAIRE

## Volume 7

2011- Durée : 2h36, coul. - France, Allemagne, Angleterre

- Le Pavillon allemand de Barcelone ; *Ludwig Mies Van Der Rohe*
- Ewha l'Université cachée de Séoul ; *Dominique Perrault*
- La bibliothèque Sainte-Geneviève ; *Henri Labrouste*
- L'Église Notre-Dame du Raincy ; *Auguste Perret*
- Le Cimetière d'Igualada
- Le Château de Maisons ; *François Mansart*

## Volume 8

2013- Durée : 2h36, coul. - France, Allemagne, Angleterre

- Le Centre national de la danse
- La Citadelle de Lille ; *Vauban*
- VitraHaus ; *Herzog et de Meuron*
- La Cathédrale de Cologne
- La citadelle du loisirs, le centre social Pompeia à Sao Paulo
- Le Rolex Learning Center

## A VOIX HAUTE : LA FORCE DE LA PAROLE

De Stéphane DE FREITAS

2017 - Durée : 01h39, coul. - France

Chaque année à l'Université de Saint-Denis se déroule le concours "Eloquentia", qui vise à élire « le meilleur orateur du 93 ». Des étudiants de cette université issus de tout cursus, décident d'y participer et s'y préparent grâce à des professionnels (avocats, slameurs, metteurs en scène...) qui leur enseignent le difficile exercice de la prise de parole en public. Au fil des semaines, ils vont apprendre les ressorts subtils de la rhétorique, et vont s'affirmer, se révéler aux autres, et surtout à eux-mêmes. Munis de ces armes, Leïla, Elhadj, Eddy et les autres, s'affrontent et tentent de remporter ce concours pour devenir « le meilleur orateur du 93 ».

## COMMENT J'AI DÉTESTÉ LES MATHS

De Olivier PEYON

2013 - Durée : 01h43, coul. - France

**Avec Cédric Villani, François Sauvageot, Anne Siety, ...**

Les maths vous ont toujours barbé, vous avez toujours pensé qu'être nul en maths était une fatalité, bref vous les avez toujours détestées! On aurait pu se contenter d'en rire si elles n'avaient pris une telle place dans notre société : Apple, Google, Goldman Sachs ne sont plus qu'algorithmes et formules mathématiques. Comment les maths en sont-elles arrivées à souffrir d'une telle désaffection au moment même où elles dirigent le monde ?

A travers un voyage aux quatre coins du monde avec les plus grands mathématiciens dont Cédric Villani (Médaille Fields 2010), Comment j'ai détesté les maths nous raconte comment les mathématiques ont bouleversé notre monde, pour le meilleur... et parfois pour le pire.

## DEMAIN

De Cyril DION, Mélanie LAURENT

2015 - Durée : 1h58, coul. - France

**Avec Mélanie Laurent, Cyril Dion, Jeremy Rifkin, ...**

Et si montrer des solutions, raconter une histoire qui fait du bien, était la meilleure façon de résoudre les crises écologiques, économiques et sociales, que traversent nos pays ? Suite à la publication d'une étude qui annonce la possible disparition d'une partie de l'humanité d'ici 2100, Cyril Dion et Mélanie Laurent sont partis avec une équipe de quatre personnes enquêter dans dix pays pour comprendre ce qui pourrait provoquer cette catastrophe et surtout comment l'éviter. Durant leur voyage, ils ont rencontré les pionniers qui réinventent l'agriculture, l'énergie, l'économie, la démocratie et l'éducation. En mettant bout à bout ces initiatives positives et concrètes qui fonctionnent déjà, ils commencent à voir émerger ce que pourrait être le monde de demain ...

# DOCUMENTAIRE

## ET LES MISTRALS GAGNANTS

De Anne-Dauphine JULLIAND

2017 - Durée : 1h20, coul. - France

Ambre, Camille, Charles, Imad et Tugdual ont entre six et neuf ans. Ils vivent dans l'instant. Avec humour et surtout l'énergie optimiste de l'enfance, ils nous prennent par la main, nous entraînent dans leur monde et nous font partager leurs jeux, leurs joies, leurs rires, leurs rêves, leur maladie. Avec beaucoup de sérénité et d'amour ces cinq petits bouts d'Homme nous montrent le chemin du bonheur. Un film à hauteur d'enfant, sur la vie tout simplement.

## FAHRENHEIT 9/11

De Michael MOORE

2003 - Durée : 1h50, coul. - USA

**Avec Michael Moore, Debbie Petriken, Donald Rumsfeld, ...**

Ce documentaire s'attaque de plein fouet aux problèmes brûlants de l'Amérique. La caméra de Michael Moore filme avec scepticisme le Président George W. Bush et ses propres conseillers. Prenant pour point de départ l'élection controversée de 2000, le réalisateur retrace l'improbable ascension d'un médiocre pétrolier texan devenu maître du monde libre...

## GENERATION QUOI ?

De Laëtitia MOREAU

2013 - Durée : 03h45, coul. - France

Un an d'enquête, dix-huit mois de tournage, quinze personnages : le portrait de la génération des 18-34 ans, à travers trois films. Pendant plus d'un an, à Cergy-Pontoise, nous avons suivi le parcours d'une quinzaine de jeunes. Ils sont représentatifs de la sociologie de cette génération : des sans-bac aux diplômés de l'ESSEC, des étudiants en droit aux bac + 8 qui gagnent le SMIC, tous ont accepté d'être suivis pendant dix-huit mois pour nous aider à comprendre ce qui caractérise leur génération ...

## INTERNET, LA POLLUTION CACHEE

De Coline TISON, Laurent LICHTENSTEIN

2015 - Durée : 0h52, coul. - France

Aujourd'hui, 247 milliards de mails transitent chaque jour par la toile. Quelle énergie le permet ? Propre en apparence, le monde virtuel est en réalité aussi polluant qu'énergivore. Si Internet était un pays, il serait le cinquième consommateur mondial d'électricité. Mais ses besoins, immenses, se heurtent à la diminution des ressources énergétiques. Voyage dans les «datacenters», usines de stockage qui fonctionnent jour et nuit, centres névralgiques de la prochaine guerre de l'économie numérique. « *Internet, c'est avant tout une infrastructure de réseaux lourde, ce sont des millions de kilomètres de cuivre, de fibre optique.* » rappelle **Jean-Luc Vuillemin**, directeur réseau chez **Orange**. Certains grands groupes, comme Google ou Apple, ont réagi en construisant de nouveaux centres, utilisant des énergies renouvelables. La Toile pourrait-elle être, à l'inverse, à l'origine d'une troisième révolution industrielle ? Le film part de l'histoire de **Rebecca** et de son double numérique. Cette petite fille qui vient de naître a déjà une identité virtuelle. Fil rouge du documentaire, elle incarne ce début de XXIe siècle qui a vu Internet envahir nos vies : la moindre de nos activités, comme payer nos impôts, acheter un livre, commander des fleurs, est numérisée, informatisée et circule via le réseau.

## LA MAISON DE LA RADIO

De Nicolas PHILIBERT

2013 - Durée : 01h43, coul. - France

**Avec Arno, Pierre Bastien, Thomas Baumgartner**

Une plongée au cœur de Radio France, à la découverte de ce qui échappe habituellement aux regards : les mystères et les coulisses d'un média dont la matière même, le son, demeure invisible.

## LA VILLE LOUVRE

De Nicolas PHILIBERT

1990 - Durée : 01h25, coul. - France

Que se passe-t-il au musée du Louvre quand il est fermé au public ? "La Ville Louvre", déclare Nicolas Philibert, "n'est pas un film d'art, pas plus qu'un reportage de type sociologique sur des petits métiers. J'ai voulu raconter une histoire à partir d'un matériau vivant, transfigurer le réel pour faire naître des émotions ; j'ai filmé les gens du Louvre comme on filmerait un ballet".

## LE CAUCHEMAR DE DARWIN

De Hubert SAUPER

2003 - Durée : 01h47, coul. - France, Belgique, Autriche

Dans les années 60, dans le lac Victoria en Tanzanie, l'introduction à titre d'expérience scientifique de la Perche du Nil, un prédateur vorace, a engendré la disparition de toutes les espèces de poissons indigènes, mais surtout, sa commercialisation vers l'ex-Union Soviétique a ouvert la voie à un tout autre commerce : celui des armes.

## LE TEMPS DES TITANS - ALAIN JAUBERT

### 1. TITIEN "Un Souvenir d'Arcadie"

1993- Durée : 0h26, coul. - France

Un tableau tantôt attribué à Giorgione, tantôt à Titien : ses mystères ont fait sa gloire. Pour en comprendre l'histoire et les allusions, il faut se replonger dans la culture savante de la Venise du début du XVI<sup>e</sup> siècle. Et peut-être aussi la confronter aux interprétations plutôt contradictoires qu'en ont données les peintres modernes comme Manet, avec sa "partie de campagne".

### 2. VINCI "Le Sourire et l'Entrelacs"

1989 - Durée : 0h30, coul. - France

Depuis qu'elle a été peinte entre 1500 et 1515, de nombreux écrits et analyses sont parus sur cette œuvre. On a voulu y retrouver les prophéties, les rêves, les obsessions de Léonard. En disséquant le tableau jusqu'aux moindres détails, Alain Jaubert mène une véritable enquête policière.

### 3. RAPHAËL "Portrait de l'ami en homme de cours"

2005 - Durée : 0h30, coul. - France

Raphaël peint l'un de ses amis, le comte Baldassare Castiglione, et s'applique à lui rendre un visage ouvert et sympathique en dépouillant volontairement sa composition. Pourtant son image est criblée d'indices. Et le tableau raconte une histoire qui, au-delà des chaleureux rapports d'amitié entre le peintre et son modèle, reflète toute la philosophie de l'époque.

## LES HOMMES DE LA MAISON BLANCHE

De William KAREL

2008 - Durée : 5h30, coul. - France

Il y a aux États-Unis deux gouvernements. L'un visible, incarné par le président dont on connaît pratiquement tous les faits et gestes par les journaux et la télévision, qui s'occupe principalement de politique intérieure ; l'autre plus secret, qui mène sa propre politique et dirige en fait la politique extérieure des États-Unis depuis un demi-siècle. Placé directement sous la responsabilité du secrétaire d'État, il se cache sous des sigles énigmatiques : NSA, CIA, NSC. Aucun des principes classiques de la diplomatie ne semble pouvoir lui être appliqué. Au nom de la raison d'État, il peut s'offrir le luxe de sanctionner un pays, économiquement ou militairement si nécessaire. Dans cette série, William Karel propose de traiter un demi-siècle de politique extérieure américaine en examinant les pouvoirs et les rôles respectifs du Conseil de sécurité nationale des États-Unis (le NSC) et des secrétaires d'État à la Défense, des conseillers spéciaux du président et de la CIA. Ces mécanismes ont rarement été disséqués, et jamais par leurs principaux acteurs, qui sont la clef de voûte de ce documentaire. Ils expliquent leur vision des rapports entre les États-Unis et le monde durant ces quelque cinquante dernières années. Ils racontent comment leurs ambitions de Pax Americana, de "nouvel ordre mondial", se sont souvent heurtées à des résistances extérieures, mais aussi aux contraintes intérieures. Comment ils ont dû souvent naviguer entre intérêt national et responsabilités mondiales, entre motivations économiques et impératifs stratégiques, entre présidence impériale et tradition démocratique. Cette analyse de la politique extérieure américaine est l'occasion de décortiquer certaines des crises majeures qui ont secoué la seconde moitié de ce siècle : la baie des Cochons, la crise des missiles à Cuba, le Viêt-nam, le Chili, la guerre du Kippour, le Watergate, l'Afghanistan, l'Iran et les prises d'otages, la Libye, l'Iranguate, la chute du Mur et la guerre du Golfe.

