



**Septembre 2018**

# Sommaire

|                           |       |
|---------------------------|-------|
| ANIMATION .....           | p. 2  |
| AVENTURE .....            | p. 4  |
| COMEDIE .....             | p. 6  |
| COMEDIE DRAMATIQUE .....  | p. 12 |
| COMEDIE MUSICALE .....    | p. 20 |
| DOCUMENTAIRE .....        | p. 21 |
| DRAME .....               | p. 34 |
| FANTASTIQUE .....         | p. 50 |
| POLICIER / THRILLER ..... | p. 52 |
| SCIENCE-FICTION .....     | p. 57 |
| <br>                      |       |
| LISTE ALPHABETIQUE .....  | p. 61 |

# Animation

## L'INFANTE, L'ANE ET L'ARCHITECTE

De Lorenzo RECIO

2001 - Durée : 0h22, coul. - France

Bibliothèque Quai C. Bernard

**Synopsis** : Dans un royaume, un architecte se voit confier par son souverain la conception des plans du futur palais royal. Mais cette requête aura des conséquences inattendues. Une réflexion sur le totalitarisme et l'image + Sortir de ma tête : documentaire.

## LES INCUNABLES DU CINEMA SCIENTIFIQUE

De Jean-Michel ARNOLD

1984 - Durée : 10h17, N&B - France

Bibliothèque Quai C. Bernard

**Synopsis** : Montage de documents d'archives originaux d'Edward MUYBRIDGE (la jeune fille, la main, le saut périlleux, l'enfant et la chaise, la mule et le saut du cheval), d'Etienne Jules MAREY (la poule, le chien, le chat qui retombe sur ses pattes, la marche, le saut en hauteur, le saut d'obstacle, acrobaties équestres, Marey saluant), de Louis LUMIERE (l'écroulement d'un mur, le débarquement des congressistes au Congrès de la Société Photographique avec en tête l'astronome Jules Pierre César JANSSEN, inventeur du pistolet photographique), du Dr DOYEN (séparation des soeurs siamoises Radica et Doodica), de L. BULL (l'anguille, l'insecte, la libellule, la mouche, le projectile, la balle traversant une planche de bois), de Roberto OMEGNA (la névropathe et le Professeur Camillo NEGRO, documents sur la croissance des plantes, l'éclosion d'une rose et le comportement des bulles de savons).

## LES SHADOKS

De Jacques ROUXEL

**Avec Claude Piéplu**

Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères

1968/1999 - Edition Intégrale - 5 DVD - Durée totale : 11h20, coul. - France

**Synopsis** : La série raconte les histoires des Shadoks, une sorte d'oiseaux rondouillards avec de longues pattes et de petites ailes ridicules.

## LOOPING

De Jean-François MORICEAU, Petra MRZYK

2004 - Durée : illimitée, N&B - France

Bibliothèque Quai C. Bernard

**Synopsis** : Des dessins en boucles sur eux-mêmes défilent par paquets. Le tout, comme filmé par un cameraman sous trip qui s'appliquerait à réussir son premier travelling. Looping est un dessin animé noir et blanc, un cortège-travelling psychédélique unidirectionnel et multi axial aussi fascinant que labyrinthique.

## PERSEPOLIS

De Marjane SATRAPI et Vincent PARONNAUD

**Avec Chiara Mastroianni, Catherine Deneuve, Danielle Darrieux,**

*2007 - Durée : 1h30, coul. - France*

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères et Quai C. Bernard*

**Synopsis :** Téhéran, 1978. Marjane est une petite fille comme les autres qui s'éveille à la vie, s'interroge sur son passé, songe à son avenir. Elle vit cependant une enfance particulière : celle d'une petite-fille d'un des derniers empereurs iraniens, bercée par le marxisme et contrainte de porter le foulard à 9 ans, durant les années qui ont vu la chute du Chah, le triomphe de la révolution islamique et les effets dévastateurs de la guerre en Irak. Menacée pour son intégrité et un peu frondeuse, elle est envoyée par ses parents en Autriche à 13 ans. Marjane se retrouve alors confrontée à une deuxième révolution : celle de son adolescence et des vertiges de l'amour dans un occident libre mais indifférent. C'est par un face-à-face peu ordinaire entre Marx et Dieu que Marjane chassera les démons de notre monde contemporain et donnera un nouveau parfum à sa vie.

# Aventure

## A LA POURSUITE D'OCTOBRE ROUGE

De John Mc TIERNAN

**Avec Sean Connery, Alec Baldwin, ...**

1990 - Durée : 2h15, coul. - USA - Edition collector

Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères

**Synopsis** : En 1984, l'URSS lance un sous-marin de conception révolutionnaire. Tous les services secrets américains sont sur les dents. Le capitaine Ramius, l'as de la marine soviétique, charge des premiers essais en mer, exécute l'officier politique chargé de la surveillance du bâtiment et met le cap sur les Etats-Unis

## INTO THE WILD

De Sean Penn

**Avec Emile Hirsch, Marcia Gay Harden, William Hurt, ...**

2008 - Durée : 2h27, coul. - USA

Bibliothèque Quai C. Bernard

**Synopsis** : Tout juste diplômé de l'université, Christopher McCandless, 22 ans, est promis à un brillant avenir. Pourtant, tournant le dos à l'existence confortable et sans surprise qui l'attend, le jeune homme décide de prendre la route en laissant tout derrière lui. Des champs de blé du Dakota aux flots tumultueux du Colorado, en passant par les communautés hippies de Californie, Christopher va rencontrer des personnages hauts en couleur. Chacun, à sa manière, va façonner sa vision de la vie et des autres. Au bout de son voyage, Christopher atteindra son but ultime en s'aventurant seul dans les étendues sauvages de l'Alaska pour vivre en totale communion avec la nature.

## LES 7 SAMOURAIS

De Akira KUROSAWA

**Avec Toshirô Mifune, Takashi Shimura, Yoshio Inaba, ...**

1954 - Durée : 3h26, coul. - Japon

Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères

**Synopsis** : Au Moyen-Age, la tranquillité d'un petit village japonais est troublée par les attaques répétées d'une bande de pillards. Sept samourais sans maître acceptent de défendre les paysans impuissants.

## LES AVENTURES DU BARON DE MUCHAUSEN

De Terry GILLIAM

**Avec John Neville, Jonathan Pryce, Sarah Polley, ...**

1988 - Durée : 3h04, coul. - Angleterre, Allemagne, USA

Bibliothèque Quai C. Bernard

**Synopsis** : Le siècle des Lumières. Une ville s'apprête à succomber sous les assauts des Turcs. Seul le théâtre royal est encore debout où comédiens et machinistes s'échinent à donner un spectacle potable mais invariablement hué par les spectateurs. Ils présentent ce jour-la "Les Aventures du baron de Münchhausen" quand au beau milieu d'une scène, un vieillard se lève et revendique l'identité du baron de Münchhausen. Il propose alors aux habitants incrédules de chasser les Turcs. Pour ce faire, il leur demande de l'aider à retrouver ses quatre anciens compagnons d'aventures.

## LES SURVIVANTS (Alive)

De Franck MARSHALL

**Avec Ethan Hawke, Vincent Spano, Josh Hamilton, ...**

1993 - Durée : 2h07, coul. - USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : L'avion de l'équipe nationale uruguayenne de rugby s'écrase sur la Cordillère des Andes. Seule une vingtaine de passagers en réchappe. Pour survivre dans ces conditions climatiques extrêmes, les rescapés sont contraints de recourir à l'anthropophagie.

## RAINING IN THE MOUNTAIN

De King HU

**Avec Hsu Feng, Sun Yueh, Shih Chun, ...**

1978 - Durée : 2h00, coul. - Chine

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Au XV<sup>ème</sup> siècle en Chine sous la dynastie Ming. Le temple de San Pao est alors un des monastères bouddhistes les plus renommés. Le bonze supérieur atteint par l'âge songe à se trouver un successeur. A cet effet, il invite des étrangers au monastère pour les consulter. Parmi eux, le seigneur Wen, riche fidèle au temple, le général Wang et Maître Wu Wai, un érudit. Ces très honorables personnages rêvent, chacun pour leur compte, de dérober le manuscrit inestimable du Mahayana Sutra qui se trouve dans un coffret caché dans le monastère.

## RAN

De Akira KUROSAWA

**Avec Tatsuya Nakadai, Nezu Jinpachi, Akira Terao, ...**

1985 - Durée : 2h40, coul. - Japon

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : Dans le Japon du XVI<sup>ème</sup> siècle, le seigneur Hidetora Ichimonji décide de se retirer et de partager son domaine entre ses trois fils, Taro, Jiro et Saburo. Mais la répartition de cet héritage va déchirer la famille.

## RIO BRAVO

De Howard HAWKS

**Avec John Wayne, Dean Martin, Ricky Nelson, ...**

1959 - Durée : 2h21, coul. - USA

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : Un shérif arrête le frère de l'homme le plus puissant de la région. Il n'a pour alliés qu'un adjoint ivrogne, un vieillard boiteux, un gamin, une joueuse de poker et un hôtelier mexicain, et contre lui une armée de tueurs.

## THE REVENANT

De Alejandro GONZALEZ INARRITU

**Avec Leonardo Di Caprio, Tom Hardy, Domhnall Gleeson, ...**

2016 - Durée : 2h36, coul. - USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Dans une Amérique profondément sauvage, Hugh Glass, un trappeur, est attaqué par un ours et grièvement blessé. Abandonné par ses équipiers, il est laissé pour mort. Mais Glass refuse de mourir. Seul, armé de sa volonté et porté par l'amour qu'il voue à sa femme et à leur fils, Glass entreprend un voyage de plus de 300 km dans un environnement hostile, sur la piste de l'homme qui l'a trahi. Sa soif de vengeance va se transformer en une lutte héroïque pour braver tous les obstacles, revenir chez lui et trouver la rédemption.

# Comédie

## AIMER, BOIRE ET MANGER

De Alain RESNAIS

**Avec Sabine Azéma, Hippolyte Girardot, Caroline Sihol, ...**

2014 – Durée : 01h48, coul. – France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Dans la campagne anglaise du Yorkshire, la vie de trois couples est bouleversée pendant quelques mois, du printemps à l'automne, par le comportement énigmatique de leur ami George Riley. Lorsque le médecin Colin apprend par mégarde à sa femme Kathryn que les jours de son patient George Riley sont sans doute comptés, il ignore que celui-ci a été le premier amour de Kathryn. Les deux époux, qui répètent une pièce de théâtre avec leur troupe amateur locale, persuadent George de se joindre à eux. Cela permet à George, entre autres, de jouer des scènes d'amour appuyées avec Tamara, la femme de son meilleur ami Jack, riche homme d'affaires et mari infidèle. Jack, exploré, tente de persuader Monica, l'épouse de George qui s'est séparée de lui pour vivre avec le fermier Simeon, de revenir auprès de son mari pour l'accompagner dans ses derniers mois. Au grand désarroi des hommes dont elles partagent la vie, George exerce une étrange séduction sur les trois femmes : Monica, Tamara et Kathryn. Laquelle George Riley emmènera-t-il en vacances à Ténérife ?

## ASTERIX ET OBELIX : MISSION CLEOPATRE

De Alain CHABAT

**Avec Gérard Depardieu, Christian Clavier, Jamel Debbouze, ...**

2002 – Durée : 01h47, coul. – France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Cléopâtre, la reine d'Égypte, décide, pour défier l'Empereur romain Jules César, de construire en trois mois un palais somptueux en plein désert. Si elle y parvient, celui-ci devra concéder publiquement que le peuple égyptien est le plus grand de tous les peuples. Pour ce faire, Cléopâtre fait appel à Numérobis, un architecte d'avant-garde plein d'énergie. S'il réussit, elle le couvrira d'or. S'il échoue, elle le jettera aux crocodiles.

Celui-ci, conscient du défi à relever, cherche de l'aide auprès de son vieil ami Panoramix. Le druide fait le voyage en Égypte avec Astérix et Obélix. De son côté, Amonbofis, l'architecte officiel de Cléopâtre, jaloux que la reine ait choisi Numérobis pour construire le palais, va tout mettre en œuvre pour faire échouer son concurrent.

## CUISINE ET DEPENDANCES

De Philippe MUYL

**Avec Zabou Breitman, Sam Karmann, Jean-Pierre Darroussin, ...**

1992 – Durée : 01h36, coul. – France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Jacques et Martine, couple de bourgeois ordinaires, ont invité à dîner un ami perdu de vue depuis dix ans et devenu depuis une vedette des médias.

## LA VIE EST UN LONG FLEUVE TRANQUILLE

De Etienne CHATILIEZ

**Avec Hélène Vincent, André Wilms, Christine Pignet, ...**

1987 – Durée : 1h30, coul. – France

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : Dans une petite ville du nord de la France, deux familles nombreuses, les Le Quesnoy et les Groseille, d'origines bien différentes, n'auraient jamais du se rencontrer. Mais c'était sans compter sur Josette, l'infirmière dévouée du docteur Mavial, amoureuse et lasse d'attendre qu'il quitte sa femme. Dans un moment d'égarement la douce infirmière a échangé deux nouveau-nés, un Groseille (les pauvres) contre un Le Quesnoy (les riches), pour se venger de la vie et du docteur. Comprenant que Mavial ne l'épousera jamais, elle révèle le-pot-aux roses aux deux familles...

## LE DICTATEUR

De Charles CHAPLIN

**Avec Charles Chaplin, Jack Oakie, Reginald Gardiner, ...**

1940 – Durée : 2h06, N&B – USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Dans le ghetto juif vit un petit barbier qui ressemble énormément à Adenoid Hynkel, le dictateur de Tomania qui a décidé l'extermination du peuple juif. Au cours d'une rafle, le barbier est arrêté en compagnie de Schultz, un farouche adversaire d'Hynkel...

## LE GRAND PARTAGE

De Alexandra LECLERE

**Avec Karin Viard, Didier Bourdon, Valérie Bonneton, ...**

2015 - Durée : 1h42, coul. - France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Un hiver pire que jamais. Le gouvernement publie un décret obligeant les citoyens français les mieux logés à accueillir chez eux pendant la vague de froid leurs concitoyens en situation précaire. A l'heure du Grand Partage, un vent de panique s'installe à tous les étages dans un immeuble très chic de la capitale.

## LE NOUVEAU STAGIAIRE

De Nancy MEYERS

**Avec Robert De Niro, Anne Hathaway, Rene Russo, ...**

2015 - Durée : 2h01, coul. - USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Ben Whittaker, un veuf de 70 ans s'aperçoit que la retraite ne correspond pas vraiment à l'idée qu'il s'en faisait. Dès que l'occasion se présente de reprendre du service, il accepte un poste de stagiaire sur un site Internet de mode, créé et dirigé par Jules Ostin.

## LE PERE NOEL EST UNE ORDURE

De Jean-Marie POIRE

**Avec Anémone, Marie-Anne Chazel, Thierry Lhermitte, ...**

1982 - Durée : 1h23, coul. - France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : La permanence téléphonique parisienne SOS détresse-amitié est perturbée le soir de Noël par l'arrivée de personnages marginaux farfelus qui provoquent des catastrophes en chaîne.



## LE PRENOM

De Matthieu DELAPORTE et Alexandre DE LA PATELLIERE

**Avec Patrick Bruel, Valérie Benguigui, Charles Berling, ...**

2011 - Durée : 1h49, coul. - France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Vincent, la quarantaine triomphante, va être père pour la première fois. Invité à dîner chez Élisabeth et Pierre, sa sœur et son beau-frère, il y retrouve Claude, un ami d'enfance. En attendant l'arrivée d'Anna, sa jeune épouse éternellement en retard, on le presse de questions sur sa future paternité dans la bonne humeur générale... Mais quand on demande à Vincent s'il a déjà choisi un prénom pour l'enfant à naître, sa réponse plonge la famille dans le chaos.

## LE ROMAN D'UN TRICHEUR

De Sacha GUITRY

**Avec Sacha Guitry, Jacqueline Delubac, Marguerite Moreno, ...**

1936 - Durée : 1h20, N&B - France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Un homme, depuis son enfance, n'a qu'une seule ambition : devenir riche. Pour cela il a décidé de devenir tricheur et voleur professionnel. A 12 ans, il survit à l'empoisonnement collectif dans lequel périt sa famille : pour avoir volé des champignons, il avait été puni et n'avait pas pu en manger...

## LE VIEUX QUI NE VOULAIT PAS FETER SON ANNIVERSAIRE

De Felix HERNGREN

**Avec Robert Gustafsson, Iwar Wiklander, David Wiberg, ...**

2014 - Durée : 1h54, coul. - Suède

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Le jour de son 100ème anniversaire, un homme s'échappe de sa maison de retraite pour une cavale rocambolesque, certain qu'il n'est pas trop tard pour tout recommencer à zéro. Débute alors une aventure inattendue et hilarante aux côtés d'un escroc, d'un vendeur de hot-dogs, d'une rousse et d'un éléphant..

## LES BARBOUZES

De Georges LAUTNER et Michel AUDIARD

**Avec Lino Ventura, Francis Blanche, Bernard Blier, ...**

1964 - Durée : 1h45, coul. - France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Un célèbre trafiquant d'armes lègue à sa jeune veuve un château et une importante collection de brevets qui intéresse les services secrets de plusieurs pays. Ainsi quatre barbouzes sont envoyés pour récupérer les précieux documents mais c'est l'agent français Lagneaux qui, recevant l'ordre de séduire la blonde héritière, accomplira sa mission jusqu'au bout.

## LES FEMMES DU 6<sup>e</sup> ETAGE

De Philippe LE GUAY De Guillaume GALLIENNE

**Avec Fabrice Luchini, Sandrine Kiberlain, Natalia Verbeke, ...**

2011 - Durée : 1h46, coul. - France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Paris, années 60. Jean-Louis Joubert, agent de change rigoureux et père de famille « coincé », découvre qu'une joyeuse cohorte de bonnes espagnoles vit ... au sixième étage de son immeuble bourgeois. Maria, la jeune femme qui travaille sous son toit, lui fait découvrir un univers exubérant et folklorique à l'opposé des manières et de l'austérité de son milieu. Touché par ces femmes pleines de vie, il se laisse aller et goûte avec émotion aux plaisirs simples pour la première fois. Mais peut-on vraiment changer de vie à 45 ans ?

## LES GARCONS ET GUILLAUME, A TABLE !

De Guillaume GALLIENNE

**Avec Guillaume Gallienne, André Marcon, Françoise Fabian, ...**

2013 - Durée : 1h27, coul. - France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Le premier souvenir que j'ai de ma mère c'est quand j'avais quatre ou cinq ans. Elle nous appelle, mes deux frères et moi, pour le dîner en disant : "Les garçons et Guillaume, à table !" et la dernière fois que je lui ai parlé au téléphone, elle raccroche en me disant : "Je t'embrasse ma chérie" ; eh bien disons qu'entre ces deux phrases, il y a quelques malentendus.

## LES TEMPS MODERNES

De Charles CHAPLIN

**Avec Charles Chaplin, Paulette Goddard, Henry Bergman, ...**

1936 - Durée : 1h23, coul. - USA

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : Charlot est ouvrier dans une gigantesque usine. Il resserre quotidiennement des boulons. Mais les machines, le travail à la chaîne le rendent malade, il abandonne son poste, recueille une orpheline et vit d'expédients. Le vagabond et la jeune fille vont s'allier pour affronter ensemble les difficultés de la vie...

## MERCREDI, FOLLE JOURNEE

De pascal THOMAS

**Avec Vincent Lindon, Isabelle Carré, Catherine Frot, ...**

2001 - Durée : 2h07, coul. - France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Le mercredi, les enfants vivent selon d'autres règles que celles des adultes. Pour Vincent, ce mercredi-ci en est un comme les autres. Fragile et fort à la fois, accaparé par son métier et séparé de sa femme, il se retrouve en charge de sa fille Victoria, laquelle va entrer avec autorité dans son monde compliqué, et tout y chambouler...

## OSS 117, LE CAIRE NID D'ESPIONS

De Michel HAZANAVICIUS

**Avec Jean Dujardin, Aure Atika, Bérénice Bejo, ...**

2005 - Durée : 1h39, coul. - France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Égypte, 1955, le Caire est un véritable nid d'espions. Tout le monde se méfie de tout le monde, tout le monde complotte contre tout le monde : Anglais, Français, Soviétiques, la famille du Roi déchu Farouk qui veut retrouver son trône, les Aigles de Kheops, secte religieuse qui veut prendre le pouvoir. Le Président de la République Française, Monsieur René Coty, envoie son arme maîtresse mettre de l'ordre dans cette pétaudière au bord du chaos : Hubert Bonisseur de la Bath, dit OSS 117.

## GERARD OURY, Le Maître de la Comédie - Coffret 5 DVD

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

### 1. LE CRIME NE PAIE PAS

**Avec Philippe Noiret, Annie Girardot, Edwige Feuillère, ...**

1961 - Durée : 2h15, N&B - France

**Synopsis** : Film en quatre sketches inspirés des BD de "France Soir".

## 2. LE CORNIAUD

**Avec Bourvil, Jacques Eyser, Louis de Funès, ...**

1965 – Durée : 1h50, coul. – France

**Synopsis** : Un trafiquant utilise un homme honnête pour emmener de Naples à Bordeaux une Cadillac remplie d'héroïne

## 3. LA GRANDE VADROUILLE

**Avec Bourvil, Jacques Eyser, Louis de Funès, Terry-Thomas, ...**

1966 – Durée : 2h12, coul. – France

**Synopsis** : En 1942, trois pilotes anglais abattus au-dessus de Paris sont aidés par un chef d'orchestre et un peintre en bâtiment qui tentent de les conduire en zone libre.

## 4. L'AS DES AS

**Avec Jean-Paul Belmondo, Marie-France Pisier, ...**

1982 – Durée : 1h40, coul. – France

**Synopsis** : En 1936, Jo Cavalier, entraîneur de l'équipe de boxe, doit accompagner celle-ci aux JO de Berlin. Durant le voyage, il prend en charge un enfant de dix ans poursuivi par la Gestapo.

## 5. « IL EST POLI D'ÊTRE GAI »

DVD documentaire : portrait de Gérard Oury par Christopher Thompson, Jean-Pierre Lavoignat et Stéphane Groussard. – 2002

Contient des entretiens exclusifs, des extraits de films, des archives rares et inédites, ...

## PROJET X

De Nima NOURIZADEH

**Avec Thomas Mann II, Oliver Cooper, Jonathan Daniel Brown, ...**

2012 - Durée : 1h27, coul. - USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs. Alors qu'ils semblaient jusque-là se fondre dans la masse, trois lycéens décident de sortir de l'anonymat. En apparence, leur projet est plutôt inoffensif puisqu'ils ont l'intention d'organiser une fête des plus mémorables. Mais rien n'aurait pu les préparer à la soirée qu'ils s'appêtent à vivre... La rumeur se propage alors rapidement, tandis que les rêves des uns s'effondrent, les résultats scolaires des autres dégringolent, et des légendes se forgent ...

## QU'EST-CE QU'ON A FAIT AU BON DIEU ?

**De Philippe DE CHAUVERON**

**Avec Christian Clavier, Chantal Lauby, Ary Abittan, ...**

2014 – Durée : 01h37, coul. – France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Claude et Marie Verneuil, issus de la grande bourgeoisie catholique provinciale sont des parents plutôt "vieille France". Mais ils se sont toujours obligés à faire preuve d'ouverture d'esprit... Les pilules furent cependant bien difficiles à avaler quand leur première fille épousa un musulman, leur seconde un juif et leur troisième un chinois.

Leurs espoirs de voir enfin l'une d'elles se marier à l'église se cristallisent donc sur la cadette, qui, alléluia, vient de rencontrer un bon catholique.

## SOUL KITCHEN

De Fatih AKIN

**Avec Adam Bousdoukos, Moritz Bleibtreu, Birol Unel, ...**

2010 - Durée : 1h39, coul. - Allemand

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : Zinos, jeune restaurateur à Hambourg, traverse une mauvaise passe. Sa copine Nadine est partie s'installer à Shanghai, les clients de son restaurant, le Soul Kitchen, boudent la cuisine gastronomique de son nouveau chef, un talentueux caractériel, et il a des problèmes de dos ! Zinos décide de rejoindre Nadine en Chine, et confie son restaurant à son frère Illias, fraîchement sorti de prison. Ces deux décisions se révèlent désastreuses : Illias perd le restaurant au jeu contre un promoteur immobilier véreux, et Nadine a quelqu'un d'autre dans sa vie !

## SOYEZ SYMPA, REMBOBINEZ

De Michel GONDRY

**Avec Jack Black, Mos Def, Danny Glover, ...**

2007 - Durée : 1h30, coul. - USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Un homme dont le cerveau devient magnétique efface involontairement toutes les cassettes du vidéoclub dans lequel l'un de ses amis travaille. Afin de satisfaire la demande de la plus fidèle cliente du vidéoclub, une femme démente, les deux hommes décident de réaliser les remakes des films effacés parmi lesquels "SOS Fantômes", "Le Roi Lion" et "Robocop".

## YES MAN

De Peyton REED

**Avec Jim Carrey, Zooey Deschanel, Bradley Cooper, ...**

2009 - Durée : 1h43, coul. - USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Carl Allen est au point mort. No future... jusqu'au jour où il s'inscrit à un programme de développement personnel basé sur une idée toute simple : dire oui à tout ! Carl découvre avec éblouissement le pouvoir magique du "Yes", et voit sa vie professionnelle et amoureuse bouleversée du jour au lendemain : une promotion inattendue, une nouvelle petite amie... Mais il découvrira bientôt que le mieux peut être l'ennemi du bien, et que toutes les occasions ne sont pas bonnes à prendre...

# Comédie dramatique

## AMITIES SINCERES

De Stéphane ARCHINARD, François PREVOT-LEYGONIE

**Avec Gérard Lanvin, Jean-Hughes Anglade, Wladimir Yordanoff, ...**

2013 – Durée : 1h44, coul. – France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis :** Walter Orsini aime la pêche, un peu. Il aime la grande cuisine et les bons vins, beaucoup. Il aime aussi Paul et Jacques, ses amis d'une vie, passionnément. Il aime surtout Clémence, sa fille de 20 ans, à la folie. Mais il n'aime pas le mensonge. Pas du tout. Walter Orsini pense qu'en amitié comme en amour, on se dit tout. Il ne le sait pas encore, mais il se trompe...

## ASTERIX ET OBELIX : MISSION CLEOPATRE

**De Alain CHABAT**

**Avec Gérard Depardieu, Christian Clavier, Jamel Debbouze, ...**

2002 – Durée : 01h47, coul. – France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis :** Cléopâtre, la reine d'Égypte, décide, pour défier l'Empereur romain Jules César, de construire en trois mois un palais somptueux en plein désert. Si elle y parvient, celui-ci devra concéder publiquement que le peuple égyptien est le plus grand de tous les peuples. Pour ce faire, Cléopâtre fait appel à Numérobis, un architecte d'avant-garde plein d'énergie. S'il réussit, elle le couvrira d'or. S'il échoue, elle le jettera aux crocodiles.

Celui-ci, conscient du défi à relever, cherche de l'aide auprès de son vieil ami Panoramix. Le druide fait le voyage en Égypte avec Astérix et Obélix. De son côté, Amonbofis, l'architecte officiel de Cléopâtre, jaloux que la reine ait choisi Numérobis pour construire le palais, va tout mettre en œuvre pour faire échouer son concurrent.

## AU REVOIR LA-HAUT

**De Albert DUPONTEL**

**Avec Nahuel Perez Biscayart, Albert Dupontel, Laurent Lafitte, ...**

2017 – Durée : 01h57, coul. – France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis :** Novembre 1919. Deux rescapés des tranchées, l'un dessinateur de génie, l'autre modeste comptable, décident de monter une arnaque aux monuments aux morts. Dans la France des années folles, l'entreprise va se révéler aussi dangereuse que spectaculaire..

## BLUE JASMINE

De Woody ALLEN

**Avec Cate Blanchett, Alec Baldwin, Sally Hawkins, ...**

2013 – Durée : 01h38, coul. – USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis :** Alors qu'elle voit sa vie voler en éclat et son mariage avec Hal, un homme d'affaire fortuné, battre sérieusement de l'aile, Jasmine quitte son New York raffiné et mondain pour San Francisco et s'installe dans le modeste appartement de sa soeur Ginger afin de remettre de l'ordre dans sa vie.