# DOCUMENTAIRE

## LES NOUVEAUX CHIENS DE GARDE

De Gilles BALBASTRE et Yannick KERGOAT

2012 - Durée : 01h44, coul. - France

**Avec Arlette Chabot, Laurence Ferrari, Alain Duhamel, ...**

Les médias se proclament "contre-pouvoir". Pourtant, la grande majorité des journaux, des radios et des chaînes de télévision appartiennent à des groupes industriels ou financiers intimement liés au pouvoir. Au sein d'un périmètre idéologique minuscule se multiplient les informations pré-mâchées, les intervenants permanents, les notoriétés indues, les affrontements factices et les renvois d'ascenseur.

En 1932, l'écrivain Paul Nizan publiait *Les chiens de garde* pour dénoncer les philosophes et les écrivains de son époque qui, sous couvert de neutralité intellectuelle, s'imposaient en véritables gardiens de l'ordre établi.

Aujourd'hui, les chiens de garde sont journalistes, éditorialistes, experts médiatiques, ouvertement devenus évangélistes du marché et gardiens de l'ordre social. Sur le mode sardonique, *LES NOUVEAUX CHIENS DE GARDE* dénonce cette presse qui, se revendiquant indépendante, objective et pluraliste, se prétend contre-pouvoir démocratique. Avec force et précision, le film pointe la menace croissante d'une information produite par des grands groupes industriels du Cac40 et pervertie en marchandise.

## LES SCENES CULTES DU CINEMA FRANCAIS

2013 - Durée : 01h03, N&B. - France

Atmosphère, atmosphère... Vous avez dit bizarre...T'as d'beaux yeux tu sais...La partie de cartes... Ca vous chatouille... etc. C'est comme si nous avions vécu ces scènes gravées dans nos mémoires.

## MERCI PATRON !

De François RUFFIN

2016 - Durée : 1h24, coul. - France

Pour Jocelyne et Serge Klur, rien ne va plus : leur usine fabriquait des costumes Kenzo (Groupe LVMH), à Poix-du-Nord, près de Valenciennes, mais elle a été délocalisée en Pologne. Voilà le couple au chômage, criblé de dettes, risquant désormais de perdre sa maison. C'est alors que François Ruffin, fondateur du journal *Fakir*, frappe à leur porte. Il est confiant : il va les sauver. Entouré d'un inspecteur des impôts belge, d'une bonne soeur rouge, de la déléguée CGT, et d'ex-vendeurs à la Samaritaine, il ira porter le cas Klur à l'assemblée générale de LVMH, bien décidé à toucher le coeur de son PDG, Bernard Arnault. Mais ces David frondeurs pourront-ils l'emporter contre un Goliath milliardaire ? Du suspense, de l'émotion, et de la franche rigolade. Nos pieds nickelés picards réussiront-ils à duper le premier groupe de luxe au monde, et l'homme le plus riche de France ?

## OPERATION LUNE

De William KAREL

2007 - Durée : 2h, coul. - France

Un documentaire d'intrigue, subtil mélange de faits réels, de fiction et d'hypothèses autour d'un événement qui marqua le XXe siècle : la course à la Lune. Richard Nixon était-il prêt à tout pour assurer la suprématie des États-Unis dans la conquête de l'espace ? Y a-t'il vraiment eu des "retransmissions en direct" de la Lune ? Quels liens Stanley Kubrick entretenait-il avec la Nasa ? Construit autour de réelles interviews d'Henry Kissinger, Donald Rumsfeld ou Buzz Aldrin, ce film jette le trouble et nous rappelle le pouvoir des images et leur possible manipulation.

## PENSER LA VITESSE - PAUL VIRILIO

De Stéphane PAOLI

2009 - Durée : 1h30, coul. - France

Paul Virilio est l'un des plus grands penseurs de notre époque. Paul Virilio est le théoricien de l'accélération du monde. Ses écrits font référence d'un bout à l'autre de la planète. Ecrits sur la vitesse, et son corollaire inévitable, l'accident. L'accident que nous avons accepté, intégré, digéré puisque de fait nous avons et nous faisons collectivement le choix du progrès au mépris de Tchernobyl, de la grippe aviaire, des virus de synthèse, des risques de clonages humains etc...

## POISSON D'AVRIL

De William KAREL

2007 - Durée : 3h, coul. - France

Mars 2002, en pleine campagne électorale, Simon Barrachet, journaliste offensif, prend les rênes du journal d'une chaîne de télévision et s'emploie à imposer sa vision de l'information. L'équipe du J.T traverse alors une période de profondes transformations, tandis que les thèmes de la campagne de 2002 envahissent tous les écrans : l'absence d'enjeu électoral au premier tour, et la supposée explosion de l'insécurité en France... Une fiction politiquement incorrecte qui intègre des images réelles de la campagne présidentielle de 2002, interviews des candidats et extraits de journaux TV. Un film de William Karel (93') Avec Anne Brochet, Bruno Todeschini, Olivier Gourmet, Patrick Descamps, Valérie Leboutte, Grégoire Oestermann et avec la participation de Maryline Canto.

## CHRISTOPHE DE PONFILLY – Coffret 2 DVD

### 1. MASSOUD L'AFGHAN

De Christophe De PONFILLY et Jerome BONY

1981 - Durée : 0h52, coul. - France

Le film-culte d'une résistance hors du commun : celle d'Ahmad Shah Massoud, combattant de la cause afghane. Celui qui, pendant dix années, avec le peuple afghan, a tenu tête à l'armée soviétique (1979-1989). Celui qui a pris Kaboul en 1992 mais commit l'erreur de refuser le pouvoir politique. De septembre 1996 au 9 septembre 2001, Massoud aura été le dernier opposant à la folie des talibans.

### 2. UNE VALLEE CONTRE UN EMPIRE

De Christophe De PONFILL

1998 - Durée : 1h30, coul. - France

Témoignage du début de la lutte d'un jeune commandant. Tourné clandestinement en super 8, ce document a été le premier à témoigner des débuts du combat de Massoud.

## POURQUOI NOUS DETESTENT-ILS ?

De Amelle CHAHBI, Lucien JEAN-BAPTISTE, Alexandre AMEL

2016 - Durée : 2h01, coul. - France

Pourquoi nous détestent-ils ? est un documentaire réalisé et incarné par Amelle Chahbi, Alexandre Amiel et Lucien Jean-Baptiste. Chacun d'eux se concentre sur les relations qu'entretient la France avec trois tranches de sa population : les Musulmans, les Juifs et les Noirs.

## QUELQUE CHOSE DE GRAND

De Fanny TONDRE

2017 - Durée : 0h71, N&B - France

Ce film est l'histoire d'un chantier colossal, immense. Des milliers d'hommes travaillent collectivement à la construction d'un même ouvrage architectural. Comme un immense théâtre graphique et sonore, chacun y joue une partition bien précise. Malgré la fatigue, les intempéries, malgré le danger, les impondérables, les accidents... Ils sont portés par un seul et même objectif.

Bonus DVD : Entretien avec la réalisatrice Fanny Tondre (30 min)

## SOUFFRANCE PSYCHIQUE ET TRAVAIL

De Alain BOUVAREL

2008 - Durée : 0H37, coul. - France

Que ce soit dans un centre d'appel, sur une chaîne industrielle ou dans un service hospitalier, le travail peut être à l'origine d'une souffrance psychique grave.

Après avoir donné une définition (caractérisé par la perte de capacité d'agir) et décrit ses conséquences pathologiques, Philippe DAVEZIES décortique, exemples à l'appui, les éléments de cette souffrance psychique bien particulière et nous aide à comprendre sa genèse et peut-être ainsi à trouver les voies de sa prévention.

Philippe DAVEZIES est enseignant-chercheur en médecine et santé au travail à l'Université Claude Bernard (Lyon 1) et rédacteur de la revue 'Santé et Travail'.

## VALESE AVEC BACHIR

De Ari FOLMAN

2008 - Durée : 1h27, coul. - France

**Avec Ari Folman, Ori Sivan, Ronny Dayag, ...**

Un soir, dans un bar, un vieil ami raconte au réalisateur, Ari Folman, un rêve récurrent qui vient hanter toutes ses nuits et dans lequel il est poursuivi par 26 chiens féroces. Toutes les nuits, le même nombre de chiens. Les deux hommes en concluent qu'il y a certainement un lien avec leur expérience commune dans l'armée israélienne lors de la première guerre du Liban, au début des années 80. Ari est surpris de n'avoir plus aucun souvenir de cette période. Intrigué, il décide de partir à la rencontre de ses anciens camarades de guerre maintenant éparpillés dans le monde entier.

## WATER MAKES MONEY

De Leslie FRANKE et Herdolor LORENZ

2010 - Durée : 1h22, coul. – France, Allemagne

**Avec Jean-Luc Touly, Marc Laimé, Christophe Ribet, ...**

Tout comme l'air que nous respirons, l'eau est un élément indispensable à la vie. Pourtant, l'or bleu reste en proie aux intérêts économiques des entreprises multinationales obsédées par leurs profits... Dès qu'une commune cherche à remanier sa gestion de l'eau, les deux plus importants groupes mondiaux de l'eau se disputent le marché. Ensemble, ils constituent un oligopole qui pèse sur toute la surface du globe. En France, par exemple, ils approvisionnent près de 80% de la population. Conséquences : hausse vertigineuse des prix à la consommation, baisse de la qualité de l'eau, manque de transparence souvent liée à un climat de corruption. Ainsi, les entreprises multinationales s'accaparent la distribution de cet élément vital et créent ainsi une alchimie déroutante : elles transforment l'eau en argent ! Mais, à l'instar de Paris, des collectivités se soulèvent pour inverser la tendance...

# DRAME

## 11'09'01 : SEPTEMBER 11

De 11 réalisateurs (Sean PENN, Claude LELOUCH, ...)

2002 - Durée : 2h10, coul. - USA, France, Egypte, ...

**Avec Maryam Karimi, Emmanuelle Laborit, ...**

Pour évoquer l'ampleur de l'onde de choc des attentats du 11 septembre 2001 à New York, saisir la dimension de cette tragédie et témoigner de sa résonance dans le monde entier, 11 courts métrages de 11 minutes chacun, réalisés par 11 réalisateurs d'origine et de culture différente, avec une entière liberté d'expression.