## BUFFET FROID

De Bertrand BLIER

**Avec Gérard Depardieu, Bernard Blier, Jean Carmet, ...**

1979 – Durée : 01h35, coul. – France

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : Tout commence quand Alphonse Tram, chômeur, rencontre un inconnu dans les couloirs déserts du R.E.R. Il le retrouve quelques temps plus tard assassiné avec son propre couteau. Dans la tour immense qu'il habite, il fait alors successivement connaissance d'un commissaire de police et de l'assassin de sa femme et se retrouve entraîné dans une série de meurtres plus surréalistes les uns que les autres.

## FRANCK CAPRA - Coffret 2 DVD

### 1. LA VIE EST BELLE

**Avec James Stewart, Donna Reed, Henry Travers, ...**

1946 – Durée : 2h19, N&B – USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : Le décès du père de George Bailey l'oblige à reprendre l'entreprise familiale de prêts à la construction, qui permet aux plus déshérités de se loger. Il entre en conflit avec Potter, l'homme le plus riche de la ville, qui tente de ruiner ses efforts. Au moment où George approche de la victoire, il égare les 8.000 dollars qu'il devait déposer en banque.

### 2. L'HOMME DE LA RUE

**Avec Gary Cooper, Edward Arnold, Barbara Stanwyck, ...**

1941 – Durée : 2h15, N&B – USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Pour retrouver son poste, la journaliste Ann Mitchell invente un personnage nommé John Doe qu'elle fait passer pour réel dans une lettre de suicide dénonçant le malaise social ambiant. Elle engage alors un dénommé John Willoughby pour se faire passer pour ce fameux John Doe. Mais, celui-ci se prend au jeu.

## CARNAGE

De Roman POLANSKI

**Avec Jodie Foster, Kate Winslet, Christoph Waltz, ...**

2011 – Durée : 1h20, coul. - France, Espagne, Pologne, Allem.

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Dans un jardin public, deux enfants de 11 ans se bagarrent et se blessent. Les parents de la "victime" demandent à s'expliquer avec les parents du "coupable". Rapidement, les échanges cordiaux cèdent le pas à l'affrontement. Où s'arrêtera le carnage ?

## CYRANO DE BERGERAC

De Jean-Paul RAPPENEAU

**Avec Gérard Depardieu, Anne Brochet, Vincent Perez, ...**

1990 – Durée : 02h15, coul. – France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Les aventures du célèbre et turbulent cadet de Gascogne, amoureux de sa cousine, Roxane, vues par le réalisateur de "La Vie de château" et le scénariste Jean-Claude Carrière.

## ENTRE LES MURS

De Laurent CANTET

**Avec François Bégaudeau, Nassim Amrabet, Laura Baquela, ...**

2008 – Durée : 2h08, coul. – France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis :** François est un jeune professeur de français dans un collège difficile. Il n'hésite pas à affronter Esmeralda, Souleymane, Khoumba et les autres dans de stimulantes joutes verbales, comme si la langue elle-même était un véritable enjeu. Mais l'apprentissage de la démocratie peut parfois comporter de vrais risques.

## ETERNAL SUNSHINE OF THE SPOTLESS MIND

De Michel GONDRY

**Avec Jim Carrey, Kate Winslet, Kirsten Dunst, ...**

2004 – Durée : 1h48, coul. – USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis :** Joel et Clementine ne voient plus que les mauvais côtés de leur tumultueuse histoire d'amour, au point que celle-ci fait effacer de sa mémoire toute trace de cette relation. Effondré, Joel contacte l'inventeur du procédé Lacuna, le docteur Mierzwiak, pour qu'il extirpe également de sa mémoire tout ce qui le rattachait à Clementine. Les souvenirs commencent à défiler dans la tête de Joel, des plus récents aux plus anciens, et s'envolent un à un, à jamais...

## ET MAINTENANT ON VA OU ?

De Nadine LABAKI

**Avec Nadine Labaki, Claude Msawbaa, Leyla Fouad, ...**

2011 – Durée : 1h50, coul. – France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis :** Sur le chemin qui mène au cimetière du village, une procession de femmes en noir affronte la chaleur du soleil, serrant contre elles les photos de leurs époux, leurs pères ou leurs fils. Certaines portent le voile, d'autres une croix, mais toutes partagent le même deuil, conséquence d'une guerre funeste et inutile. Arrivé à l'entrée du cimetière, le cortège se sépare en deux : l'un musulman, l'autre chrétien. Avec pour toile de fond un pays déchiré par la guerre, **Et maintenant on va où ?** raconte la détermination sans faille d'un groupe de femmes de toutes religions, à protéger leur famille et leur village des menaces extérieures. Faisant preuve d'une grande ingéniosité, inventant de drôles de stratagèmes, unies par une amitié indéfectible, les femmes n'auront qu'un objectif : distraire l'attention des hommes et leur faire oublier leur colère et leur différence. Mais quand les événements prendront un tour tragique, jusqu'où seront-elles prêtes à aller pour éviter de perdre ceux qui restent ?

## FESTEN !

De Thomas VINTERBERG

**Avec Henning Moritzen, Ulrich Thomsen, Thomas Bo Larsen, ...**

1998 – Durée : 1h45, coul. – Suède, Danemark

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis :** Tout le monde a été invité pour les soixante ans du chef de famille. La famille, les amis se retrouvent dans le manoir d'Helge Klingenfelt. Christian, le fils aîné de Helge, est chargé par son père de dire quelques mots au cours du dîner, sur sa soeur jumelle, Linda, morte un an plus tôt. Tandis qu'au sous-sol tout se prépare avec pour chef d'orchestre Kim, le chef cuisinier, ami d'enfance de Christian, le maître de cérémonie convie les invités à passer à table. Personne ne se doute de rien, quand Christian se lève pour faire son discours et révéler de terribles secrets.

## FISH AND CHIPS

De Damien O'DONNELL

**Avec Omi Puri, Linda Passet, Jimi Mistry, ...**

1999 – Durée : 1h36, coul. – Angleterre

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis :** Salford, dans le nord de l'Angleterre en 1973. Ghengis, ainsi nommé par ses enfants, alias George Khan, est un Pakistanais propriétaire d'un petit restaurant fish and chips. Il dirige sa famille avec une poigne de fer et veut éduquer ses sept enfants pour en faire des musulmans respectables et exemplaires. Si Ella, l'épouse anglaise de George, aime et honore son mari, elle souhaite aussi faire le bonheur de ses enfants. Ces derniers, pris entre pattes d'éph' et mariages arrangés, aspirent simplement à devenir des citoyens modernes.

## FRANCES HA

De Noah BAUMBACH

**Avec Greta Gerwig, Mickey Sumner, Michael Esper, ...**

2013 – Durée : 1h26, coul. - USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis :** Frances, jeune New-Yorkaise, rêve de devenir chorégraphe. En attendant, elle s'amuse avec sa meilleure amie, danse un peu et s'égare beaucoup...

## GILDA

De Charles VIDOR

**Avec Rita Hayworth, Glenn Ford, George MacReady, ...**

1946 – Durée : 1h50, N&B – USA

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis :** Ballin Mundson, directeur d'un casino, prend sous sa protection un jeune Américain, Johnny Farrell, après l'avoir sauvé d'une mort certaine. Ballin, devant s'absenter, confie la direction de son établissement à Johnny. Il revient quelque temps plus tard marié à Gilda, l'ancienne maîtresse de Johnny.

## GOOD BYE, LENIN !

De Wolfgang BECKER

**Avec Daniel Brühl, Katrin Sass, Chulpan Khamatova, ...**

2002 – Durée : 1h58, coul. – Allemagne

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères  
Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis :** Automne 1989, peu avant la chute du Mur et la dissolution du régime de la RDA. Mme Kerner, militante acharnée pour le progrès social en Allemagne de l'Est, tombe dans le coma, victime d'un infarctus. A son réveil, à l'été 1990, Berlin a subi des changements notables. Pour épargner à sa mère tout choc émotif grave, son fils Alex continue à lui faire croire que rien n'a changé ...

## HIPPOCRATE

De Thomas LILTI

**Avec Vincent Lacoste, Reda Kated, Jacques Gamblin, ...**

2014 – Durée : 1h42, coul. – France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis :** Benjamin va devenir un grand médecin, il en est certain. Mais pour son premier stage d'interne dans le service de son père, rien ne se passe comme prévu. La pratique se révèle plus rude que la théorie. La responsabilité est écrasante, son père est aux abonnés absents et son co-interne, Abdel, est un médecin étranger plus expérimenté que lui. Benjamin va se confronter brutalement à ses limites, à ses peurs, celles de ses patients, des familles, des médecins, et du personnel. Son initiation commence.



## HOTEL WOODSTOCK

De Ang LEE

**Avec Emile Hirsch, Demetri Martin, Liev Schreiber, ...**

2009 – Durée : 1h50, coul. – USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis :** Durant le turbulent été 69, un jeune homme travaille dans le motel de ses parents dans les Catskills, et va malgré lui mettre en branle ce qui deviendra Woodstock, le concert mythique de toute une génération...

## JULES ET JIM

De François TRUFFAUT

**Avec Jeanne Moreau, Oskar Werner, Henri Serre, ...**

1961 – Durée : 1h45, N&B – France

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis :** Paris, dans les années 1900 : Jules, allemand et Jim, français, deux amis artistes, sont épris de la même femme, Catherine. C'est Jules qui épouse Catherine. La guerre les sépare. Ils se retrouvent en 1918. Catherine n'aime plus Jules et tombe amoureuse de Jim.

## L'ECUME DES JOURS

De Michel GONDRY

**Avec Romain Duris, Audrey Tautou, Gad Elmaleh, ...**

2013 – Durée : 2h05, coul. – France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis :** L'histoire surréelle et poétique d'un jeune homme idéaliste et inventif, Colin, qui rencontre Chloé, une jeune femme semblant être l'incarnation d'un blues de Duke Ellington. Leur mariage idyllique tourne à l'amertume quand Chloé tombe malade d'un nénuphar qui grandit dans son poumon. Pour payer ses soins, dans un Paris fantasmagique, Colin doit travailler dans des conditions de plus en plus absurdes, pendant qu'autour d'eux leur appartement se dégrade et que leur groupe d'amis, dont le talentueux Nicolas, et Chick, fanatique du philosophe Jean-Sol Partre, se délite.

## LA DOLCE VITA

De Federico Fellini

**Avec Marcello Mastroianni, Anita Ekberg, Anouk Aimée, ...**

1960 – Durée : 2h40, coul. – France, Italien

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis :** Marcello Rubini, a quitté sa province italienne pour Rome dans le but de devenir écrivain. Mais celui-ci est devenu chroniqueur dans un journal à sensations. Il fait donc la tournée des lieux dans lesquels il est susceptible de décrocher quelques scoops afin d'alimenter sa chronique. Un soir, las de la jalousie malade de sa maîtresse Emma il sort avec Maddalena. Le lendemain Sylvia, une grande star hollywoodienne fait son arrivée à Rome...

## LA LISTE DE MES ENVIES

De Didier LE PECHEUR

**Avec Mathilde Seigner, Marc Lavoine, Virginie Hocq, ...**

2014 – Durée : 1h38, coul. – France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis :** Lorsque la petite mercière d'Arras découvre qu'elle a gagné 18 millions à la loterie et qu'elle peut désormais s'offrir tout ce qu'elle veut, elle n'a qu'une crainte : perdre cette vie modeste faite de bonheurs simples qu'elle chérit par-dessus tout. Mais le destin est obstiné, et c'est en renonçant trop longtemps à cette bonne fortune qu'elle va déclencher, bien malgré elle, un ouragan qui va tout changer. Tout, sauf elle.

## LES YEUX JAUNES DES CROCODILES

De Cécile TELERMAN

**Avec Julie Depardieu, Emmanuelle Béart, Patrick Bruel, ...**

2014 – Durée : 2h02, coul. – France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Deux sœurs que tout oppose. Joséphine, historienne spécialisée dans le XIIème siècle, confrontée aux difficultés de la vie, et Iris, outrageusement belle, menant une vie de parisienne aisée et futile. Un soir, lors d'un dîner mondain, Iris se vante d'écrire un roman. Prise dans son mensonge, elle persuade sa sœur, abandonnée par son mari et couverte de dettes, d'écrire ce roman qu'Iris signera, lui laissant l'argent. Le succès du livre va changer à jamais leur relation et transformer radicalement leurs vies.

## LITTLE MISS SUNSHINE

De Jonathan DAYTON et Valérie FARIS

**Avec : Abigail Breslin, Greg Kinnear, Paul Dano, Alan Arkin, ...**

2005 - Durée : 1h41, coul. - USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Les Hoover, famille de dégénérés parfaits, ont la surprise de voir la petite, Olive, sélectionnée au concours de Little Miss Sunshine. D'un seul bloc, les voilà entassés dans leur break Volkswagen rouillé, cap vers l'Ouest. Un voyage tragi-comique de 3 jours qui mettra cette troupe de farfelus aux prises avec des événements inattendus.

## PATER

De Alain CAVALIER

**Avec Vincent Lindon, Alain Cavalier, Bernard Bureau, ...**

2011 – Durée : 1h45, coul. – France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Pendant un an ils se sont vus et ils se sont filmés. Le cinéaste et le comédien, le président et son 1er ministre, Alain Cavalier et Vincent Lindon. Dans "Pater", vous les verrez à la fois dans la vie et dans une fiction qu'ils ont inventée ensemble.

## RESSOURCES HUMAINES

De Laurent CANTET

**Avec Jalil Lespert, Chantal Barre, Jean-Claude Vallod, ...**

1999 - Durée : 1h40, coul. - France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Frank, étudiant à Paris, revient chez ses parents le temps d'un stage au service des ressources humaines dans l'usine où travaille son père. Il découvre ainsi un plan de licenciement qui concerne ce dernier, et communique l'information aux syndicats. Le refus de son père de participer à la grève déclenchera un conflit familial.

## SLUMDOG MILLIONAIRE

De Danny BOYLE

**Avec Dev Patel, Mia Drake, Freida Pinto, ...**

2008 - Durée : 2h00, coul. - USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : C'est votre dernier mot ? Le récit pittoresque d'un jeune Indien issu des bidonvilles de Mumbai en passe de gagner le jeu télévisé "Qui veut gagner des millions ?" Jamal Malik, 18 ans, orphelin vivant dans les taudis de Mumbai, est sur le point de remporter la somme colossale de 20 millions de roupies lors de la version indienne de l'émission Qui veut gagner des millions ? Il n'est plus qu'à une question de la victoire lorsque la police l'arrête sur un soupçon de tricherie.

## STUPEURS ET TREMBLEMENTS

De Alain CORNEAU

**Avec Avec Sylvie Testud, Kaori Tsuji, Heileigh Gomes, ...**

2002 - Durée : 1h47, coul. - France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères  
Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis :** Sa parfaite connaissance du japonais permet à la jeune diplômée Amélie de décrocher un contrat d'un an dans la prestigieuse firme japonaise Yumimoto. Fascinée par la hiérarchie d'entreprise qui y règne, et par l'intrigante Melle Mori, sa supérieure directe, Amélie va vite déchanter à la découverte d'une culture totalement inconnue pour elle.

## THE NAVIGATORS

De Ken LOACH

**Avec Dean Andrews, Thomas Craig, Joe Duttine, ...**

2001 - Durée : 1h36, coul. - Angleterre

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis :** Paul, Mick, Len et Gerry travaillent au dépôt de chemins de fer de Sheffield, dans le Yorkshire. Ils s'occupent de l'entretien et de la signalisation des voies. Malgré les difficultés quotidiennes, l'ambiance est bonne et tout le monde travaille main dans la main. C'est Len, le plus âgé du groupe, qui dirige les opérations. Il a passé la plus grande partie de sa vie à travailler six jours par semaine sur les voies ferrées. Gerry, délégué syndical, s'active, quant à lui, à améliorer le quotidien des employés, mais la direction se montre pas toujours coopérante. C'est en arrivant un matin au dépôt que tous apprennent la privatisation des chemins de fer. Le travail est désormais partagé entre sociétés privées concurrentes.

## UN AIR DE FAMILLE

De Cédric KLAPIS

**Avec Jean-Pierre Bacri, Wladimir Yordanoff, Catherine Frot, ...**

1996 - Durée : 1h55, coul. - France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères  
Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis :** Chez les Menard, le rituel veut que l'on se réunisse une fois par semaine au restaurant. Aujourd'hui, un incident trouble la fête : Arlette, la femme d'Henri, est absente, partie une semaine "pour réfléchir", selon ses dires. Ce drame minime va dériver, amplifiant d'autres drames enfouis. La tension monte, les révélations éclatent...

## VAS, VIS ET DEVIENS

De Radu MIHAILEANU

**Avec Roschdy Zem, Yaël Abecassis, ...**

2004 - Durée : 2h20, coul. - France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis :** Ni juif, ni orphelin, seulement noir. En 1984, des centaines de milliers d'Africains de 26 pays frappés par la famine se trouvent dans des camps, au Soudan. A l'initiative d'Israël et des Etat-Unis, une vaste opération (opération Moïse) est menée pour emmener des juifs éthiopiens (Falashas) vers Israël. Une mère chrétienne va déclarer son fils de 9 ans juif pour le sauver.

## VIOLENCE DES ECHANGES EN MILIEU TEMPERE

De Jean-marc MOUTOUT

**Avec Jérémie Renier, Laurent Lucas, Cylia Malki, ...**

*2003 - Durée : 1h39, coul. - France*

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis :** Originaire du Sud-Ouest, Philippe Seigner, jeune diplômé de 25 ans, intègre à Paris une importante société américaine. Le matin de son premier jour, il rencontre Eva, une jeune fille-mère. Philippe aborde avec enthousiasme sa première mission en tant que consultant en organisation. Mais ses théories managériales se fissurent face à la réalité des ouvriers.

# Comédie musicale

## DANCER IN THE DARK

De Lars Von TRIER

**Avec : Björk, Catherine Deneuve, Peter Stormare, ...**

2000 – *Durée : 2h19, coul. – Suède, Danemark, Finlande,...*

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : Selma Jezkova, émigrée tchèque et mère célibataire, travaille dans une usine de l'Amérique profonde. Elle trouve son salut dans sa passion pour la musique, spécialement les chansons et les danses des grandes comédies musicales hollywoodiennes. Selma garde un lourd secret : elle perd la vue et son fils Gene connaîtra le même sort sauf si elle réussit à mettre assez d'argent de côté pour lui payer une opération. Quand un voisin aux abois accuse à tort Selma d'avoir volé ses économies, le drame de sa vie s'intensifie pour se terminer en final tragique.

## GAINSBOURG (VIE HEROIQUE)

De Joann SFAR

**Avec Eric Elmosnino, Lucy Gordon, Laetitia Casta, ...**

2010 – *Durée : 2h10, coul. – France*

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : La vie de Gainsbourg, du jeune Lucien Gainsbourg dans le Paris occupé des années 1940, jusqu'au poète, compositeur et chanteur célébré dans le monde entier. Le film explore son itinéraire artistique, du jeune homme épris de peinture à la consécration de sa musique dont l'avant-gardisme en a fait une véritable icône de la culture française. Mais aussi la complexité de sa vie adulte à travers ses amours tumultueuses.

## LA LA LAND

De Damien CHAZELLE

**Avec Ryan Gosling, Emma Stone, John Legend, ...**

2017 - *Durée : 2h08, coul. - USA*

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Au cœur de Los Angeles, une actrice en devenir prénommée Mia sert des cafés entre deux auditions. De son côté, Sebastian, passionné de jazz, joue du piano dans des clubs miteux pour assurer sa subsistance. Tous deux sont bien loin de la vie rêvée à laquelle ils aspirent...

Le destin va réunir ces doux rêveurs, mais leur coup de foudre résistera-t-il aux tentations, aux déceptions, et à la vie trépidante d'Hollywood ?

## THE BLUES BROTHERS

De John LANDIS

**Avec John Belushi, Dan Aykroyd, Cab Calloway, ...**

1979 - *Durée : 2h10, coul. - USA*

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Dès sa sortie de prison, Jake Blues est emmené par son frère Elwood chez Soeur Mary Stigmata, qui dirige l'orphelinat dans lequel ils ont été élevés. Ils doivent réunir 5 000 dollars pour sauver l'établissement, sinon c'est l'expulsion.

# Documentaire

## ALEXANDRE NEVSKI : QUE VIVA MEXICO

De Sergei MIKHAILOVICH, Gregori ALEKSANDROV

**Avec Martin Hernandez, Félix Baldéras, David Liceaga, ...**

1931 - Durée : 01h25, N&B. - Russie, Mexique

Bibliothèque Quai C. Bernard

**Synopsis** : Ce film devait montrer l'histoire du Mexique et de la dictature de Porfirio Diaz, jusqu'à la Révolution de 1910-1916. Le scénario initial d'Eisenstein comprenait un prologue, un épilogue et quatre épisodes : I- Fiesta; II-Sandunga; III- Maguey ; IV- Soldadera. Au cours de cette année de tournage (1931-1932), Eisenstein et Alexandrov avaient enregistré près de 70 000 mètres de pellicule. Mais Upton Sinclair, écrivain socialiste millionnaire, qui finança le projet du film, leur coupa les vivres et récupéra les bandes qu'il utilisa à ses propres fins. Eisenstein fut définitivement dépossédé de son travail et ne parla plus jamais de ce film. 30 ans après sa mort, les USA permirent enfin à l'URSS de reprendre possession des rushes - mais il manquait 15 000 m du métrage initial. Le film présenté ici est le résultat du montage de la version de 1979 sous la direction d'Alexandrov.

## ARCHITECTURES (8 volumes)

**Collection proposée par RICHARD COPANS et STAN NEUMANN**

Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères

### Volume 1

2001 - Durée : 2h40, coul. - France, Allemagne, Angleterre

- Le Bauhaus de Dessau ; *Walter Gropius*
- L'École de Siza ; *Alvaro Siza*
- Le Familistère de Guise, une cité radieuse au XXe siècle ; *André Godin*
- Nemausus 1, une HLM des années 80 ; *Jean Nouvel*
- Le Centre Georges Pompidou ; *Richard Roger, Renzo Piano*
- La Caisse d'Épargne de Vienne ; *Otto Wagner*

### Volume 2

2003 - Durée : 2h10, coul. - France, Allemagne, Angleterre

- Le Bâtiment Johnson ; *Franck Lloyd Wright*
- La Galerie Umberto 1<sup>er</sup>
- Satolas-TGV, un monument à la campagne ; *Santiago Calatrava*
- Les Thermes de pierre ; *Peter Zumthor*
- L'École des Beaux-Arts de Paris

### Volume 3

2003 - Durée : 2h40, coul. - France, Allemagne, Angleterre

- Le musée juif de Berlin ; *Daniel Libeskind*
- L'Opéra Garnier
- Le couvent de la Tourette ; *Le Corbusier*
- La casa Milà ; *Gaudi*
- L'auditorium de Chicago ; *Louis Henry Sullivan*
- Le centre municipal de Säynätsalo ; *Alvar Aalto*

## Volume 4

2005 - Durée : 2h40, coul. - France, Allemagne, Angleterre

- La Saline d'Arc et Senans ; *Claude Nicolas Ledoux*
- La Maison de Verre ; *Pierre Chareau*
- Le Musée Guggenheim de Bilbao ; *Franck O'Gehry*
- La maison de Jean Prouvé ; *Jean Prouvé*
- La médiathèque de Sendai ; *Toyo Ito*
- L'abbatiale de Saint Foy de Conques

## Volume 5

2007- Durée : 2h40, coul. - France, Allemagne, Angleterre

- L'Alhambra de Grenade
- La maison Sugimoto
- Le palais des réceptions et des congrès de Rome ; *Adalberto Libera*
- Les gymnases olympiques de Yoyogi ; *Kenzo Tange*
- La villa Barbaro (villa di Maser) ; *Palladio*
- Phaeno, le bâtiment paysage ; *Zaha Hadid*

## Volume 6

2009- Durée : 2h36, coul. - France, Allemagne, Angleterre

- La mosquée royale d'Ispahan ; *Ali Akbar Esfahani*
- La pyramide du roi Djoser à Saqqarah ; *Imhotep*
- La philharmonie de Luxembourg ; *Christian De Portzamparc*
- La chocolaterie Menier
- L'Hôtel Royal SAS ; *Arne Jacobsen*
- La gare Saint-Pancras ; *Sir George Gilbert Scott*

## Volume 7

2011- Durée : 2h36, coul. - France, Allemagne, Angleterre

- Le Pavillon allemand de Barcelone ; *Ludwig Mies Van Der Rohe*
- Ewha l'Université cachée de Séoul ; *Dominique Perrault*
- La bibliothèque Sainte-Geneviève ; *Henri Labrouste*
- L'Eglise Notre-Dame du Raincy ; *Auguste Perret*
- Le Cimetière d'Igualada
- Le Château de Maisons ; *François Mansart*

## Volume 8

2013- Durée : 2h36, coul. - France, Allemagne, Angleterre

- Le Centre national de la danse
- La Citadelle de Lille ; *Vauban*
- VitraHaus ; *Herzog et de Meuron*
- La Cathédrale de Cologne
- La citadelle du loisirs, le centre social Pompeia à Sao Paulo
- Le Rolex Learning Center

## AUTOportrait D'UN PHOTOGRAPHE - WILLY RONIS

De Michel TOUTAIN, Georges CHATAIN

2003 - Durée : 00h55, coul. - France

Bibliothèque Quai C. Bernard

**Synopsis** : En soixante-seize ans de pratique, Willy Ronis s'est photographié chaque année : premier autoportrait à seize ans, dernier à quatre-vingt-douze. Ces autoportraits rythment la construction de ce film dans lequel Willy Ronis parle de lui, de son art, de sa carrière. Il analyse aussi quelques-unes de ses images les plus célèbres, celles qui l'ont fait entrer dans l'histoire de la photographie.

## A VOIX HAUTE : LA FORCE DE LA PAROLE

De Stéphane DE FREITAS

2017 - Durée : 01h39, coul. - France

Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères

**Synopsis** : Chaque année à l'Université de Saint-Denis se déroule le concours "Eloquentia", qui vise à élire « le meilleur orateur du 93 ». Des étudiants de cette université issus de tout cursus, décident d'y participer et s'y préparent grâce à des professionnels (avocats, slameurs, metteurs en scène...) qui leur enseignent le difficile exercice de la prise de parole en public. Au fil des semaines, ils vont apprendre les ressorts subtils de la rhétorique, et vont s'affirmer, se révéler aux autres, et surtout à eux-mêmes. Munis de ces armes, Leïla, Elhadj, Eddy et les autres, s'affrontent et tentent de remporter ce concours pour devenir « le meilleur orateur du 93 ».

## CHOMSKY ET COMPAGNIE : POUR EN FINIR AVEC LA FABRIQUE DE L'IMPUISSANCE

De Olivier AZAM, Daniel MERMET

**Avec Noam Chomsky, Normand Baillargeon, Jean Bricmont, ...**

2008 - Durée : 01h52, coul. - France

Bibliothèque Quai C. Bernard

**Synopsis** : A l'heure où impuissance et résignation l'emporte, le travail de Noam Chomsky est un antidote radical pour tous ceux qui veulent en finir avec la fabrique de l'impuissance et ses chiens de garde intello-médiatiques. Inlassable, inclassable, implacable, "l'intellectuel le plus populaire et le plus cité au monde" poursuit la mise à nu des mécanismes de domination avec une étonnante vitalité. Mais pas d'hagiographie, pas de prêt à penser. Souvent l'intellectuel est celui qui veut nous faire penser comme lui. Au contraire, Chomsky nous incite à développer par nous même en pensée critique contre les différentes formes de pouvoir et les idéologies qui les justifient. Il montre que les changements sociaux sont à notre portée.