## 12 HOMMES EN COLERE

De Steve McQUEEN Arnaud DES PAILLIERES

2003 – Durée : 2h04, coul. – France

**Avec Olivier Gourmet, Michael Lonsdale, ...**

Un jeune homme d'origine modeste est accusé du meurtre de son père et risque la peine de mort. Le jury composé de douze hommes se retire pour délibérer et procède immédiatement à un vote : onze votent coupable, or la décision doit être prise à l'unanimité. Le juré qui a voté non-coupable, sommé de se justifier, explique qu'il a un doute et que la vie d'un homme mérite quelques heures de discussion. Il s'emploie alors à les convaincre un par un.

## 12 YEARS A SLAVE

De Steve McQUEEN

2014 – Durée : 2h13, coul. – USA

**Avec Chiwetel Ejiofor, Michael Fassbender, ...**

*Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.*

Les États-Unis, quelques années avant la guerre de Sécession. Solomon Northup, jeune homme noir originaire de l'État de New York, est enlevé et vendu comme esclave. Face à la cruauté d'un propriétaire de plantation de coton, Solomon se bat pour rester en vie et garder sa dignité. Douze ans plus tard, il va croiser un abolitionniste canadien et cette rencontre va changer sa vie...

## 120 BATTEMENTS PAR MINUTE

De Robin CAMPILLO

2017 – Durée : 2h23, coul. – France

**Avec Nahuel Perez Biscayart, Arnaud Valois ? ...**

*Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.*

Début des années 90. Alors que le sida tue depuis près de dix ans, les militants d'Act Up-Paris multiplient les actions pour lutter contre l'indifférence générale. Nouveau venu dans le groupe, Nathan va être bouleversé par la radicalité de Sean.

## ADIEU

De Arnaud DES PAILLIERES

2003 – Durée : 2h04, coul. – France

**Avec Olivier Gourmet, Michael Lonsdale, ...**

Deux histoires traitées en parallèle : celle d'Ismaël, un jeune Algérien qui émigre en France, où il désire vivre et travailler, le temps que ceux qu'il fuit l'oublient, et celle d'un vieil agriculteur qui vient de perdre son plus jeune fils.

## A L'ORIGINE

De Xavier GIANNOLI

2009 – Durée : 2h10, coul. – France

**Avec François Cluzer, Emmanuelle Devos, ...**

Philippe Miller est un escroc solitaire qui vit sur les routes. Un jour, il découvre par hasard un chantier d'autoroute abandonné, arrêté depuis des années par des écologistes qui voulaient sauver une colonie de scarabées. L'arrêt des travaux avait été une catastrophe économique pour les habitants de cette région. Philippe y voit la chance de réaliser sa plus belle escroquerie. Mais son mensonge va lui échapper.

# DRAME

## AMOUR

De Michael HANEKE

2012 – Durée : 2h07, coul. – France, Allemagne, Autriche

**Avec Emmanuelle Riva, Jean-Louis Trintignant, ...**

Georges et Anne sont octogénaires, ce sont des gens cultivés, professeurs de musique à la retraite. Leur fille, également musicienne, vit à l'étranger avec sa famille. Un jour, Anne est victime d'une petite attaque cérébrale. Lorsqu'elle sort de l'hôpital et revient chez elle, elle est paralysée d'un côté. L'amour qui unit ce vieux couple va être mis à rude épreuve.

## ANOTHER EARTH

De Mike CAHILL II

2011 – Durée : 1h32, coul. – USA

**Avec William Mapother, Brit Marling, ...**

Rhoda Williams, brillante jeune diplômée en astrophysique, rêve d'explorer l'espace. John Burroughs est un compositeur au sommet de sa carrière qui attend un deuxième enfant. Le soir une autre planète semblable à la Terre est découverte, la tragédie les frappe et les vies de ces étrangers deviennent inextricablement liées l'une à l'autre.

## BABEL

De Alejandro GONZALEZ IÑARRITU

2005 – Durée : 2h15, coul. – Mexique

**Avec Brad Pitt, Cate Blanchett, ...**

Au Maroc, deux adolescents gardent des moutons avec le fusil que leur père vient d'acheter. Au beau milieu du désert, ils décident de le tester, mais la balle sortant de l'arme va aller beaucoup plus loin que tout ce qu'ils auraient pu imaginer. Sur le principe de l'effet papillon, des vies vont alors être bouleversées à travers le monde : un couple d'Américains en vacances, une baby-sitter mexicaine ou encore une adolescente japonaise sourde et son père.

## CHERNOBYL

De Craig MAZIN

2019 – Durée : 0h58, coul. – USA, Allemagne, Grande Bretagne

**Avec Jared Harris, Stellan Skarsgård, Paul Ritter, ...**

26 avril 1986, l'histoire vraie de la pire catastrophe causée par l'homme et de ceux qui ont sacrifié leur vie pour sauver l'Europe du drame. L'explosion d'un réacteur à la centrale nucléaire de Chernobyl, en Ukraine, a de terribles conséquences aussi bien sur le personnel de l'usine, que sur les équipes de secours, la population et l'environnement.

## CHOCOLAT

De Roschdy ZEM

2016 – Durée : 2h, coul. – France

**Avec Omar Sy, James Thiérrée, Thibault de Montalembert, ...**

Du cirque au théâtre, de l'anonymat à la gloire, l'incroyable destin du clown Chocolat, premier artiste noir de la scène française. Le duo inédit qu'il forme avec Footit, va rencontrer un immense succès populaire dans le Paris de la Belle époque avant que la célébrité, l'argent facile, le jeu et les discriminations n'usent leur amitié et la carrière de Chocolat. Le film retrace l'histoire de cet artiste hors du commun.

## CONTAGION

De Steven SODERBERGH

2011 – Durée : 1h46, coul. – USA

**Avec Marion Cotillard, Matt Damon, Laurence Fishburne, ...**

Une pandémie dévastatrice explose à l'échelle du globe... Au Centre de Prévention et de Contrôle des Maladies, des équipes se mobilisent pour tenter de décrypter le génome du mystérieux virus, qui ne cesse de muter. Le Sous-Directeur Cheever, confronté à un vent de panique collective, est obligé d'exposer la vie d'une jeune et courageuse docteure. Tandis que les grands groupes pharmaceutiques se livrent une bataille acharnée pour la mise au point d'un vaccin, le Dr. Leonora Orantes, de l'OMS, s'efforce de remonter aux sources du fléau. Les cas mortels se multiplient, jusqu'à mettre en péril les fondements de la société, et un blogueur militant suscite une panique aussi dangereuse que le virus en déclarant qu'on "cache la vérité" à la population...



## DE BATTRE MON CŒUR S'EST ARRÊTÉ

De Jacques AUDIARD

2004 – Durée : 1h47, coul. – France

**Avec Romain Duris, Niels Arestrup, Emmanuelle Devos, ...**

A 28 ans, Tom semble marcher sur les traces de son père dans l'immobilier véreux. Mais une rencontre fortuite le pousse à croire qu'il pourrait être le pianiste concertiste de talent qu'il rêvait de devenir, à l'image de sa mère. Sans cesser ses activités, il tente de préparer une audition.

## DIPLOMATIE

De Volker SCHLONDORFF

2014 – Durée : 1h24, coul. – France, Allemagne

**Avec André Dussollier, Niels Arestrup, Bughart Klaußner, ...**

La nuit du 24 au 25 août 1944. Le sort de Paris est entre les mains du Général Von Choltitz, Gouverneur du Grand Paris, qui se prépare, sur ordre d'Hitler, à faire sauter la capitale. Issu d'une longue lignée de militaires prussiens, le général n'a jamais eu d'hésitation quand il fallait obéir aux ordres. C'est tout cela qui préoccupe le consul suédois Nordling lorsqu'il gravit l'escalier secret qui le conduit à la suite du Général à l'hôtel Meurice. Les ponts sur la Seine et les principaux monuments de Paris Le Louvre, Notre-Dame, la Tour Eiffel ... - sont minés et prêts à exploser. Utilisant toutes les armes de la diplomatie, le consul va essayer d'en dissuader le général.

## DOGVILLE

De Lars Von TRIER

2002 – Durée : 2h57, coul. – France, Italie, Norvège, Suède

**Avec Nicole Kidman, Paul Bettany, Patricia Clarkson, ...**

Dans les années trente, des coups de feu retentissent un soir dans Dogville, une petite ville des Rocheuses. Grace, une belle femme terrifiée, monte en courant un chemin de montagne où elle fait la rencontre de Tom, un jeune habitant de la bourgade. Elle lui explique qu'elle est traquée par des gangsters et que sa vie est en danger. Encouragée par Tom, la population locale consent à la cacher, en échange de quoi Grace accepte de travailler pour elle. Lorsqu'un avis de recherche est lancé contre la jeune femme, les habitants de Dogville s'estiment en droit d'exiger une compensation, vu le risque qu'ils courent à l'abriter. Mais la pauvre Grace garde en elle un secret fatal qui leur fera regretter leur geste...

## FATIMA

De Philippe FAUCON

2015 – Durée : 1h19, coul. – France

**Avec Soria Zeroual, Zita Hanrot, Kenza Noah Aïche, ...**

Fatima vit seule avec ses deux filles : Souad, 15 ans, adolescente en révolte, et Nesrine, 18 ans, qui commence des études de médecine. Fatima maîtrise mal le français et le vit comme une frustration dans ses rapports quotidiens avec ses filles. Toutes deux sont sa fierté, son moteur, son inquiétude aussi. Afin de leur offrir le meilleur avenir possible, Fatima travaille comme femme de ménage avec des horaires décalés. Un jour, elle chute dans un escalier. En arrêt de travail, Fatima se met à écrire en arabe ce qu'il ne lui a pas été possible de dire jusque-là en français à ses filles.

## FLO

De Géraldine DANON

2023 – Durée : 2h05, coul. – France

**Avec Stéphane Caillard, Alison Wheeler, Alexis Michalik, ...**

Connue comme "la petite fiancée de l'Atlantique", Florence Arthaud fut surtout une grande navigatrice. Son palmarès exceptionnel, et unique dans cet univers masculin, connut son apogée avec sa victoire de la Route du Rhum en 1990. Au-delà de ces exploits, FLO raconte l'incroyable destin d'une femme farouchement libre qui - après un accident de la route ayant failli lui coûter la vie - décide de rejeter son milieu bourgeois et la vie qui lui avait été tracée, pour vivre pleinement ses rêves.

# DRAME

## FRANTZ

De François OZON

2016 – Durée : 1h57, coul. – France, Allemagne

**Avec Pierre Niney, Paula Beer, Ernst Stötzner, ...**

Au lendemain de la guerre 14-18, dans une petite ville allemande, Anna se rend tous les jours sur la tombe de son fiancé, Frantz, mort sur le front en France. Mais ce jour-là, un jeune Français, Adrien, est venu se recueillir sur la tombe de son ami allemand. Cette présence à la suite de la défaite allemande va provoquer des réactions passionnelles dans la ville.