## COMMENT J'AI DETESTE LES MATHS

De Olivier PEYON

**Avec Cédric Villani, François Sauvageot, Anne Siety, ...**

2013 - Durée : 01h43, coul. - France

Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères

**Synopsis** : Les maths vous ont toujours barbé, vous avez toujours pensé qu'être nul en maths était une fatalité, bref vous les avez toujours détestées! On aurait pu se contenter d'en rire si elles n'avaient pris une telle place dans notre société : Apple, Google, Goldman Sachs ne sont plus qu'algorithmes et formules mathématiques. Comment les maths en sont-elles arrivées à souffrir d'une telle désaffection au moment même où elles dirigent le monde ?

A travers un voyage aux quatre coins du monde avec les plus grands mathématiciens dont Cédric Villani (Médaille Fields 2010), Comment j'ai détesté les maths nous raconte comment les mathématiques ont bouleversé notre monde, pour le meilleur... et parfois pour le pire.

## CONTACTS 1 LA GRANDE TRADITION DU PHOTO-REPORTAGE

De William KLEIN

2000 - Durée : 02h13, coul. - France

Bibliothèque Quai C. Bernard

**Synopsis** : Une collection de films pour découvrir la démarche artistique des plus grands photographes contemporains sous un angle original : au fil d'un parcours en images commenté par son auteur, le spectateur pénètre dans l'univers secret du travail de création, au coeur du processus d'élaboration d'une oeuvre photographique.



## CONTACTS 2

### LE RENOUVEAU DE LA PHOTOGRAPHIE CONTEMPORAINE

De Jean-Pierre KRIEF

2000 - Durée : 02h36, coul. - France

Bibliothèque Quai C. Bernard

**Synopsis** : Une collection de films pour découvrir la démarche artistique des plus grands photographes contemporains sous un angle original : au fil d'un parcours en images commenté par son auteur, le spectateur pénètre dans l'univers secret du travail de création, au coeur du processus d'élaboration d'une oeuvre photographique.

## CONTACTS 3

### LA PHOTOGRAPHIE CONCEPTUELLE

De Jean-Pierre KRIEF

2004 - coul. - France

Bibliothèque Quai C. Bernard

**Synopsis** : Une collection de films pour découvrir la démarche artistique des plus grands photographes contemporains sous un angle original : au fil d'un parcours en images commenté par son auteur, le spectateur pénètre dans l'univers secret du travail de création, au coeur du processus d'élaboration d'une oeuvre photographique.

## DESIGNERS EN CREATION

De Frédéric CORGNAC, Catherine TERZIEFF

2007 - Durée : 2h50, coul. - France

Bibliothèque Quai C. Bernard

**Synopsis** : 14 films de 13 minutes pour découvrir le design ... Ce DVD vidéo présente 16 créateurs francophones reconnus internationalement, confrontés à leurs réalisations emblématiques, un éventail de styles, des fonctionnalités diverses, du mobilier et des objets, à l'architecture intérieure, le rôle joué par les prototypistes et les industriels qui les accompagnent ...

**16 créateurs francophones présentés** : Ruedi Baur, Erwan Bouroullec et Ronan Bouroullec, Sylvain Dubuisson, Olivier Gagnère, Elizabeth Garouste et Mattia Bonetti, Patrick Le Quément, Arik Levy, Jean-Marie Massaud, Christophe Pillet, Elizabeth de Portzamparc, Andrée Putman, Philippe Stark, Martin Szekely, Roger Tallon

## DOISNEAU ROBERT : TOUT SIMPLEMENT

De Patrick JEUDY

2000 - Durée : 1h07, N&B - France

Bibliothèque Quai C. Bernard

**Synopsis** : Un voyage dans l'univers de Robert Doisneau, réalisé par Patrick Jeudy. 700 photos, réunies en séquences cinématographiques, peignent le tableau d'un Paris et d'une France aujourd'hui bien éloignés de nous. Au milieu de musiques et de sons qui habillent ces images, la voix de Robert Doisneau intervient, comme il photographie, avec chaleur, justesse et à propos.

## ET LES MISTRALS GAGNANTS

De Anne-Dauphine JULLIAND

2017 - Durée : 1h20, coul - France

Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères

**Synopsis** : Ambre, Camille, Charles, Imad et Tugdual ont entre six et neuf ans. Ils vivent dans l'instant. Avec humour et surtout l'énergie optimiste de l'enfance, ils nous prennent par la main, nous entraînent dans leur monde et nous font partager leurs jeux, leurs joies, leurs rires, leurs rêves, leur maladie. Avec beaucoup de sérénité et d'amour ces cinq petits bouts d'Homme nous montrent le chemin du bonheur. Un film à hauteur d'enfant, sur la vie tout simplement.

## ETRE ET AVOIR

De Nicolas PHILIBERT

2002 - Durée : 1h44, coul. - France

Bibliothèque Quai C. Bernard

**Synopsis** : Ce documentaire porte sur la classe unique d'une école communale, à Saint-Etienne sur Usson, en Auvergne. Le réalisateur Nicolas Philibert a ainsi filmé une de ces classes qui regroupent, autour du même maître ou d'une institutrice tous les enfants d'un même village, de la maternelle au CM2.

## FAHRENHEIT 9/11

De Michael MOORE

**Avec Michael Moore, Debbie Petriken, Donald Rumsfeld, ...**

2003 - Durée : 1h50, coul. - USA

Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères

**Synopsis** ; Ce documentaire s'attaque de plein fouet aux problèmes brûlants de l'Amérique. La caméra de Michael Moore filme avec scepticisme le Président George W. Bush et ses propres conseillers. Prenant pour point de départ l'élection controversée de 2000, le réalisateur retrace l'improbable ascension d'un médiocre pétrolier texan devenu maître du monde libre...

## GENERATION QUOI ?

De Laëtitia MOREAU

2013 - Durée : 03h45, coul. - France

Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères

**Synopsis** : Un an d'enquête, dix-huit mois de tournage, quinze personnages : le portrait de la génération des 18-34 ans, à travers trois films. Pendant plus d'un an, à Cergy- Pontoise, nous avons suivi le parcours d'une quinzaine de jeunes. Ils sont représentatifs de la sociologie de cette génération : des sans-bac aux diplômés de l'ESSEC, des étudiants en droit aux bac + 8 qui gagnent le SMIC, tous ont accepté d'être suivis pendant dix-huit mois pour nous aider à comprendre ce qui caractérise leur génération ...

## HITCHCOCK, LE MAITRE DU SUSPENSE

2009 - Durée : 2h00, coul. - France

Bibliothèque Quai C. Bernard

**Synopsis** : Alfred Hitchcock a réalisé des films considérés aujourd'hui comme avant-gardistes ou géniaux, mais surtout très populaires. Néanmoins, à ces débuts les critiques lui reprochaient de toujours faire la même chose. Malgré cela, il a toujours été plébiscité par le public et reste aujourd'hui encore, le maître incontesté du suspense et de la peur ! Ce documentaire vous permet de découvrir Alfred Hitchcock sous toutes ses facettes. Ses relations avec les femmes, toute son oeuvre et les éléments récurrents de son cinéma.

Ce documentaire exceptionnel vous permet de découvrir Alfred Hitchcock sous toutes ses facettes. Ses relations avec les femmes, toute son oeuvre et les éléments récurrents de son cinéma. En bonus 20 bandes annonces originales.

## INTERNET, LA POLLUTION CACHEE

De Coline TISON, Laurent LICHTENSTEIN

2015 - Durée : 0h52, coul. - France

Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères

**Synopsis** : Aujourd'hui, 247 milliards de mails transitent chaque jour par la toile. Quelle énergie le permet ? Propre en apparence, le monde virtuel est en réalité aussi polluant qu'énergivore. Si Internet était un pays, il serait le cinquième consommateur mondial d'électricité. Mais ses besoins, immenses, se heurtent à la diminution des ressources énergétiques. Voyage dans les «datacenters», usines de stockage qui fonctionnent jour et nuit, centres névralgiques de la prochaine guerre de l'économie numérique. « *Internet, c'est avant tout une infrastructure de réseaux lourde, ce sont des millions de kilomètres de cuivre, de fibre optique.* » rappelle **Jean-Luc Vuillemin**, directeur réseau chez **Orange**. Certains grands groupes, comme Google ou Apple, ont réagi en construisant de nouveaux centres, utilisant des énergies renouvelables. La Toile pourrait-elle être, à l'inverse, à l'origine d'une troisième révolution industrielle ? Le film part de l'histoire de **Rebecca** et de son double numérique. Cette petite fille qui vient de naître a déjà une identité virtuelle. Fil rouge du documentaire, elle incarne ce début de XXIe siècle qui a vu Internet

envahir nos vies : la moindre de nos activités, comme payer nos impôts, acheter un livre, commander des fleurs, est numérisée, informatisée et circule via le réseau.

## INTERPRETER L'ART : ENTRE VOIR ET SAVOIRS

De Daniel ARASSE

2001 – Durée : 0h82, coul. - France

Bibliothèque Quai C. Bernard

**Synopsis** : Conférence donnée le 12 juillet 2001 par Daniel Arasse.

## LA COULEUR SELON ALFRED HITCHCOCK

De Linda TAHIR

2004 - Durée : 00h26, coul. - France

Bibliothèque Quai C. Bernard

**Synopsis** : Au cours de la deuxième partie de sa carrière, Alfred Hitchcock est confronté au problème du développement du cinéma en couleur. Plus longtemps que la plupart de ses confrères, il restera fidèle au noir et blanc avec des films comme *Le Faux Coupable* (*The Wrong Man*) et *Psychose* (*Psycho*). Mais le cinéma en couleurs va néanmoins constituer pour lui un nouveau domaine d'expérimentation sur la manipulation des émotions des spectateurs. Hitchcock étudie tous les détails qui ont trait à la couleur. Suivant le caractère du personnage, il lui attribue une teinte pour le caractériser, sans faire appel à une action ou un dialogue trop ouvertement explicatifs. Les codes de couleurs lui permettent de lancer des signes, des avertissements aux spectateurs, sans pour autant dévoiler toutes ses intentions. Dans *Sueurs Froides* (*Vertigo*), *Pas de Printemps pour Marnie* (*Marnie*), *Les Oiseaux* (*The Birds*), *Psychose* (*Psycho*) Hitchcock fait appel à la symbolique des couleurs pour appuyer l'idée maîtresse qui sous-entend ses films.

## LA MAISON DE LA RADIO

De Nicolas PHILIBERT

**Avec Arno, Pierre Bastien, Thomas Baumgartner**

2013 - Durée : 01h43, coul. - France

Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères

**Synopsis** : Une plongée au cœur de Radio France, à la découverte de ce qui échappe habituellement aux regards : les mystères et les coulisses d'un média dont la matière même, le son, demeure invisible.

## LA NAISSANCE DE L'IMPRESSIONNISME

De Alain JAUBERT

2000 - Durée : 1h30, coul. - France

Bibliothèque Quai C. Bernard

**MANET** : « Le modèle du chat noir »

**RENOIR** : « Les beaux dimanches d'été »

**MONET** : « La couleur de l'instant »

**Synopsis** : une série de films consacrés aux grands tableaux de l'histoire de la peinture. Grâce aux plus récentes techniques de l'animation vidéo, les secrets des images sont racontés comme autant d'aventures dans le plaisir de la découverte.

## LA VILLE LOUVRE

De Nicolas PHILIBERT

1990 - Durée : 01h25, coul. - France

Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères  
Bibliothèque Quai C. Bernard

**Synopsis** : Que se passe-t-il au musée du Louvre quand il est fermé au public ? "La Ville Louvre", déclare Nicolas Philibert, "n'est pas un film d'art, pas plus qu'un reportage de type sociologique sur des petits métiers. J'ai voulu raconter une histoire à partir d'un matériau vivant, transfigurer le réel pour faire naître des émotions ; j'ai filmé les gens du Louvre comme on filmerait un ballet".

## LE CAUCHEMAR DE DARWIN

De Hubert SAUPER

2003 - Durée : 01h47, coul. - France, Belgique, Autriche

Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères

**Synopsis** : Dans les années 60, dans le lac Victoria en Tanzanie, l'introduction à titre d'expérience scientifique de la Perche du Nil, un prédateur vorace, a engendré la disparition de toutes les espèces de poissons indigènes, mais surtout, sa commercialisation vers l'ex-Union Soviétique a ouvert la voie à un tout autre commerce : celui des armes.

## LE CINEMA COMME ART

De Claude MAKOWSKI

2000 - Durée : 00h62, coul. - France

Bibliothèque Quai C. Bernard

**Synopsis** : Conférence - Abel Gance disait : " Il y a le cinéma et l'art du cinéma ". Il savait de quoi il parlait, lui qui nous a laissé quelques chef-d'oeuvres incontestés du 7ème art [...] Après une description introductive à la praxis cinématographique, puis une seconde partie consacrée aux aléas qui jalonnent la jeune histoire du cinéma [...] la troisième partie de l'exposé sera dévolue au récit de quelques exemples choisis qui montreront en outre la fragilité de la pérennité des oeuvres cinématographiques [...] Enfin, les nouvelles technologies permettront-elles à la fois de desserrer l'étau parfois oppressant des " décideurs " et d'apporter des techniques inédites de protection et de prolongement vital des films dont l'existence affirme la présence de l'Art du Cinéma ?

## LE PAYS DES SOURDS

De Nicolas PHILIBERT

**Avec Jean-Claude Poulain, Odile Ghermani, Babette Deboissy, ...**

1992 - Durée : 01h39min, coul. - France

Bibliothèque Quai C. Bernard

**Synopsis** : A quoi ressemble le monde pour les milliers de gens qui vivent dans le silence ? Le pari de Nicolas Philibert est de nous faire découvrir ce pays lointain des sourds profonds où le regard et le toucher ont tant d'importance. Ce film raconte leur histoire et nous fait voir le monde à travers leurs yeux.

## LE TEMPS DES TITANS - ALAIN JAUBERT

Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères

### 1. TITIEN "Un Souvenir d'Arcadie"

1993- Durée : 0h26, coul. - France

**Synopsis** : Un tableau tantôt attribué à Giorgione, tantôt à Titien : ses mystères ont fait sa gloire. Pour en comprendre l'histoire et les allusions, il faut se replonger dans la culture savante de la Venise du début du XVIe siècle. Et peut-être aussi la confronter aux interprétations plutôt contradictoires qu'en ont données les peintres modernes comme Manet, avec sa "partie de campagne".

### 2. VINCI "Le Sourire et l'Entrelacs"

1989 - Durée : 0h30, coul. - France

**Synopsis** : Depuis qu'elle a été peinte entre 1500 et 1515, de nombreux écrits et analyses sont parus sur cette oeuvre. On a voulu y retrouver les prophéties, les rêves, les obsessions de Léonard. En disséquant le tableau jusqu'aux moindres détails, Alain Jaubert mène une véritable enquête policière.

### 3. RAPHAËL "Portrait de l'ami en homme de cours"

2005 - Durée : 0h30, coul. - France

**Synopsis** : Raphaël peint l'un de ses amis, le comte Baldassacre Castiglione, et s'applique à lui rendre un visage ouvert et sympathique en dépouillant volontairement sa composition. Pourtant son image est criblée d'indices. Et le tableau raconte une histoire qui, au-delà des chaleureux rapports d'amitié entre le peintre et son modèle, reflète toute la philosophie de l'époque.

## LES HOMMES DE LA MAISON BLANCHE

De William KAREL

2008 - Durée : 5h30, coul. - France

Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères

**Synopsis** : Il y a aux États-Unis deux gouvernements. L'un visible, incarné par le président dont on connaît pratiquement tous les faits et gestes par les journaux et la télévision, qui s'occupe principalement de politique intérieure ; l'autre plus secret, qui mène sa propre politique et dirige en fait la politique extérieure des États-Unis depuis un demi-siècle. Placé directement sous la responsabilité du secrétaire d'État, il se cache sous des sigles énigmatiques : NSA, CIA, NSC. Aucun des principes classiques de la diplomatie ne semble pouvoir lui être appliqué. Au nom de la raison d'État, il peut s'offrir le luxe de sanctionner un pays, économiquement ou militairement si nécessaire. Dans cette série, William Karel propose de traiter un demi-siècle de politique extérieure américaine en examinant les pouvoirs et les rôles respectifs du Conseil de sécurité nationale des États-Unis (le NSC) et des secrétaires d'État à la Défense, des conseillers spéciaux du président et de la CIA. Ces mécanismes ont rarement été disséqués, et jamais par leurs principaux acteurs, qui sont la clef de voûte de ce documentaire. Ils expliquent leur vision des rapports entre les États-Unis et le monde durant ces quelque cinquante dernières années. Ils racontent comment leurs ambitions de Pax Americana, de "nouvel ordre mondial", se sont souvent heurtées à des résistances extérieures, mais aussi aux contraintes intérieures. Comment ils ont dû souvent naviguer entre intérêt national et responsabilités mondiales, entre motivations économiques et impératifs stratégiques, entre présidence impériale et tradition démocratique. Cette analyse de la politique extérieure américaine est l'occasion de décortiquer certaines des crises majeures qui ont secoué la seconde moitié de ce siècle : la baie des Cochons, la crise des missiles à Cuba, le Viêt-nam, le Chili, la guerre du Kippour, le Watergate, l'Afghanistan, l'Iran et les prises d'otages, la Libye, l'Iranguate, la chute du Mur et la guerre du Golfe.

## LES NOUVEAUX CHIENS DE GARDE

De Gilles BALBASTRE et Yannick KERGOAT

Avec Arlette Chabot, Laurence Ferrari, Alain Duhamel, ...

2012- Durée : 01h44, coul. - France

Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères

**Synopsis** : Les médias se proclament "contre-pouvoir". Pourtant, la grande majorité des journaux, des radios et des chaînes de télévision appartiennent à des groupes industriels ou financiers intimement liés au pouvoir. Au sein d'un périmètre idéologique minuscule se multiplient les informations pré-mâchées, les intervenants permanents, les notoriétés indues, les affrontements factices et les renvois d'ascenseur. En 1932, l'écrivain Paul Nizan publiait Les chiens de garde pour dénoncer les philosophes et les écrivains de son époque qui, sous couvert de neutralité intellectuelle, s'imposaient en véritables gardiens de l'ordre établi. Aujourd'hui, les chiens de garde sont journalistes, éditorialistes, experts médiatiques, ouvertement devenus évangélistes du marché et gardiens de l'ordre social. Sur le mode sardonique, LES NOUVEAUX CHIENS DE GARDE dénonce cette presse qui, se revendiquant indépendante, objective et pluraliste, se prétend contre-pouvoir démocratique. Avec force et précision, le film pointe la menace croissante d'une information produite par des grands groupes industriels du Cac40 et pervertie en marchandise.

## LES ORIGINES DU CINEMA SCIENTIFIQUE 1 LES PIONNIERS

De Virgilio TOSI

1989 - Durée : 00h53, coul. - Italie

Bibliothèque Quai C. Bernard

**Synopsis** : Présentation des travaux de trois pionniers de l'image scientifique : l'astronome Pierre Jules César Janssen (1824-1907), le photographe Eadweard James Muybridge (1830-1904) et le physiologiste Etienne Jules Marey (1830-1904). Les techniques employées et les appareils conçus et fabriqués par ces pionniers sont présentés en six parties chronologiques, intégrant de très nombreuses animations des plaques photographiques ainsi réalisées.

## LES SCENES CULTES DU CINEMA FRANCAIS

2013 - Durée : 01h03, N&B. - France

Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères

**Synopsis** : Atmosphère, atmosphère... Vous avez dit bizarre...T'as d'beaux yeux tu sais...La partie de cartes... Ca vous chatouille... etc. C'est comme si nous avions vécu ces scènes gravées dans nos mémoires.

## LOST IN LA MANCHA

De Keith FULTON, Louis PEPE

**Avec Terry Gilliam, Johnny Depp, Jean Rochefort, ...**

2001 - Durée : 01h29, coul. - USA, Angleterre

Bibliothèque Quai C. Bernard

**Synopsis** : Lost in la mancha dévoile les coulisses d'un film inachevé, intitulé L'Homme qui tua Don Quichotte. Pendant plusieurs semaines, Keith Fulton et Louis Pepe ont suivi le réalisateur Terry Gilliam dans son combat désespéré pour sauver un projet qu'il développait depuis plus de dix ans.

## NORMAN MCLAREN – Coffret 2 DVD

Bibliothèque Quai C. Bernard

### 1. LE GENIE CREATEUR

De Donald McWILLIAMS

1991 - Durée : 01h57min, coul. - Canada

**Synopsis** : documentaire explorant la démarche créatrice de Norman McLaren, il met au jour les sources d'inspiration et leur transposition au cinéma. "Films choisis" de McLaren : une sélection de quatorze courts métrages. Bonus : films remasterisés, commentaires du réalisateur, biographies, galerie photo.

### 2. FILMS CHOISIS

Durée : 01h54min, N&B et coul.

**Contient** : Boogie-Doodle (1940) ; Le Merle (1958) ; Il était une chaise (1957) ; A phantasy (1952) ; Voisins (1952) ; Lignes verticales (1960) ; Lignes horizontales (1962) ; New York Lightboard Record (1961) ; Caprice en couleur (1949) ; Pas de deux (1967) ; Blinkity blank (1955) ; Synchronie (1971) ; Mouvement image par image- 5ème partie (1978) ; Narcisse (1983).

## MELIES, LE CINEMAGICIEN

De Jacques MENY

2001 - Durée : 3h07 - coul. - France

Bibliothèque Quai C. Bernard

**Synopsis** : Découverte de la vie, de l'art et de la technique uniques d'un créateur hors norme, pionnier du cinéma...

## MERCI PATRON !

De François RUFFIN

2016 - Durée : 1h24, coul. - France

Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères

**Synopsis** : Pour Jocelyne et Serge Klur, rien ne va plus : leur usine fabriquait des costumes Kenzo (Groupe LVMH), à Poix-du-Nord, près de Valenciennes, mais elle a été délocalisée en Pologne. Voilà le couple au chômage, criblé de dettes, risquant désormais de perdre sa maison. C'est alors que François Ruffin, fondateur du journal Fakir, frappe à leur porte. Il est confiant : il va les sauver. Entouré d'un inspecteur des impôts belge, d'une bonne soeur rouge, de la déléguée CGT, et d'ex-vendeurs à la Samaritaine, il ira porter le cas Klur à l'assemblée générale de LVMH, bien décidé à toucher le coeur de son PDG, Bernard Arnault. Mais ces David frondeurs pourront-ils l'emporter contre un Goliath milliardaire ? Du suspense, de l'émotion, et de la franche rigolade. Nos pieds nickelés picards réussiront-ils à duper le premier groupe de luxe au monde, et l'homme le plus riche de France ?

## OPERATION LUNE

De William KAREL

2007 - Durée : 2h, coul. - France

Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères

**Synopsis** : Un documentaire d'intrigue, subtil mélange de faits réels, de fiction et d'hypothèses autour d'un événement qui marqua le XXe siècle : la course à la Lune. Richard Nixon était-il prêt à tout pour assurer la suprématie des États-Unis dans la conquête de l'espace ? Y a-t-il vraiment eu des "retransmissions en direct" de la Lune ? Quels liens Stanley Kubrick entretenait-il avec la Nasa ? Construit autour de réelles interviews d'Henry Kissinger, Donald Rumsfeld ou Buzz Aldrin, ce film jette le trouble et nous rappelle le pouvoir des images et leur possible manipulation.

## PENSER LA VITESSE - PAUL VIRILIO

De Stéphane PAOLI

2009 - Durée : 1h30, coul. - France

Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères

**Synopsis** : Paul Virilio est l'un des plus grands penseurs de notre époque. Paul Virilio est le théoricien de l'accélération du monde. Ses écrits font référence d'un bout à l'autre de la planète. Ecrits sur la vitesse, et son corollaire inévitable, l'accident. L'accident que nous avons accepté, intégré, digéré puisque de fait nous avons et nous faisons collectivement le choix du progrès au mépris de Tchernobyl, de la grippe aviaire, des virus de synthèse, des risques de clonages humains etc...

## POISSON D'AVRIL

De William KAREL

2007 - Durée : 3h, coul. - France

Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères

**Synopsis** : Mars 2002, en pleine campagne électorale, Simon Barrachet, journaliste offensif, prend les rênes du journal d'une chaîne de télévision et s'emploie à imposer sa vision de l'information. L'équipe du J.T traverse alors une période de profondes transformations, tandis que les thèmes de la campagne de 2002 envahissent tous les écrans : l'absence d'enjeu électoral au premier tour, et la supposée explosion de l'insécurité en France... Une fiction politiquement incorrecte qui intègre des images réelles de la campagne présidentielle de 2002, interviews des candidats et extraits de journaux TV. Un film de William Karel (93') Avec Anne Brochet, Bruno Todeschini, Olivier Gourmet, Patrick Descamps, Valérie Leboutte, Grégoire Oestermann et avec la participation de Maryline Canto.

## CHRISTOPHE DE PONFILLY – Coffret 2 DVD

Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères

### 1. MASSOUD L'AFGHAN

De Christophe De PONFILLY et Jerome BONY

1981 - Durée : 0h52, coul. - France

**Synopsis** : Le film-culte d'une résistance hors du commun : celle d'Ahmad Shah Massoud, combattant de la cause afghane. Celui qui, pendant dix années, avec le peuple afghan, a tenu tête à l'armée soviétique (1979-1989). Celui qui a pris Kaboul en 1992 mais commit l'erreur de refuser le pouvoir politique. De septembre 1996 au 9 septembre 2001, Massoud aura été le dernier opposant à la folie des talibans.

### 2. UNE VALLEE CONTRE UN EMPIRE

De Christophe De PONFILLY

1998 - Durée : 1h30, coul. - France

**Synopsis** : Témoignage du début de la lutte d'un jeune commandant. Tourné clandestinement en super 8, ce document a été le premier à témoigner des débuts du combat de Massoud.

## PORTRAIT D'ARTISTE : MAN RAY - *Les chroniques du XX<sup>ème</sup> siècle*

2003 - Durée : 0h50, coul. - France

Bibliothèque Quai C. Bernard

**Synopsis** : Man Ray fût l'artiste peintre et photographe le plus créatif du XX<sup>e</sup> siècle, et sans doute l'esprit le plus inventif. On lui doit notamment la solarisation, le rayogramme, la manipulation des surfaces optiques dans l'art, le couplage des positifs et négatifs et dans le titre de ses oeuvres, une foule de jeux de mots qu'il fabriquait avec son vocabulaire dada et surréaliste.

## PORTRAIT D'ARTISTE : MICHEL-ANGE

2003 - Durée : 0h50, coul. - France

Bibliothèque Quai C. Bernard

**Synopsis** : Michelangelo Buonarroti, dit Michel-Ange, symbolisera comme Léonard De Vinci le génie de la Renaissance italienne. Il était sculpteur, peintre et architecte mais également ingénieur militaire et poète. Il n'hésitait pas à briser nombreux principes en matière de représentation picturale. Il fut le plus démesuré des artistes de la Renaissance et le plus païen des illustrateurs de la foi catholique. Michel-Ange était un vrai précurseur du baroque.

## PORTRAITS DE DESIGNERS

2007 - Durée : 3h02, coul. - France

Bibliothèque Quai C. Bernard

**Synopsis** : Qui sont les designers d'aujourd'hui ? La collection *L'Art et la Manière* part à la découverte de la diversité créative européenne et propose une sélection de portraits d'artistes contemporains. L'artiste ouvre son espace créatif et personnel au réalisateur. La caméra capte le créateur à l'ouvrage et dans ses moments de réflexion. Le designer s'exprime sur sa démarche, ses choix ainsi que sur sa singularité.

## PORTRAITS DE PLASTICIENS

2007 - Durée : 3h02, coul. - France

Bibliothèque Quai C. Bernard

**Synopsis** : Qui sont les plasticiens d'aujourd'hui ? La collection *L'Art et la Manière* part à la découverte de la diversité créative européenne et propose une sélection de portraits d'artistes contemporains. L'artiste ouvre son espace créatif et personnel au réalisateur. La caméra capte le créateur à l'ouvrage et dans ses moments de réflexion. Le plasticien s'exprime sur sa démarche, ses choix ainsi que sur sa singularité...