## GATSBY LE MAGNIFIQUE

De Baz LUHRMANN

2013 – Durée : 2h22, coul. – Australie, USA

**Avec Leonardo Di Caprio, Tobey Maguire, ...**

Printemps 1922. L'époque est propice au relâchement des mœurs, à l'essor du jazz et à l'enrichissement des contrebandiers d'alcool... Apprenti écrivain, Nick Carraway quitte la région du Middle-West pour s'installer à New York. Voulant sa part du rêve américain, il vit désormais entouré d'un mystérieux millionnaire, Jay Gatsby, qui s'étourdit en fêtes mondaines, et de sa cousine Daisy et de son mari volage, Tom Buchanan, issu de sang noble. C'est ainsi que Nick se retrouve au cœur du monde fascinant des milliardaires, de leurs illusions, de leurs amours et de leurs mensonges. Témoin privilégié de son temps, il se met à écrire une histoire où se mêlent des amours impossibles, des rêves d'absolu et des tragédies ravageuses et, chemin faisant, nous tend un miroir où se reflètent notre époque moderne et ses combats.

## GRAN TORINO

De Clint EASTWOOD

2008 – Durée : 1h51, coul. – USA

**Avec Clint Eastwood, Bee Vang, Ahney Her, ...**

Vétéran de la Guerre de Corée quelque peu raciste, Walt Kowalski reprend les armes pour ramener l'ordre dans son quartier, tandis qu'un gang menace la famille Hmong qui habite à côté de chez lui...

## HOMMAGE A JEAN CARMET – Coffret 3 DVD

De Jean-Daniel VERHAEGHE

### 1. BOUVARD ET PECUCHET

**Avec Jean Carmet, Jean-Pierre Marielle, ...**

1989 – Durée : 1h10, coul. – France – Téléfilm

Deux copistes employés à Paris se rencontrent par hasard et se lient d'amitié. Ils se livrent à toute une série d'études et d'expériences jusqu'à se perdre dans des abstractions philosophiques...

### 2. EUGENIE GRANDET

**Avec Jean Carmet, Dominique Labourier, ...**

1994 – Durée : 1h30, coul. – France – Téléfilm

Le portrait douloureux et fort d'un personnage mythique, le père Grandet qui aime sa fille mais qui voue à l'or une passion absolue à laquelle il sacrifie son propre bonheur.

### 3. LA CONTROVERSE DE VALLADOLID

**Avec : Jean-Louis Trintignant, Jean Carmet**

1991 – Durée : 1h30, coul. – France – Téléfilm.

Les Indiens du Nouveau Monde ont-ils une âme ? Tel est l'objet du débat public qui oppose en 1550, à Valladolid, capitale de l'Espagne, le chanoine Sepulveda et le dominicain Las Casas.

## IMITATION GAME

De Morten TYLDUM

2015 - Durée : 1h55, coul. - USA, Grande Bretagne

**Avec Benedict Cumberbatch, Keira Knightley, ...**

1940 : Alan Turing, mathématicien, cryptologue, est chargé par le gouvernement Britannique de percer le secret de la célèbre machine de cryptage allemande Enigma, réputée inviolable.

# DRAME

## INVICTUS

De Clint EASTWOOD

2009 - Durée : 2h12, coul. – USA

**Avec Matt Damon, Morgan Freeman, Scott Eastwood, ...**

En 1994, l'élection de Nelson Mandela consacre la fin de l'Apartheid, mais l'Afrique du Sud reste une nation profondément divisée sur le plan racial et économique. Pour unifier le pays et donner à chaque citoyen un motif de fierté, Mandela mise sur le sport, et fait cause commune avec le capitaine de la modeste équipe de rugby sud-africaine. Leur pari : se présenter au Championnat du Monde 1995...

## J. EDGAR

De Clint EASTWOOD

2012 - Durée : 2h15, coul, - USA

**Avec Leonardo DiCaprio, Naomi Watts, Armie Hammer, ...**

Le film explore la vie publique et privée de l'une des figures les plus puissantes, les plus controversées et les plus énigmatiques du 20e siècle, J. Edgar Hoover. Incarnation du maintien de la loi en Amérique pendant près de cinquante ans, J. Edgar Hoover était à la fois craint et admiré, honni et révééré. Mais, derrière les portes fermées, il cachait des secrets qui auraient pu ruiner son image, sa carrière et sa vie.

## JE VAIS BIEN NE T'EN FAIS PAS

De Philippe LIORET

2006 - Durée : 1h40, coul, - France

**Avec Mélanie Laurent, Kad Mérad, ...**

Comme elle rentre de vacances, Lili, 19 ans, apprend par ses parents que Loïc, son frère jumeau, suite à une violente dispute avec son père, a quitté la maison. Loïc ne lui donnant pas de nouvelles, Lili finit par se persuader qu'il lui est arrivé quelque chose et part à sa recherche. Ce qu'elle va découvrir dépasse l'entendement.

## JIMMY P.

De Arnaud DESPLECHIN

2013 - Durée : 1h57, coul, - France, USA

**Avec Benicio Del Toro, Mathieu Almaric, Gina McKee, ...**

Au lendemain de la Seconde Guerre Mondiale, Jimmy Picard, un Indien Blackfoot ayant combattu en France, est admis à l'hôpital militaire de Topeka, au Kansas, un établissement spécialisé dans les maladies du cerveau. Jimmy Picard souffre de nombreux troubles : vertiges, cécité temporaire, perte d'audition... En l'absence de causes physiologiques, le diagnostic qui s'impose est la schizophrénie. La direction de l'hôpital décide toutefois de prendre l'avis d'un ethnologue et psychanalyste français, spécialiste des cultures amérindiennes, Georges Devereux. JIMMY P. (Psychothérapie d'un Indien des Plaines) est le récit de la rencontre et de l'amitié entre ces deux hommes qui n'auraient jamais dû se rencontrer, et qui n'ont apparemment rien en commun. L'exploration des souvenirs et des rêves de Jimmy est une expérience qu'ils mènent ensemble, avec une complicité grandissante, à la manière d'un couple d'enquêteurs.

## JIMMY'S HALL

De Ken LOACH

2014 - Durée : 1h49, coul, - Angleterre, France, Irlande

**Avec Barry Ward, Simone Kirby, Andrew Scott, ...**

1932 - Après un exil de 10 ans aux États-Unis, Jimmy Gralton rentre au pays pour aider sa mère à s'occuper de la ferme familiale. L'Irlande qu'il retrouve, une dizaine d'années après la guerre civile, s'est dotée d'un nouveau gouvernement. Tous les espoirs sont permis... Suite aux sollicitations des jeunes du Comté de Leitrim, Jimmy, malgré sa réticence à provoquer ses vieux ennemis comme l'Eglise ou les propriétaires terriens, décide de rouvrir le "Hall", un foyer ouvert à tous où l'on se retrouve pour danser, étudier, ou discuter. À nouveau, le succès est immédiat. Mais l'influence grandissante de Jimmy et ses idées progressistes ne sont toujours pas du goût de tout le monde au village. Les tensions refont surface.

# DRAME

## L'ADIEU A LA NUIT

De André TECHINE

2019 - Durée : 1h43, coul. – France, Allemagne

**Avec Catherine Deneuve, Kacey Mottet Klein, ...**

Muriel est folle de joie de voir Alex, son petit-fils, qui vient passer quelques jours chez elle avant de partir vivre au Canada. Intriguée par son comportement, elle découvre bientôt qu'il lui a menti. Alex se prépare à une autre vie. Muriel, bouleversée, doit réagir très vite...

## L'ARTISTE ET SON MODELE

De Fernando TRUEBA

2013 - Durée : 1h45, coul. – Espagne, France

**Avec Jean Rochefort, Aida Folch, Claudia Cardinal, ...**

Été 1943, dans la France occupée, non loin de la frontière espagnole. Marc Cros, célèbre sculpteur, vit une retraite paisible avec sa femme Léa, anciennement son modèle. Fatigué de la vie et de la folie des hommes, il est à la recherche d'une inspiration nouvelle, mais rien ne semble le sortir de la monotonie ambiante. En hébergeant Mercé, une jeune espagnole échappée d'un camp de réfugiés, le vieil artiste découvre une nouvelle muse et retrouve le goût du travail. Il démarre alors la sculpture de sa dernière œuvre...

## L'HOMME SANS PASSE

De Aki KAURISMAKI

2001 - Durée : 1h37, coul. - Allemagne, Finlande

**Avec Markku Peltola, Kati Outinen, Juhani Niemela, ...**

En débarquant à Helsinki, un homme se fait voler et frapper à mort. Lorsqu'il reprend conscience, il a perdu la mémoire. Sans argent et sans identité, il est aidé par les SDF de la ville.

## LA FERME DES ANIMAUX

De John STEPHENSON

1994 - Durée : 1h30, coul. - USA

**Avec Ian Holm, Julia Louis-Dreyfus, Julia Ormond, ...**

Mr Jones est le propriétaire négligent et alcoolique d'une ferme, où il fait subir à ses animaux sa cruauté à longueur de journée. Lorsqu'il part faire la fête chez ses voisins, les animaux se réunissent dans l'écurie pour écouter le discours de Old Major, le cochon, il les enjoint à se rebeller contre les humains, qui sont selon lui source de misère...

## LA LOI DU MARCHÉ

De Stéphane BRIZE

2015 - Durée : 1h33, coul. - France

**Avec Vincent Lindon, Yves Ory, Karine De Mirbeck, ...**

À 51 ans, après 20 mois de chômage, Thierry commence un nouveau travail qui le met bientôt face à un dilemme moral. Pour garder son emploi, peut-il tout accepter ?

## LA MORT SUSPENDUE

De Kevin MCDONALD

2004 - Durée : 1h46, coul. - Angleterre

**Avec Brendan Mackey, Nicholas Aaron, Joe Simpson, ...**

En mai 1985, dans la Cordillère des Andes, au Pérou, Joe Simpson et Simon Yates, deux talentueux alpinistes britanniques, tentent l'ascension de la face ouest du Siula Grande. Ils atteignent le sommet, mais c'est à la descente que se produit le drame. Dans la tempête, Joe tombe et se casse la jambe. A 6 000 mètres, sur cette montagne isolée du monde, il n'a aucune chance de s'en sortir. Et Simon sait que s'il vient en aide à son ami, lui aussi est perdu. Ce dernier va devoir prendre une terrible décision : couper la corde qui le relie à Joe.

# DRAME

## LA NOUVELLE FEMME

De Léa TODOROV

2024 - Durée : 1h39, coul. - France

**Avec Jasmine Trinca, Leïla Bekhti, Rafaëlle Sonnevile-Caby, ...**

En 1900, Lili d'Alengy, célèbre courtisane parisienne, a un secret honteux - sa fille Tina, née avec un handicap. Peu disposée à s'occuper d'une enfant qui menace sa carrière, elle décide de quitter Paris pour Rome. Elle y fait la connaissance de Maria Montessori, une femme médecin qui développe une méthode d'apprentissage révolutionnaire pour les enfants qu'on appelle alors « déficients ». Mais Maria cache elle aussi un secret : un enfant né hors mariage. Ensemble, les deux femmes vont s'entraider pour gagner leur place dans ce monde d'hommes et écrire l'Histoire.