## POURQUOI NOUS DETESTENT-ILS ?

De Amelle CHAHBI, Lucien JEAN-BAPTISTE, Alexandre AMEL

2016 - Durée : 2h01, coul. - France

Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères

**Synopsis** : Pourquoi nous détestent-ils ? est un documentaire réalisé et incarné par Amelle Chahbi, Alexandre Amiel et Lucien Jean-Baptiste. Chacun d'eux se concentre sur les relations qu'entretient la France avec trois tranches de sa population : les Musulmans, les Juifs et les Noirs.

## POUVOIR ET TERREUR : NOAM CHOMSKY - ENTRETIENS APRES LE 11 SEPTEMBRE

De John JUNKERMAN

2003 - Durée : 1h14, coul. - Japon

Bibliothèque Quai C. Bernard

**Synopsis** : Comme le fait depuis le 11 septembre 2001, Noam Chomsky replace les attentats terroristes dans le contexte des interventions américaines depuis 1945. Le terrorisme, c'est l'exercice de la violence contre les populations civiles, qu'elle vienne des organisations extrémistes islamiques ou de l'Etat le plus puissant du monde. En s'appuyant sur ce principe fondamental, le philosophe défie ouvertement les Etats-Unis d'appliquer à leurs propres actions les critères moraux qu'ils exigent et veulent imposer aux autres nations.



## SELF PORTRAIT

De Reggio GODFREY

2003 - Coul. - Italie

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : Fabrica Media est un projet mis en œuvre par Fabrica, le centre de recherche en communication du groupe Benetton. Collection de DVD de créations interdisciplinaires. Il présente dans ce DVD un éventail de sa production multimédia.

## SOUFFRANCE PSYCHIQUE ET TRAVAIL

De Alain BOUVAREL

2008 - Durée : 0H37, coul. - France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : "Que ce soit dans un centre d'appel, sur une chaîne industrielle ou dans un service hospitalier, le travail peut être à l'origine d'une souffrance psychique grave.

Après avoir donné une définition (caractérisé par la perte de capacité d'agir) et décrit ses conséquences pathologiques, Philippe DAVEZIES décortique, exemples à l'appui, les éléments de cette souffrance psychique bien particulière et nous aide à comprendre sa genèse et peut-être ainsi à trouver les voies de sa prévention. Philippe DAVEZIES est enseignant-chercheur en médecine et santé au travail à l'Université Claude Bernard (Lyon 1) et rédacteur de la revue 'Santé et Travail'.

## UN VOYAGE AVEC MARTIN SCORSESE A TRAVERS LE CINEMA AMERICAIN

De Martin SCORSESE

1995 - Durée : 3h45, N&B et coul. - USA, Angleterre

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : Le réalisateur Martin Scorsese raconte les films américains qui l'ont marqué et qui ont influencé son œuvre. Son voyage à travers le cinéma commence au début du siècle pour se terminer en 1969, date de son premier film.

## VALESE AVEC BACHIR

De Ari FOLMAN

**Avec Ari Folman, Ori Sivan, Ronny Dayag, ...**

2008 - Durée : 1h27, coul. - France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères  
Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : Un soir, dans un bar, un vieil ami raconte au réalisateur, Ari Folman, un rêve récurrent qui vient hanter toutes ses nuits et dans lequel il est poursuivi par 26 chiens féroces. Toutes les nuits, le même nombre de chiens. Les deux hommes en concluent qu'il y a certainement un lien avec leur expérience commune dans l'armée israélienne lors de la première guerre du Liban, au début des années 80. Ari est surpris de n'avoir plus aucun souvenir de cette période. Intrigué, il décide de partir à la rencontre de ses anciens camarades de guerre maintenant éparpillés dans le monde entier.

## WATER MAKES MONEY

De Leslie FRANKE et Herdolor LORENZ

**Avec Jean-Luc Touly, Marc Laimé, Christophe Ribet, ...**

*2010 - Durée : 1h22, coul. – France, Allemagne*

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Tout comme l'air que nous respirons, l'eau est un élément indispensable à la vie. Pourtant, l'or bleu reste en proie aux intérêts économiques des entreprises multinationales obsédées par leurs profits... Dès qu'une commune cherche à remanier sa gestion de l'eau, les deux plus importants groupes mondiaux de l'eau se disputent le marché. Ensemble, ils constituent un oligopole qui pèse sur toute la surface du globe. En France, par exemple, ils approvisionnent près de 80% de la population. Conséquences : hausse vertigineuse des prix à la consommation, baisse de la qualité de l'eau, manque de transparence souvent lié à un climat de corruption.

Ainsi, les entreprises multinationales s'accaparent la distribution de cet élément vital et créent ainsi une alchimie déroutante : elles transforment l'eau en argent ! Mais, à l'instar de Paris, des collectivités se soulèvent pour inverser la tendance...

# Drame

## 11'09'01 : SEPTEMBER 11

De 11 réalisateurs (Sean PENN, Claude LELOUCH, ...)

**Avec Maryam Karimi, Emmanuelle Laborit, ...**

2002 - Durée : 2h10, coul. - USA, France, Egypte, ...

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Pour évoquer l'ampleur de l'onde de choc des attentats du 11 septembre 2001 à New York, saisir la dimension de cette tragédie et témoigner de sa résonance dans le monde entier, 11 courts métrages de 11 minutes chacun, réalisés par 11 réalisateurs d'origine et de culture différente, avec une entière liberté d'expression.

## 12 HOMMES EN COLERE

De Steve McQUEEN Arnaud DES PAILLIERES

**Avec Olivier Gourmet, Michael Lonsdale, ...**

2003 - Durée : 2h04, coul. - France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : Un jeune homme d'origine modeste est accusé du meurtre de son père et risque la peine de mort. Le jury composé de douze hommes se retire pour délibérer et procède immédiatement à un vote : onze votent coupable, or la décision doit être prise à l'unanimité. Le juré qui a voté non-coupable, sommé de se justifier, explique qu'il a un doute et que la vie d'un homme mérite quelques heures de discussion. Il s'emploie alors à les convaincre un par un.

## 12 YEARS A SLAVE

De Steve McQUEEN

**Avec Chiwetel Ejiofor, Michael Fassbender, Benedict Cumberbatch, ...**

2014 - Durée : 2h13, coul. - USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Les États-Unis, quelques années avant la guerre de Sécession. Solomon Northup, jeune homme noir originaire de l'État de New York, est enlevé et vendu comme esclave. Face à la cruauté d'un propriétaire de plantation de coton, Solomon se bat pour rester en vie et garder sa dignité.

Douze ans plus tard, il va croiser un abolitionniste canadien et cette rencontre va changer sa vie...

## 120 BATTEMENTS PAR MINUTE

**De Robin CAMPILLO**

**Avec Nahuel Perez Biscayart, Arnaud Valois, Adèle Haenel, ...**

2017 - Durée : 2h23, coul. - France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Début des années 90. Alors que le sida tue depuis près de dix ans, les militants d'Act Up-Paris multiplient les actions pour lutter contre l'indifférence générale.

Nouveau venu dans le groupe, Nathan va être bouleversé par la radicalité de Sean.

## ADIEU

De Arnaud DES PAILLIERES

**Avec Olivier Gourmet, Michael Lonsdale, ...**

2003 – Durée : 2h04, coul. – France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Deux histoires traitées en parallèle : celle d'Ismaël, un jeune Algérien qui émigre en France, où il désire vivre et travailler, le temps que ceux qu'il fuit l'oublie, et celle d'un vieil agriculteur qui vient de perdre son plus jeune fils.

## A L'ORIGINE

De Xavier GIANNOLI

**Avec François Cluzer, Emmanuelle Devos, Gérard Depardieu, ...**

2009 – Durée : 2h10, coul. – France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Philippe Miller est un escroc solitaire qui vit sur les routes. Un jour, il découvre par hasard un chantier d'autoroute abandonné, arrêté depuis des années par des écologistes qui voulaient sauver une colonie de scarabées.

L'arrêt des travaux avait été une catastrophe économique pour les habitants de cette région. Philippe y voit la chance de réaliser sa plus belle escroquerie. Mais son mensonge va lui échapper.

## AMOUR

De Michael HANEKE

**Avec Emmanuelle Riva, Jean-Louis Trintignant, Isabelle Huppert, ...**

2012 – Durée : 2h07, coul. – France, Allemagne, Autriche

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Georges et Anne sont octogénaires, ce sont des gens cultivés, professeurs de musique à la retraite. Leur fille, également musicienne, vit à l'étranger avec sa famille. Un jour, Anne est victime d'une petite attaque cérébrale. Lorsqu'elle sort de l'hôpital et revient chez elle, elle est paralysée d'un côté. L'amour qui unit ce vieux couple va être mis à rude épreuve.

## ANOTHER EARTH

De Mike CAHILL II

**Avec William Mapother, Brit Marling, Matthew-Lee Erlbach ...**

2011 – Durée : 1h32, coul. – USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Rhoda Williams, brillante jeune diplômée en astrophysique, rêve d'explorer l'espace. John Burroughs est un compositeur au sommet de sa carrière qui attend un deuxième enfant. Le soir une autre planète semblable à la Terre est découverte, la tragédie les frappe et les vies de ces étrangers deviennent inextricablement liées l'une à l'autre.

## BABEL

De Alejandro GONZALEZ IÑARRITU

**Avec Brad Pitt, Cate Blanchett, ...**

2005 – Durée : 2h15, coul. – Mexique

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Au Maroc, deux adolescents gardent des moutons avec le fusil que leur père vient d'acheter. Au beau milieu du désert, ils décident de le tester, mais la balle sortant de l'arme va aller beaucoup plus loin que tout ce qu'ils auraient pu imaginer. Sur le principe de l'effet papillon, des vies vont alors être bouleversées à travers le monde : un couple d'Américains en vacances, une baby-sitter mexicaine ou encore une adolescente japonaise sourde et son père.

## BREAKING THE WAVES

De Lars VON TRIER

**Avec Emilie Watson, Stellan Skarsgard, Katrin Cartlidge, ...**

1996 – Durée : 2h38, coul. – Danemark, France

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : Au début des années soixante-dix sur la côte nord-ouest de l'Écosse, la communauté d'une petite ville célèbre à contrecœur le mariage de Bess, jeune fille naïve et pieuse, et de Jan, homme d'âge mûr qui travaille sur une plate-forme pétrolière. Leur bonheur va être brisé par un accident qui va paralyser Jan.

## CHOCOLAT

De Roschdy ZEM

**Avec Omar Sy, James Thierrée, Thibault de Montalembert, ...**

2016 – Durée : 2h, coul. – France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Du cirque au théâtre, de l'anonymat à la gloire, l'incroyable destin du clown Chocolat, premier artiste noir de la scène française. Le duo inédit qu'il forme avec Footit, va rencontrer un immense succès populaire dans le Paris de la Belle époque avant que la célébrité, l'argent facile, le jeu et les discriminations n'usent leur amitié et la carrière de Chocolat. Le film retrace l'histoire de cet artiste hors du commun.

## CITIZEN KANE

De Orson WELLES

**Avec Orson Welles, Joseph Cotten, Everett Sloane, ...**

1940 – Durée : 1h59, N&B – USA

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : A la mort du milliardaire Charles Foster Kane, un grand magnat de la presse, Thompson, un reporter, enquête sur sa vie. Les contacts qu'il prend avec ses proches lui font découvrir un personnage gigantesque, mégalomane, égoïste et solitaire.

## CONTAGION

De Steven SODERBERGH

**Avec Marion Cotillard, Matt Damon, Laurence Fishburne, ...**

2011 – Durée : 1h46, coul. – USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Une pandémie dévastatrice explose à l'échelle du globe... Au Centre de Prévention et de Contrôle des Maladies, des équipes se mobilisent pour tenter de décrypter le génome du mystérieux virus, qui ne cesse de muter. Le Sous-Directeur Cheever, confronté à un vent de panique collective, est obligé d'exposer la vie d'une jeune et courageuse doctresse. Tandis que les grands groupes pharmaceutiques se livrent une bataille acharnée pour la mise au point d'un vaccin, le Dr. Leonora Orantes, de l'OMS, s'efforce de remonter aux sources du fléau. Les cas mortels se multiplient, jusqu'à mettre en péril les fondements de la société, et un blogueur militant suscite une panique aussi dangereuse que le virus en déclarant qu'on "cache la vérité" à la population...

## DE BATTRE MON CŒUR S'EST ARRÊTÉ

De Jacques AUDIARD

**Avec Romain Duris, Niels Arestrup, Emmanuelle Devos, ...**

2004 – Durée : 1h47, coul. – France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : A 28 ans, Tom semble marcher sur les traces de son père dans l'immobilier véreux. Mais une rencontre fortuite le pousse à croire qu'il pourrait être le pianiste concertiste de talent qu'il rêvait de devenir, à l'image de sa mère. Sans cesser ses activités, il tente de préparer une audition.

## DIPLOMATIE

De Volker SCHLONDORFF

**Avec André Dussollier, Niels Arestrup, Bughart Klaußner, ...**

2014 – Durée : 1h24, coul. – France, Allemagne

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : La nuit du 24 au 25 août 1944. Le sort de Paris est entre les mains du Général Von Choltitz, Gouverneur du Grand Paris, qui se prépare, sur ordre d'Hitler, à faire sauter la capitale. Issu d'une longue lignée de militaires prussiens, le général n'a jamais eu d'hésitation quand il fallait obéir aux ordres. C'est tout cela qui préoccupe le consul suédois Nordling lorsqu'il gravit l'escalier secret qui le conduit à la suite du Général à l'hôtel Meurice. Les ponts sur la Seine et les principaux monuments de Paris Le Louvre, Notre-Dame, la Tour Eiffel ... - sont minés et prêts à exploser. Utilisant toutes les armes de la diplomatie, le consul va essayer d'en dissuader le général.

## DOGVILLE

De Lars Von TRIER

**Avec Nicole Kidman, Paul Bettany, Patricia Clarkson, ...**

2002 – Durée : 2h57, coul. – France, Italie, Norvège, Suède

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères  
Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : Dans les années trente, des coups de feu retentissent un soir dans Dogville, une petite ville des Rocheuses. Grace, une belle femme terrifiée, monte en courant un chemin de montagne où elle fait la rencontre de Tom, un jeune habitant de la bourgade. Elle lui explique qu'elle est traquée par des gangsters et que sa vie est en danger. Encouragée par Tom, la population locale consent à la cacher, en échange de quoi Grace accepte de travailler pour elle. Lorsqu'un avis de recherche est lancé contre la jeune femme, les habitants de Dogville s'estiment en droit d'exiger une compensation, vu le risque qu'ils courent à l'abriter. Mais la pauvre Grace garde en elle un secret fatal qui leur fera regretter leur geste...