## LA VAGUE

De Dennis GANSEL

2008 - Durée : 1h48, coul. - Allemagne

**Avec Jürgen Vogel, Frederick Lau, Max Riemelt, ...**

En Allemagne, aujourd'hui. Dans le cadre d'un atelier, un professeur de lycée propose à ses élèves une expérience visant à leur expliquer le fonctionnement d'un régime totalitaire. Commence alors un jeu de rôle grandeur nature, dont les conséquences vont s'avérer tragiques.

## LE CIEL ATTENDRA

De Marie-Castille MENTION-SCHAAR

2016 - Durée : 1h45, coul. - France

**Avec Noémie Merlant, Naomi Amarger, ...**

Sonia, 17 ans, a failli commettre l'irréparable pour "garantir" à sa famille une place au paradis. Mélanie, 16 ans, vit avec sa mère, aime l'école et ses copines, joue du violoncelle et veut changer le monde. Elle tombe amoureuse d'un "prince" sur internet. Elles pourraient s'appeler Anaïs, Manon, Leïla ou Clara, et comme elles, croiser un jour la route de l'embrigadement... Pourraient-elles en revenir?

## LE CLIENT

De Asghar FARHADI

2016 - Durée : 2h03, coul. - Iran, France

**Avec Shahab Hosseini, Taraneh Alidoosti, ...**

Contraints de quitter leur appartement du centre de Téhéran en raison d'importants travaux menaçant l'immeuble, Emad et Rana emménagent dans un nouveau logement. Un incident en rapport avec l'ancienne locataire va bouleverser la vie du jeune couple.

## LE DISCOURS D'UN ROI

De Tom HOOPER

2011 - Durée : 1h58, coul. - Grande-Bretagne

**Avec Colin Firth, Helena Bonham Carter, Derek Jacobi, ...**

D'après l'histoire vraie et méconnue du père de l'actuelle Reine Elisabeth, qui va devenir, contraint et forcé, le Roi George VI (Colin Firth), suite à l'abdication de son frère Edouard VIII (Guy Pearce). D'apparence fragile, incapable de s'exprimer en public, considéré par certains comme inapte à la fonction, George VI tentera de surmonter son handicap grâce au soutien indéfectible de sa femme (Helena Bonham Carter) et d'affronter ses peurs avec l'aide d'un thérapeute du langage (Geoffrey Rush) aux méthodes peu conventionnelles. Il devra vaincre son bégaiement pour assumer pleinement son rôle, et faire de son empire le premier rempart contre l'Allemagne nazie.

## LE LOUP DE WALL STREET

De Martin SCORSESE

2013 - Durée : 2h59, coul. - USA

**Avec Leonardo Di Caprio, Jonah Hill, Margot Robbie, ...**

L'argent. Le pouvoir. Les femmes. La drogue. Les tentations étaient là, à portée de main, et les autorités n'avaient aucune prise. Aux yeux de Jordan et de sa meute, la modestie était devenue complètement inutile. Trop n'était jamais assez...

# DRAME

## LE MAJORDOME

De Lee DANIELS

2013 – Durée : 2h12, coul – USA

**Avec Forest Whitaker, Oprah Winfrey, Mariah Carey, ...**

Le jeune Cecil Gaines, en quête d'un avenir meilleur, fuit, en 1926, le Sud des États-Unis, en proie à la tyrannie ségrégationniste. Tout en devenant un homme, il acquiert les compétences inestimables qui lui permettent d'atteindre une fonction très convoitée : majordome de la Maison-Blanche. C'est là que Cecil devient, durant sept présidences, un témoin privilégié de son temps et des tractations qui ont lieu au sein du Bureau Ovale. À la maison, sa femme, Gloria, élève leurs deux fils, et la famille jouit d'une existence confortable grâce au poste de Cecil. Pourtant, son engagement suscite des tensions dans son couple : Gloria s'éloigne de lui et les disputes avec l'un de ses fils, particulièrement anticonformiste, sont incessantes. À travers le regard de Cecil Gaines, le film retrace l'évolution de la vie politique américaine et des relations entre communautés. De l'assassinat du président Kennedy et de Martin Luther King au mouvement des "Black Panthers", de la guerre du Vietnam au scandale du Watergate, Cecil vit ces événements de l'intérieur, mais aussi en père de famille...

## LES ANARCHISTES

De Elie WAJEMAN

2015 - Durée : 1h41, coul. – France

**Avec Tahar Rahim, Adèle Exarchopoulos, Swann Arlaud, ...**

Paris 1899. Le brigadier Jean Albertini, pauvre et orphelin, est choisi pour infiltrer un groupe d'anarchistes. Pour lui, c'est l'occasion de monter en grade. Mais, obligé de composer sans relâche, Jean est de plus en plus divisé. D'un côté, il livre les rapports de police à Gaspard, son supérieur, de l'autre, il développe pour le groupe des sentiments de plus en plus profonds.

## LES ANGES AUX POINGS SERRES (To Sir, with love)

De James CLAVELL

2016 – Durée : 1h45, coul. – Grande-Bretagne

**Avec Sidney Poitier, Judy Geeson, Christian Roberts...**

Mark Thackeray est un jeune instituteur noir qui enseigne dans la banlieue de Londres. Désireux de se rendre utile et d'aider les plus démunis, il décide de se consacrer aux jeunes du quartier afin que ceux-ci ne deviennent pas des délinquants

## LES CHATOUILLES

De Andréa BESCOND, Eric METAYER

2018 – Durée : 1h43, coul. – France

**Avec Andréa Bescond, Karin Viard, ...**

Odette a huit ans, elle aime danser et dessiner. Pourquoi se méfierait-elle d'un ami de ses parents qui lui propose de « jouer aux chatouilles » ? Adulte, Odette danse sa colère, libère sa parole et embrasse la vie...

## LORD OF WAR

De Andrew NICOLL

2005 - Durée : 2h02, coul. - USA, France

**Avec Nicolas Cage, Ethan Hawke, Jared Leto, ...**

L'ascension irrésistible d'un trafiquant d'armes dans le monde du crime, aux quatre coins du monde, au gré des guerres et les luttes de pouvoir, ses trahisons, ses amours, et la traque que lui mène sans relâche un agent d'Interpol qui a juré sa perte.

## MARGIN CALL

De Jeffrey McDonald CHANDOR

2012 - Durée : 1h47, coul. – USA

**Avec Kevin Spacey, Paul Bettany, Jeremy Irons, ...**

Pour survivre à Wall Street, sois le premier, le meilleur ou triche. La dernière nuit d'une équipe de traders, avant le crash. Pour sauver leur peau, un seul moyen : ruiner les autres...

# DRAME

## MARGUERITE

De Xavier GIANNOLI

2015 - Durée : 2h09, coul. – France, Tchécoslovaquie, Belgique

**Avec Catherine Frot, André Marcon, Michel Fau, ...**

Le Paris des années 20. Marguerite Dumont est une femme fortunée passionnée de musique et d'opéra. Depuis des années elle chante régulièrement devant son cercle d'habitues. Mais Marguerite chante tragiquement faux et personne ne le lui a jamais dit. Son mari et ses proches l'ont toujours entretenue dans ses illusions. Tout se complique le jour où elle se met en tête de se produire devant un vrai public à l'Opéra.

## MATCH POINT

De Woody ALLEN

2004 - Durée : 2h03, coul. - USA

**Avec Jonathan Rhys-Meyer, Scarlett Johansson, ...**

En Angleterre, un professeur de tennis donne des leçons à différents membres d'une famille aisée. Il découvre ainsi les mœurs de la haute société britannique, et tombe amoureux de deux jeunes femmes.

## MOI, DANIEL BLAKE

De Ken LOACH

2016 – Durée : 1h41, coul. – Angleterre, France, Belgique

**Avec Dave Johns, Hayley Squires, Dylan McKiernan, ...**

Pour la première fois de sa vie, Daniel Blake, un menuisier anglais de 59 ans, est contraint de faire appel à l'aide sociale à la suite de problèmes cardiaques. Mais bien que son médecin lui ait interdit de travailler, il se voit signifier l'obligation d'une recherche d'emploi sous peine de sanction. Au cours de ses rendez-vous réguliers au « job center », Daniel va croiser la route de Katie, mère célibataire de deux enfants qui a été contrainte d'accepter un logement à 450km de sa ville natale pour ne pas être placée en foyer d'accueil. Pris tous deux dans les filets des aberrations administratives de la Grande-Bretagne d'aujourd'hui, Daniel et Katie vont tenter de s'entraider...

## MOMMY

De Xavier DOLAN

2014 – Durée : 2h18, coul. – Canada

**Avec Viviane Pascal, Antoine-Olivier Pilon, Anne Dorval, ...**

Une veuve monoparentale hérite de la garde de son fils, un adolescent TDAH impulsif et violent. Au cœur de leurs emportements et difficultés, ils tentent de joindre les deux bouts, notamment grâce à l'aide inattendue de l'énigmatique voisine d'en face, Kyla. Tous les trois, ils retrouvent une forme d'équilibre et, bientôt, d'espoir.

## MOONLIGHT

De Barry JENKINS

2017 – Durée : 1h51, coul. – France, USA

**Avec Alex R. Hibbert, Ashton Sanders, Trevante Rhodes, ...**

Après avoir grandi dans un quartier difficile de Miami, Chiron, un jeune homme tente de trouver sa place dans le monde. Moonlight évoque son parcours, de l'enfance à l'âge adulte.

## OURAGAN SUR LA CAINE

De Edward DMYTRYK

1954 – Durée : 2h, coul. – USA

**Avec Humphrey Bogart, José Ferrer, Van Johnson, ...**

Le lieutenant-commandant Queeg est le capitaine du dragueur de mine "Le Caine". Il est relevé de son commandement contre son gré durant un violent typhon. Il décide alors de faire juger ses officiers pour mutinerie...

## PAPICHA

De Mounia MEDDOUR

2019 – Durée : 1h45, coul. – France

**Avec Lyna Khoudri, Shirine Boutella, Amira Hilda Douaouda...**

Alger, années 90. Nedjma, 18 ans, étudiante habitant la cité universitaire, rêve de devenir styliste. A la nuit tombée, elle se faufile à travers les mailles du grillage de la Cité avec ses meilleures amies pour rejoindre la boîte de nuit où elle vend ses créations aux " papichas ", jolies jeunes filles algéroises. La situation politique et sociale du pays ne cesse de se dégrader. Refusant cette fatalité, Nedjma décide de se battre pour sa liberté en organisant un défilé de mode, bravant ainsi tous les interdits.

## PATERSON

De Jim JARMUSCH

2016 – Durée : 1h58, coul. – USA, France, Allemagne

**Avec Adam Driver, Golshifteh Farahani, Rizwan Manji, ...**

Paterson vit à Paterson, New Jersey, cette ville des poètes, de William Carlos Williams à Allen Ginsberg, aujourd'hui en décrépitude. Chauffeur de bus d'une trentaine d'années, il mène une vie réglée aux côtés de Laura, qui multiplie projets et expériences avec enthousiasme et de Marvin, bouledogue anglais. Chaque jour, Paterson écrit des poèmes sur un carnet secret qui ne le quitte pas...

## POLISSE

De MAIWENN,

2011 – Durée : 2h07, coul. – France

**Avec Karine Viard, Joey Starr, Marina Foïs, ...**

Le quotidien des policiers de la BPM (Brigade de Protection des Mineurs) ce sont les gardes à vue de pédophiles, les arrestations de pickpockets mineurs mais aussi la pause déjeuner où l'on se raconte ses problèmes de couple ; ce sont les auditions de parents maltraitants, les dépositions des enfants, les dérives de la sexualité chez les adolescents, mais aussi la solidarité entre collègues et les fous rires incontrôlables dans les moments les plus impensables ; c'est savoir que le pire existe, et tenter de faire avec... Comment ces policiers parviennent-ils à trouver l'équilibre entre leurs vies privées et la réalité à laquelle ils sont confrontés, tous les jours ? Fred, l'écorché du groupe, aura du mal à supporter le regard de Melissa, mandatée par le ministère de l'intérieur pour réaliser un livre de photos sur cette brigade.

## PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU

De Céline SCIAMMA

2019 – Durée : 2h02, coul. – France

**Avec Noémie Merlant, Adèle Haenel, Luàna Bajram, ...**

1770. Marianne est peintre et doit réaliser le portrait de mariage d'Héloïse, une jeune femme qui vient de quitter le couvent. Héloïse résiste à son destin d'épouse en refusant de poser. Marianne va devoir la peindre en secret. Introduite auprès d'elle en tant que dame de compagnie, elle la regarde.

## PROMISE LAND

De Gus VAN SANT

2013 – Durée : 1h46, coul. – USA

**Avec Matt Damon, Rosemarie DeWitt, ...**

Steve Butler, représentant d'un grand groupe énergétique, se rend avec Sue Thomason dans une petite ville de campagne. Les deux collègues sont convaincus qu'à cause de la crise économique qui sévit, les habitants ne pourront pas refuser leur lucrative proposition de forer leurs terres pour exploiter les ressources énergétiques qu'elles renferment. Ce qui s'annonçait comme un jeu d'enfant va pourtant se compliquer lorsqu'un enseignant respecté critique le projet, soutenu par un activiste écologiste qui affronte Steve aussi bien sur le plan professionnel que personnel...



## QUELQUES HEURES DE PRINTEMPS

De Stéphane BRIZE

2012 – Durée : 1h48, coul. – France

**Avec Vincent Lindon, Hélène Vincent, ...**

A 48 ans, Alain Evrard est obligé de retourner habiter chez sa mère. Cohabitation forcée qui fait ressurgir toute la violence de leur relation passée. Il découvre alors que sa mère est condamnée par la maladie. Dans ces derniers mois de vie, seront-ils enfin capables de faire un pas l'un vers l'autre ?

## SIMONE, LE VOYAGE DU SIECLE

De Olivier DAHAN

2022 - Durée : 2h20, coul. - France

**Avec Elsa Zylberstein, Rebecca Marder, Élodie Bouchez, ...**

Le destin de Simone Veil, son enfance, ses combats politiques, ses tragédies. Le portrait épique et intime d'une femme au parcours hors du commun qui a bousculé son époque en défendant un message humaniste toujours d'une brûlante actualité.

## SUR MES LEVRES

De Jacques AUDIARD

2001 - Durée : 1h55, coul. - France

**Avec Vincent Cassel, Emmanuelle Devos, Olivier Gourmet, ...**

Cela fait un moment que Carla Bhem est secrétaire à la Sédim, une boîte de promotion immobilière. Là, elle s'occupe de tout : les dossiers, le standard, les devis, les bilans. en échange, un salaire de misère et aucune considération. Carla en a assez. Seulement voilà : que peut-on vraiment espérer quand on est une femme dans une société d'hommes, qu'on a trente-cinq ans, un physique plutôt moyen et qu'on porte une prothèse auditive dans chaque oreille ? La solution s'appelle Paul Angeli, le nouveau stagiaire. C'est un voleur qui sort de taule et il a une belle gueule.

## SWEET SIXTEEN

De Ken LOACH

2002 - Durée : 1h46, coul. - Angleterre

**Avec Martin Compston, Michelle Coulter, ...**

Dans quelques jours, Liam aura seize ans. Jean, sa mère qui est en prison, doit être libérée à temps pour l'anniversaire de son fils. Liam rêve d'une famille comme il n'en a jamais eue et redoute l'influence de son grand-père, comme celle de Stan, le compagnon de Jean. Il veut un foyer, un endroit sûr pour sa mère, sa sœur Chantelle et lui-même. Encore faut-il trouver de l'argent et, pour un adolescent sans le sou, ce n'est pas une mince affaire. Avec ses amis, Liam monte quelques combines, mais les ennuis ne vont pas tarder à commencer...

## TIMBUKTU

De Abderrahmane SISSAKO

2014 - Durée : 1h37, coul. – France, Mauritanie

**Avec Ibrahim Ahmes Dit Pino, Toulou Kiki, Abel Jafri, ...**

Non loin de Tombouctou tombée sous le joug des extrémistes religieux, Kidane mène une vie simple et paisible dans les dunes, entouré de sa femme Satima, sa fille Toya et de Issan, son petit berger âgé de 12 ans. En ville, les habitants subissent, impuissants, le régime de terreur des djihadistes qui ont pris en otage leur foi. Fini la musique et les rires, les cigarettes et même le football... Les femmes sont devenues des ombres qui tentent de résister avec dignité. Des tribunaux improvisés rendent chaque jour leurs sentences absurdes et tragiques. Kidane et les siens semblent un temps épargné par le chaos de Tombouctou. Mais leur destin bascule le jour où Kidane tue accidentellement Amadou le pêcheur qui s'en est pris à GPS, sa vache préférée. Il doit alors faire face aux nouvelles lois de ces occupants venus d'ailleurs...

# DRAME

## TOLKIEN

De Dome KARUKOVSKI

2019 - Durée : 1h52, coul. – Royaume-Uni

**Avec Nicholas Hoult, Lily Collins, Colm Meaney, ...**

TOLKIEN revient sur la jeunesse et les années d'apprentissage du célèbre auteur. Orphelin, il trouve l'amitié, l'amour et l'inspiration au sein d'un groupe de camarades de son école. Mais la Première Guerre Mondiale éclate et menace de détruire cette « communauté ». Ce sont toutes ces expériences qui vont inspirer Tolkien dans l'écriture de ses romans de la Terre du Milieu.

## UNE SEPARATION

De Asghar FARHADI

2010 - Durée : 2h03, coul. - Iran

**Avec Leila Hatami, Peyman Moadi, Shahab Hosseini, ...**

Lorsque sa femme le quitte, Nader engage une aide-soignante pour s'occuper de son père malade. Il ignore alors que la jeune femme est enceinte et a accepté ce travail sans l'accord de son mari, un homme psychologiquement instable...

## AVENGERS ENDGAME

De Joe RUSSO, Anthony RUSSO

2019 - Durée : 3h01, coul. – USA

**Avec Robert Downey Jr., Chris Evans, ...**

Thanos ayant anéanti la moitié de l'univers, les Avengers restants resserrent les rangs dans ce vingt-deuxième film des Studios Marvel, grande conclusion d'un des chapitres de l'Univers Cinématographique Marvel.

## LE LABYRINTHE DE PAN

De Guillermo Del TORO

2006 - Durée : 1h53, coul. - Espagne

**Avec Ivana Baquero, Sergi López, Doug Jones, ...**

Espagne, 1944. Fin de la guerre. Carmen, récemment remariée, s'installe avec sa fille Ofélia chez son nouvel époux, le très autoritaire Vidal, capitaine de l'armée franquiste. Alors que la jeune fille se fait difficilement à sa nouvelle vie, elle découvre près de la grande maison familiale un mystérieux labyrinthe. Pan, le gardien des lieux, une étrange créature magique et démoniaque, va lui révéler qu'elle n'est autre que la princesse disparue d'un royaume enchanté.

Afin de découvrir la vérité, Ofélia devra accomplir trois dangereuses épreuves, que rien ne l'a préparé à affronter...

## GAME OF THRONES

*Coffret intégral*

De D.B. WEISS, David BENIOFF

2010- 2019 - Durée : 0h52, coul. - USA

**Avec Peter Dinklage, Emilia Clarke, Kit Harington, ...**

-> Saison 1 à 8 - 38 disques

Il y a très longtemps, à une époque oubliée, une force a détruit l'équilibre des saisons. Dans un pays où l'été peut durer plusieurs années et l'hiver toute une vie, des forces sinistres et surnaturelles se pressent aux portes du Royaume des Sept Couronnes. La confrérie de la Garde de Nuit, protégeant le Royaume de toute créature pouvant provenir d'au-delà du Mur protecteur, n'a plus les ressources nécessaires pour assurer la sécurité de tous. Après un été de dix années, un hiver rigoureux s'abat sur le Royaume avec la promesse d'un avenir des plus sombres. Pendant ce temps, complots et rivalités se jouent sur le continent pour s'emparer du Trône de Fer, le symbole du pouvoir absolu.

# POLICIER - THRILLER

## A COUTEAUX TIRES

De Rian JOHNSON

2019 – Durée : 2h11, coul. – USA

**Avec Daniel Craig, Chris Evans, Ana de Armas, ...**

Célèbre auteur de polars, Harlan Thrombey est retrouvé mort dans sa somptueuse propriété, le soir de ses 85 ans. L'esprit affûté et la mine débonnaire, le détective Benoit Blanc est alors engagé par un commanditaire anonyme afin d'élucider l'affaire. Mais entre la famille d'Harlan qui s'entre-déchire et son personnel qui lui reste dévoué, Blanc plonge dans les méandres d'une enquête mouvementée, mêlant mensonges et fausses pistes, où les rebondissements s'enchaînent à un rythme effréné jusqu'à la toute dernière minute.

## C'EST ARRIVÉ PRES DE CHEZ VOUS

De Remy Belvaux, André Bonzel, Benoît Poelvoorde

2022 - Durée : 1h32, coul. – France, USA

**Avec Benoît Poelvoorde, Jacqueline Poelvoorde Pappaert, Nelly Pappaert ...**

Interdit aux moins de 12 ans - Faux documentaire où une équipe de journalistes suit Ben, un tueur, qui s'attaque plus particulièrement aux personnes âgées et aux personnes de classes moyennes. Peu à peu les journalistes vont prendre part aux crimes de Ben.

## INSAISSABLES

De Louis LETERNIER

2013 - Durée : 1h56, coul. – France, USA

**Avec Jesse Eisenberg, Mark Ruffalo, Woody Harrelson, ...**

Les Quatre Cavaliers », un groupe de brillants magiciens et illusionnistes, viennent de donner deux spectacles de magie époustouflants : le premier en braquant une banque sur un autre continent, le deuxième en transférant la fortune d'un banquier véreux sur les comptes en banque du public. Deux agents spéciaux du FBI et d'Interpol sont déterminés à les arrêter avant qu'ils ne mettent à exécution leur promesse de réaliser des braquages encore plus audacieux. Ils font appel à Thaddeus, spécialiste reconnu pour expliquer les tours de magie les plus sophistiqués. Alors que la pression s'intensifie, et que le monde entier attend le spectaculaire tour final des Cavaliers, la course contre la montre commence.

## K.O

De Fabrice GOBERT

2017 - Durée : 1h55, coul. – France

**Avec Laurent Lafitte, Chiara Mastroianni, ...**

Antoine Leconte est un homme de pouvoir arrogant et dominateur, tant dans son milieu professionnel que dans sa vie privée. Au terme d'une journée particulièrement oppressante, il est plongé dans le coma. À son réveil, plus rien n'est comme avant : Rêve ou réalité ? Complot ? Cauchemar ? Il est K.O.

## LE CRIME DE L'ORIENT EXPRESS

De Philip MARTIN

2010 - Durée : 1h30, coul. – Angleterre

**Avec David Suchet, Tristan Sheperd, ...**

Hercule Poirot vient de clore une affaire au Moyen-Orient pour le compte de l'armée. Arrivé à son hôtel d'Istanbul, il reçoit un télégramme lui demandant de rentrer d'urgence à Londres. Il rencontre son ami Xavier Bouc, directeur de la compagnie internationale des wagons-lits, qui lui trouve une place avec difficulté dans le premier Orient-Express au départ pour l'Angleterre. Lors du trajet, Samuel Ratchett, riche homme d'affaire américain, demande au détective belge de le protéger, pensant qu'on en veut à sa vie, mais Poirot refuse. Le lendemain, Ratchett est retrouvé dans son lit poignardé à de multiples reprises. Le train étant immobilisé par la neige, le coupable se trouve forcément à son bord...

# POLICIER - THRILLER

## MILLENIMUM 1 LES HOMMES QUI N'AIMAIENT PAS LES FEMMES

De Niels ARDEN OPLEV

2009 – Durée : 2h32, coul. – Danemark, Suède, Norvège, ...

**Avec Michael Nyqvist, Noomi Rapace, ...**

Mikael Blomkvist est journaliste économique dans le magazine Millenium. Condamné pour diffamation, il décide de prendre de la distance avec sa vie et son métier. Mais Henrik Vanger, grande figure de l'industrie suédoise, fait appel à lui afin d'enquêter sur une disparition non élucidée, celui d'Harriet Vanger, nièce du grand homme et disparue à l'âge de seize ans. Au cours de ses recherches, Blomkvist se rend compte que La famille Vanger semble cacher bien des haines et des secrets. Dans le cadre de son enquête, le journaliste est amené à rencontrer Lisbeth Salander. La jeune femme de vingt-quatre ans possède un don exceptionnel, celui de découvrir des informations introuvables. Tous deux vont être amenés à se croiser dans une enquête qui va révéler beaucoup plus que ce que chacun aurait pu imaginer...

## MILLENIMUM 2 LA FILLE QUI REVAIT D'UN BIDON D'ESSENCE ET D'UNE ALLUMETTE

De Daniel ALFREDSON

2010 – Durée : 2h09, coul. – Danemark, Suède, Allemagne

**Avec Michael Nyqvist, Noomi Rapace, ...**

Traquée, prise au piège d'une manipulation manifestement très planifiée... Lisbeth va devoir affronter son passé. Elle pourra compter sur l'amitié infailible de Mikael Blomkvist, qui fera tout pour prouver qu'elle n'est pas la tueuse en série que les médias et la police dépeignent.

## MILLENIMUM 3 LA REINE DANS LE PALAIS DES COURANTS D'AIR

De Daniel ALFREDSON

2010 – Durée : 2h27, coul. – Danemark, Suède, Allemagne

**Avec Michael Nyqvist, Noomi Rapace, ...**

Après avoir échappé de peu à la mort, Lisbeth Salander se retrouve immobilisée à l'hôpital, dans l'incapacité d'agir... De nombreux chefs d'accusation pèsent toujours sur elle et la font placer en isolement par la police, dans une chambre jouxtant celle de son père, qui la hait et qui n'est guère en meilleur état qu'elle... A l'extérieur, Mikael Blomkvist continue de mener l'enquête sans pouvoir avoir le moindre contact avec Lisbeth. Il ne tarde pas à mettre à jour certaines activités souterraines menées par les services secrets. Ce qui pourrait déstabiliser les hautes sphères de l'État mais surtout blanchir Lisbeth une bonne fois pour toutes.

## PARASITE

De Joon-Ho BONG

2019 - Durée : 2h12, coul. – Corée du Sud

**Avec Kang-Ho Song, Woo-sik Choi, ...**

Interdit aux moins de 16 ans - Au XXIème siècle, où règnent la violence et le sexe, Alex, jeune chef de bande, exerce avec sadisme une terreur aveugle. Après son emprisonnement, des psychologues l'emploient comme cobaye dans des expériences destinées à juguler la criminalité...

## SHUTTER ISLAND

De Martin SCORSESE

2010 - Durée : 2h17, coul. – USA

**Avec Leonardo Di Caprio, Mark Ruffalo, ...**

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Toute la famille de Ki-taek est au chômage, et s'intéresse fortement au train de vie de la riche famille Park. Un jour, leur fils réussit à se faire recommander pour donner des cours particuliers d'anglais chez les Park. C'est le début d'un engrenage incontrôlable, dont personne ne sortira véritablement indemne.

## THE WALL

De Doug LIMAN

2017 - Durée : 1h28, coul. – USA

**Avec Aaron Taylor-Johnson, John Cena, Laith Nakli, ...**

Deux soldats américains sont la cible d'un tireur d'élite irakien. Seul un pan de mur en ruine les protège encore d'une mort certaine. Au-delà d'une lutte pour la survie, c'est une guerre de volontés qui se joue, faite de tactique, d'intelligence et d'aptitude à atteindre l'ennemi par tous les moyens...

# SCIENCE FICTION

## BIENVENUE A GATTACA

De Andrew NICOLL

1997 – Durée : 1h46, coul. – USA

**Avec Ethan Hawke, Uma Thurman, Jude Law, ...**

Dans un monde parfait, Gattaca est un centre d'études et de recherches spatiales pour des jeunes gens au patrimoine génétique impeccable. Jérôme, candidat idéal, voit sa vie détruite par un accident tandis que Vincent, enfant naturel, rêve de partir pour l'espace. Chacun des deux va permettre à l'autre d'obtenir ce qu'il souhaite en déjouant les lois de Gattaca.

## BRAZIL

De Terry GILLIAM

1985 - Durée : 2h12, coul. – Grande-Bretagne

**Avec Jonathan Price, Rober De Niro, Kim Greist, ...**

Sam Lowry, fonctionnaire modèle d'une mégapole étrange, à la fois d'hier, beaucoup d'aujourd'hui et tout à fait de demain, a des problèmes avec sa maman et avec l'Etat, tout puissant. Pour couronner le tout, des songes bizarres l'entraînent chaque nuit sur les ailes d'Icare, à la recherche d'une jeune femme blonde, évanescence, inaccessible. Chaque fois qu'il est sur le point de l'atteindre, leurs trajectoires se séparent et le songe s'interrompt cruellement. Pourtant une nuit, la belle Jill Layton entre dans sa vie... Par le biais d'une erreur dans la machinerie fantastique qui préside l'organisation de la vie quotidienne des citoyens de cette ville étrange, l'Ordinateur suprême a désigné le brave Buttle à la place de l'escroc Tuttle, activement recherché. Après le décès fâcheux du pauvre Buttle, Sam Lowry, jusque-là employé rampant, est promu au Service des Recherches, très brigué... pour dédommager la veuve du défunt. La belle Jill habite au-dessus de l'infortunée famille... En fait de recherches, Sam va passer son temps à retrouver la femme de ses rêves.

Sa maman, elle, a des soucis beaucoup plus terre-à-terre. Elle surveille fébrilement les résultats des multiples interventions de chirurgie plastique réalisées par une sorte de Grand-Maître d'une secte étrange dans cet univers incroyable. Et son cher garçon suit attentivement les évolutions du visage et du corps de sa mère, ainsi que celle nettement plus catastrophiques, de sa tante, soumise aux mêmes supplices vécus avec délice, comme une règle de vie impérative là-bas : rester jeune. Tout cela dans un univers de tuyaux, de pompes géantes, une sorte de ville-poumon gigantesque d'où Sam sortira amplement vainqueur de toutes les embûches pour retrouver sa belle. Mais à quel prix...

## HER

De Spike JONZE

2014 - Durée : 2h06, coul. - USA

**Avec Joaquin Phoenix, Scarlett Johansson, ...**

Los Angeles, dans un futur proche. Theodore Twombly, un homme sensible au caractère complexe, est inconsolable suite à une rupture difficile. Il fait alors l'acquisition d'un programme informatique ultramoderne, capable de s'adapter à la personnalité de chaque utilisateur. En lançant le système, il fait la connaissance de 'Samantha', une voix féminine intelligente, intuitive et étonnamment drôle. Les besoins et les désirs de Samantha grandissent et évoluent, tout comme ceux de Theodore, et peu à peu, ils tombent amoureux...

## I, ROBOT

De Alex PROYAS

2004 - Durée : 2h, coul. - USA

**Avec Will Smith, Alan Tudyk, Bridget Moynahan, ...**

En 2035, les robots sont devenus de parfaits assistants pour les êtres humains. Le détective Del Spooner enquête sur le meurtre du docteur Alfred Lanning, un chercheur en robotique. Le principal suspect semble être un androïde nommé Sonny. Or, si l'on s'en réfère aux lois de la robotique, les robots ne sont pas dotés de la faculté de tuer...

# SCIENCE FICTION

## L'ARMÉE DES 12 SINGES

De Terry GILLIAM

1995 - Durée : 2h10, coul. - USA

**Avec Bruce Willis, Madeleine Stowe, Brad Pitt, ...**

Nous sommes en l'an 2035. Les quelques milliers d'habitants qui restent sur notre planète sont contraints de vivre sous terre. La surface du globe est devenue inhabitable à la suite d'un virus ayant décimé 99% de la population. Les survivants mettent tous leurs espoirs dans un voyage à travers le temps pour découvrir les causes de la catastrophe et la prévenir. C'est James Cole, hanté depuis des années par une image incompréhensible, qui est désigné pour cette mission.

## LA PLANÈTE DES SINGES : LES ORIGINES

De Rupert WYATT

2011 - Durée : 1h50, coul. - USA

**Avec James Franco, Freida Pinto, John Lithgow, ...**

Dans un laboratoire, des scientifiques expérimentent un traitement sur des singes pour vaincre la maladie d'Alzheimer. Mais leurs essais ont des effets secondaires inattendus : ils découvrent que la substance utilisée permet d'augmenter radicalement l'activité cérébrale de leurs sujets. César, est alors le premier jeune chimpanzé faisant preuve d'une intelligence remarquable. Mais trahi par les humains qui l'entourent et en qui il avait confiance, il va mener le soulèvement de toute son espèce contre l'Homme dans un combat spectaculaire.

## MAD MAX

De George MILLER

2015 - Durée : 2h, coul. - Australie, USA

**Avec Tom Hardy, Charlize Theron, Zoë Kravitz, ...**

Hanté par un lourd passé, Mad Max estime que le meilleur moyen de survivre est de rester seul. Cependant, il se retrouve embarqué par une bande qui parcourt la Désolation à bord d'un véhicule militaire piloté par l'Imperator Furiosa. Ils fuient la Citadelle où sévit le terrible Immortan Joe qui s'est fait voler un objet irremplaçable. Enragé, ce Seigneur de guerre envoie ses hommes pour traquer les rebelles impitoyablement...

## SEUL SUR MARS

De Ridley SCOTT

2015 - Durée : 2h24, coul. - USA

**Avec Matt Damon, Jessica Chastain, Kristen Wiig, ...**

Lors d'une expédition sur Mars, l'astronaute Mark Watney (Matt Damon) est laissé pour mort par ses coéquipiers, une tempête les ayant obligés à décoller en urgence. Mais Mark a survécu et il est désormais seul, sans moyen de repartir, sur une planète hostile. Il va devoir faire appel à son intelligence et son ingéniosité pour tenter de survivre et trouver un moyen de contacter la Terre. A 225 millions de kilomètres, la NASA et des scientifiques du monde entier travaillent sans relâche pour le sauver, pendant que ses coéquipiers tentent d'organiser une mission pour le récupérer au péril de leurs vies.

## SOURCE CODE

De Duncan JONES

2011 - Durée : 1h33, coul. - USA, France

**Avec Jake Gyllenhaal, Michelle Monaghan, ...**

Colter Stevens se réveille en sursaut dans un train à destination de Chicago. Amnésique, il n'a aucun souvenir d'être monté dedans. Pire encore, les passagers du train se comportent avec lui avec familiarité alors qu'il ne les a jamais vus. Désorienté, il cherche à comprendre ce qui se passe mais une bombe explose tuant tout le monde à bord. Colter se réveille alors dans un caisson étrange et découvre qu'il participe à un procédé expérimental permettant de se projeter dans le corps d'une personne et de revivre les 8 dernières minutes de sa vie. Sa mission : revivre sans cesse les quelques minutes précédant l'explosion afin d'identifier et d'arrêter les auteurs de l'attentat. A chaque échec, les chances de pouvoir revenir dans le passé s'amenuisent. Alors qu'il essaie d'empêcher l'explosion, ses supérieurs lui apprennent qu'un deuxième attentat est en préparation en plein cœur de Chicago et qu'il ne s'agit plus de protéger les quelques passagers du train mais la ville toute entière. La course contre la montre commence...



# LISTE ALPHABÉTIQUE

11'09'01 : SEPTEMBER 11	21
12 HOMMES EN COLERE	21
12 YEARS A SLAVE	21
120 BATTEMENTS PAR MINUTE	21
A COUTEAUX TIRES	34
A L'ORIGINE	21
A LA POURSUITE D'OCTOBRE ROUGE	2
A VOIX HAUTE : LA FORCE DE LA PAROLE	15
ADIEU	21
AIMER, BOIRE ET MANGER	3
ALICE ET LE MAIRE	8
AMITIES SINCERES	8
AMOUR	22
ANOTHER EARTH	22
ARCHITECTURES (8 volumes)	14
ASTERIX ET OBELIX : MISSION CLEOPATRE	3
AU REVOIR LA-HAUT	8
AVENGERS ENDGAME	33
BABEL	22
BAGDAD CAFE	3
BIENVENUE A GATTACA	37
BLUE JASMINE	8
BOUVARD ET PECUCHET	24
BRAZIL	37
C'EST ARRIVE PRES DE CHEZ VOUS	34

# LISTE ALPHABÉTIQUE

CARNAGE	9
CHERNOBYL	22
CHOCOLAT	22
COMMENT J'AI DETESTE LES MATHS	15
CONTAGION	22
CUISINE ET DEPENDANCES	3
CYRANO DE BERGERAC	9
DE BATTRE MON CŒUR S'EST ARRÊTÉ	23
DELICATESSEN	9
DEMAIN	15
DIPLOMATIE	23
DOGVILLE	23
ENTRE LES MURS	9
ET LES MISTRALS GAGNANTS	16
ET MAINTENANT ON VA OÙ ?	9
ETERNAL SUNSHINE OF THE SPOTLESS MIND	9
EUGENIE GRANDET	24
FAHRENHEIT 9/11	16
FATIMA	23
FESTEN !	10
FLO	23
FRANCES HA	10
FRANTZ	24
GAINSBURG (VIE HEROIQUE)	13
GAME OF THRONES	33

# LISTE ALPHABÉTIQUE

GATSBY LE MAGNIFIQUE	24
GENERATION QUOI ?	16
GOOD BYE, LENIN !	10
GRAN TORINO	24
HER	37
HIPPOCRATE	10
HOTEL WOODSTOCK	10
I, ROBOT	37
IL EST POLI D'ÊTRE GAI	6
IMITATION GAME	24
INSAISSISSABLES	34
INTERNET, LA POLLUTION CACHEE	16
INVICTUS	25
J. EDGAR	25
J'AI PERDU MON CORPS	1
JE VAIS BIEN NE T'EN FAIS PAS	25
JIMMY P.	25
JIMMY'S HALL	25
K.O	34
L'ADIEU A LA NUIT	26
L'ARTISTE ET SON MODELE	26
L'AS DES AS	6
L'ECUME DES JOURS	10
L'HOMME DE LA RUE	8
LA CONTROVERSE DE VALLADOLID	24

# LISTE ALPHABÉTIQUE

LA FERME DES ANIMAUX	26
LA GRANDE VADROUILLE	6
LA LA LAND	13
LA LISTE DE MES ENVIES	11
LA LOI DU MARCHE	26
LA MAISON DE LA RADIO	16
LA MORT SUSPENDUE	26
LA NOUVELLE FEMME	27
LA PLANETE DES SINGES : LES ORIGINES	38
LA VAGUE	27
LA VIE EST BELLE	8
LA VILLE LOUVRE	16
L'ARMEE DES 12 SINGES	38
LE CAUCHEMAR DE DARWIN	17
LE CIEL ATTENDRA	27
LE CLIENT	27
LE CORNIAUD	6
LE CRIME DE L'ORIENT EXPRESS	34
LE CRIME NE PAIE PAS	6
LE DICTATEUR	3
LE DISCOURS D'UN ROI	27
LE GRAND PARTAGE	4
LE LABYRINTHE DE PAN	33
LE LOUP DE WALL STREET	27
LE MAJORDOME	28

# LISTE ALPHABÉTIQUE

LE NOUVEAU STAGIAIRE	4
LE PERE NOEL EST UNE ORDURE	4
LE PRENOM	4
LE ROMAN D'UN TRICHEUR	4
LE TEMPS DES TITANS - ALAIN JAUBERT	17
LE VIEUX QUI NE VOULAIT PAS FETER SON ANNIVERSAIRE	4
LES 7 SAMOURAIS	2
LES ANARCHISTES	28
LES ANGES AUX POINGS SERRES (To Sir, with love)	28
LES BARBOUZES	5
LES CHATOUILLES	28
LES CREVETTES PAILLETEES	5
LES FEMMES DU 6e ETAGE	5
LES FRERES SISTERS	2
LES GARCONS ET GUILLAUME, A TABLE !	5
LES HOMMES DE LA MAISON BLANCHE	17
LES NOUVEAUX CHIENS DE GARDE	18
LES SCENES CULTES DU CINEMA FRANCAIS	18
LES SHADOKS	1
LES SURVIVANTS (Alive)	2
LES YEUX JAUNES DES CROCODILES	11
L'HOMME SANS PASSE	26
LITTLE MISS SUNSHINE	11
LORD OF WAR	28
MAD MAX	38

# LISTE ALPHABÉTIQUE

MARGIN CALL	28
MARGUERITE	29
MASSOUD L'AFGHAN	19
MATCH POINT	29
MERCI PATRON !	18
MERCREDI, FOLLE JOURNEE	5
MILLENIUM 1 LES HOMMES QUI N'AIMAIENT PAS LES FEMMES	35
MILLENIUM 2 LA FILLE QUI REVAIT D'UN BIDON D'ESSENCE ET D'UNE ALLUMETTE	35
MILLENIUM 3 LA REINE DANS LE PALAIS DES COURANTS D'AIR	35
MOI, DANIEL BLAKE	29
MOMMY	29
MOONLIGHT	29
OPERATION LUNE	18
OSS 117, LE CAIRE NID D'ESPIONS	5
OURAGAN SUR LA CAINE	29
PAPICHA	30
PARASITE	35
PATERSON	30
PENSER LA VITESSE - PAUL VIRILIO	18
PERSEPOLIS	1
POISSON D'AVRIL	19
POLISSE	30
PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU	30
POURQUOI NOUS DETESTENT-ILS ?	19
PROJET X	6

# LISTE ALPHABÉTIQUE

PROMISE LAND	30
QU'EST-CE QU'ON A FAIT AU BON DIEU ?	6
QUELQUE CHOSE DE GRAND	19
QUELQUES HEURES DE PRINTEMPS	31
RAINING IN THE MOUNTAIN	2
SEUL SUR MARS	38
SHUTTER ISLAND	35
SIMONE, LE VOYAGE DU SIECLE	31
SOUFFRANCE PSYCHIQUE ET TRAVAIL	19
SOURCE CODE	38
SOYEZ SYMPA, REMBOBINEZ	7
SUR MES LEVRES	31
SWEET SIXTEEN	31
THE BLUES BROTHERS	13
THE REVENANT	2
THE WALL	36
TIMBUKTU	31
TOLKIEN	32
UN AIR DE FAMILLE	12
UNE SEPARATION	32
UNE VALLEE CONTRE UN EMPIRE	19
VA, VIS ET DEVIENS	12
VALSE AVEC BACHIR	20
VICE-VERSA	1
VIOLENCE DES ECHANGES EN MILIEU TEMPERE	12

# LISTE ALPHABÉTIQUE

WATER MAKES MONEY	20
YES MAN	7
YESTERDAY	13





# Learning Center IUT1 Bibliothèque

Site campus  
151 rue de la papeterie  
38400 Saint-Martin-d'Hères

Site Gambetta  
39-41 boulevard gambetta  
38100 Grenoble

Téléphone : 04 76 82 84 03

Courriel : [iut1.bibliotheque@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:iut1.bibliotheque@univ-grenoble-alpes.fr)

Site Web : [iut1.univ-grenoble-alpes.fr](http://iut1.univ-grenoble-alpes.fr)

*IUT1 > Environnement de travail > Centre documentaire*