## EASY RIDER

De Dennis HOPPER

**Avec Dennis Hopper, Jack Nicholson, Peter Fonda, ...**

2069 – Durée : 1h30, coul. – USA

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : Deux motards traversent les États-Unis pour en découvrir les charmes cachés... Les côtés pile et face de l'Amérique.

## FATIMA

De Philippe FAUCON

**Avec Soria Zeroual, Zita Hanrot, Kenza Noah Aïche, ...**

2015 – Durée : 1h19, coul. – France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Fatima vit seule avec ses deux filles : Souad, 15 ans, adolescente en révolte, et Nesrine, 18 ans, qui commence des études de médecine. Fatima maîtrise mal le français et le vit comme une frustration dans ses rapports quotidiens avec ses filles. Toutes deux sont sa fierté, son moteur, son inquiétude aussi. Afin de leur offrir le meilleur avenir possible, Fatima travaille comme femme de ménage avec des horaires décalés. Un jour, elle chute dans un escalier. En arrêt de travail, Fatima se met à écrire en arabe ce qu'il ne lui a pas été possible de dire jusque-là en français à ses filles.

## FRANTZ

De François OZON

**Avec Pierre Niney, Paula Beer, Ernst Stötzner, ...**

2016 – Durée : 1h57, coul. – France, Allemagne

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis :** Au lendemain de la guerre 14-18, dans une petite ville allemande, Anna se rend tous les jours sur la tombe de son fiancé, Frantz, mort sur le front en France. Mais ce jour-là, un jeune Français, Adrien, est venu se recueillir sur la tombe de son ami allemand. Cette présence à la suite de la défaite allemande va provoquer des réactions passionnelles dans la ville.

## GATSBY LE MAGNIFIQUE

De Baz LUHRMANN

**Avec Leonardo Di Caprio, Tobey Maguire, Carey Mulligan, ...**

2013 – Durée : 2h22, coul. – Australie, USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis :** Printemps 1922. L'époque est propice au relâchement des mœurs, à l'essor du jazz et à l'enrichissement des contrebandiers d'alcool... Apprenti écrivain, Nick Carraway quitte la région du Middle-West pour s'installer à New York. Voulant sa part du rêve américain, il vit désormais entouré d'un mystérieux millionnaire, Jay Gatsby, qui s'étourdit en fêtes mondaines, et de sa cousine Daisy et de son mari volage, Tom Buchanan, issu de sang noble. C'est ainsi que Nick se retrouve au cœur du monde fascinant des milliardaires, de leurs illusions, de leurs amours et de leurs mensonges. Témoin privilégié de son temps, il se met à écrire une histoire où se mêlent des amours impossibles, des rêves d'absolu et des tragédies ravageuses et, chemin faisant, nous tend un miroir où se reflètent notre époque moderne et ses combats.

## GRAN TORINO

De Clint EASTWOOD

**Avec Clint Eastwood, Bee Vang, Ahney Her, ...**

2008 – Durée : 1h51, coul. – USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis :** Vétéran de la Guerre de Corée quelque peu raciste, Walt Kowalski reprend les armes pour ramener l'ordre dans son quartier, tandis qu'un gang menace la famille Hmong qui habite à côté de chez lui...

## HOMMAGE A JEAN CARMET – Coffret 3 DVD

De Jean-Daniel VERHAEGHE

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

### 1. BOUVARD ET PECUCHET

**Avec Jean Carmet, Jean-Pierre Marielle, ...**

1989 – Durée : 1h10, coul. – France – Téléfilm

**Synopsis :** Deux copistes employés à Paris se rencontrent par hasard et se lient d'amitié. Ils se livrent à toute une série d'études et d'expériences jusqu'à se perdre dans des abstractions philosophiques...

### 2. EUGENIE GRANDET

**Avec Dominique Labourier, Alexandra London, Jean Carmet, ...**

1994 – Durée : 1h30, coul. – France – Téléfilm

**Synopsis :** Le portrait douloureux et fort d'un personnage mythique, le père Grandet qui aime sa fille mais qui voue à l'or une passion absolue à laquelle il sacrifie son propre bonheur.

### 3. LA CONTROVERSE DE VALLADOLID

**Avec : Jean-Louis Trintignant , Jean Carmet**

1991 - *Durée : 1h30, coul. - France - Téléfilm.*

**Synopsis :** Les Indiens du Nouveau Monde ont-ils une âme ? Tel est l'objet du débat public qui oppose en 1550, a Valladolid, capitale de l'Espagne, le chanoine Sepulveda et le dominicain Las Casas.

### IMITATION GAME

De Morten TYLDUM

**Avec Benedict Cumberbatch, Keira Knightley, Matthew Goode, ...**

2015 - *Durée : 1h55, coul. - USA, Grande Bretagne*

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis :** 1940 : Alan Turing, mathématicien, cryptologue, est chargé par le gouvernement Britannique de percer le secret de la célèbre machine de cryptage allemande Enigma, réputée inviolable.

### IN THE MOOD FOR LOVE

De Wong KAR-WAI

**Avec Tony Leung Chiu Wai, Maggie Cheung, Rebecca Pan, ...**

2000 - *Durée : 1h38, coul. - Chine, France*

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis :** Hong Kong, 1962. M. et Mme Chow emménagent dans leur nouvel appartement le même jour que leurs voisins, M. et Mme Chan. Sans comprendre comment cela a commence, Chow Mo-wan et Chan Li-zhen apprennent que leurs époux respectifs ont une liaison. Cette découverte les choque mais les rapproche. Ils se voient de plus en plus souvent mais le voisinage commence a s'en apercevoir. Il semble n'y avoir aucune possibilité pour eux de vivre une relation amoureuse. Mais la retenue, les réserves émotionnelles de Mme Chan hantent M. Chow, qui sent ses sentiments changer.

### INVICTUS

De Clint Eastwood

**Avec Matt Damon, Morgan Freeman, Scott Eastwood, ...**

2009 - *Durée : 2h12, coul. - USA*

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis :** En 1994, l'élection de Nelson Mandela consacre la fin de l'Apartheid, mais l'Afrique du Sud reste une nation profondément divisée sur le plan racial et économique. Pour unifier le pays et donner à chaque citoyen un motif de fierté, Mandela mise sur le sport, et fait cause commune avec le capitaine de la modeste équipe de rugby sud-africaine. Leur pari : se présenter au Championnat du Monde 1995...

### J. EDGAR

De Clint Estwood

**Avec Leonardo DiCaprio, Naomi Watts, Armie Hammer, ...**

2012 - *Durée : 2h15, coul, - USA*

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis :** Le film explore la vie publique et privée de l'une des figures les plus puissantes, les plus controversées et les plus énigmatiques du 20e siècle, J. Edgar Hoover. Incarnation du maintien de la loi en Amérique pendant près de cinquante ans, J. Edgar Hoover était à la fois craint et admiré, honni et révééré. Mais, derrière les portes fermées, il cachait des secrets qui auraient pu ruiner son image, sa carrière et sa vie.



## JE VAIS BIEN NE T'EN FAIS PAS

De Philippe LIORET

**Avec Mélanie Laurent, Kad Mérad, ...**

2006 - Durée : 1h40, coul, - France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Comme elle rentre de vacances, Lili, 19 ans, apprend par ses parents que Loïc, son frère jumeau, suite à une violente dispute avec son père, a quitté la maison. Loïc ne lui donnant pas de nouvelles, Lili finit par se persuader qu'il lui est arrivé quelque chose et part à sa recherche. Ce qu'elle va découvrir dépasse l'entendement.

## JIMMY P.

De Arnaud DESPLECHIN

**Avec Benicio Del Toro, Mathieu Almaric, Gina McKee, ...**

2013 - Durée : 1h57, coul, - France, USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Au lendemain de la Seconde Guerre Mondiale, Jimmy Picard, un Indien Blackfoot ayant combattu en France, est admis à l'hôpital militaire de Topeka, au Kansas, un établissement spécialisé dans les maladies du cerveau. Jimmy Picard souffre de nombreux troubles : vertiges, cécité temporaire, perte d'audition... En l'absence de causes physiologiques, le diagnostic qui s'impose est la schizophrénie. La direction de l'hôpital décide toutefois de prendre l'avis d'un ethnologue et psychanalyste français, spécialiste des cultures amérindiennes, Georges Devereux. JIMMY P. (Psychothérapie d'un Indien des Plaines) est le récit de la rencontre et de l'amitié entre ces deux hommes qui n'auraient jamais dû se rencontrer, et qui n'ont apparemment rien en commun. L'exploration des souvenirs et des rêves de Jimmy est une expérience qu'ils mènent ensemble, avec une complicité grandissante, à la manière d'un couple d'enquêteurs.

## JIMMY'S HALL

De Ken LOACH

**Avec Barry Ward, Simone Kirby, Andrew Scott, ...**

2014 - Durée : 1h49, coul, - Angleterre, France, Irlande

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : 1932 - Après un exil de 10 ans aux États-Unis, Jimmy Gralton rentre au pays pour aider sa mère à s'occuper de la ferme familiale. L'Irlande qu'il retrouve, une dizaine d'années après la guerre civile, s'est dotée d'un nouveau gouvernement. Tous les espoirs sont permis... Suite aux sollicitations des jeunes du Comté de Leitrim, Jimmy, malgré sa réticence à provoquer ses vieux ennemis comme l'Eglise ou les propriétaires terriens, décide de rouvrir le "Hall", un foyer ouvert à tous où l'on se retrouve pour danser, étudier, ou discuter. À nouveau, le succès est immédiat. Mais l'influence grandissante de Jimmy et ses idées progressistes ne sont toujours pas du goût de tout le monde au village. Les tensions refont surface.

## L'ARTISTE ET SON MODELE

De Fernando TRUEBA

**Avec Jean Rochefort, Aida Folch, Claudia Cardinal, ...**

2013 - Durée : 1h45, coul. - Espagne, France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Été 1943, dans la France occupée, non loin de la frontière espagnole. Marc Cros, célèbre sculpteur, vit une retraite paisible avec sa femme Léa, anciennement son modèle. Fatigué de la vie et de la folie des hommes, il est à la recherche d'une inspiration nouvelle, mais rien ne semble le sortir de la monotonie ambiante. En hébergeant Mercé, une jeune espagnole échappée d'un camp de réfugiés, le vieil artiste découvre une nouvelle muse et retrouve le goût du travail. Il démarre alors la sculpture de sa dernière œuvre...

## L'AURORE

De Friedrich Wilhelm MURNAU

**Avec Georges O'Brien, Janet Gaynor, Margaret Livingston, ...**

1927 - Durée : 0h90, N&B - Muet - USA

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : Une femme de la ville, qui passe ses vacances dans un petit village, séduit un pêcheur et le convainc de tuer son épouse. Mais au moment de faire le dernier geste, il ne peut l'accomplir et sa femme s'enfuit dans un tramway. Il la suit et les deux s'en vont insensiblement vers la ville. C'est là que, progressivement, ils se retrouvent, en découvrant le rire et la fête dans l'atmosphère urbaine, avant de s'en retourner chez eux. Mais une tempête les attend. Le paysan, croyant son épouse morte, tente de tuer la séductrice de la ville. Heureusement, sa femme a pu être sauvée et, au moment où l'aurore se lève, les deux époux se retrouvent dans leur amour, alors que la femme de la ville s'enfuit.

## L'EXERCICE DE L'ETAT

De Pierre SCHOELLER

**Avec Olivier Gourmet, Michel Blanc, Zabou Breitman, ...**

2011 - Durée : 1h52, coul. - France

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : Le ministre des Transports Bertrand Saint-Jean est réveillé en pleine nuit par son directeur de cabinet. Un car a basculé dans un ravin. Il y va, il n'a pas le choix. Ainsi commence l'odyssée d'un homme d'Etat dans un monde toujours plus complexe et hostile. Vitesse, lutte de pouvoirs, chaos, crise économique... Tout s'enchaîne et se percute. Une urgence chasse l'autre. A quels sacrifices les hommes sont-ils prêts ? Jusqu'où tiendront-ils, dans un Etat qui dévore ceux qui le servent ?

## L'HOMME SANS PASSE

De Aki KAURISMAKI

**Avec Markku Peltola, Kati Outinen, Juhani Niemela, ...**

2001 - Durée : 1h37, coul. - Allemagne, Finlande

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : En débarquant à Helsinki, un homme se fait voler et frapper à mort. Lorsqu'il reprend conscience, il a perdu la mémoire. Sans argent et sans identité, il est aidé par les SDF de la ville.

## LA CEREMONIE

De Claude CHABROL

**Avec Isabelle Huppert, Sandrine Bonnaire, Jacqueline Bisset,...**

1994 - Durée : 1h51, coul. - France, Allemagne

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : Sophie, bonne analphabète et secrète mais dévouée, est engagée au service d'une famille bourgeoise de Saint-Malo. Son amitié avec la postière, curieuse et envieuse, va déclencher une série de drames.

## LA FERME DES ANIMAUX

De John STEPHENSON

**Avec Ian Holm, Julia Louis-Dreyfus, Julia Ormond**

1994 - Durée : 1h30, coul. - USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Mr Jones est le propriétaire négligent et alcoolique d'une ferme, où il fait subir à ses animaux sa cruauté à longueur de journée. Lorsqu'il part faire la fête chez ses voisins, les animaux se réunissent dans l'écurie pour écouter le discours de Old Major, le cochon, il les enjoint à se rebeller contre les humains, qui sont selon lui source de misère...

## LA LOI DU MARCHE

De Stéphane BRIZE

**Avec Vincent Lindon, Yves Ory, Karine De Mirbeck, ...**

2015 - Durée : 1h33, coul. - France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : À 51 ans, après 20 mois de chômage, Thierry commence un nouveau travail qui le met bientôt face à un dilemme moral. Pour garder son emploi, peut-il tout accepter ?

## LA MORT SUSPENDUE

De Kevin MCDONALD

**Avec Brendan Mackey, Nicholas Aaron, Joe Simpson, ...**

2004 - Durée : 1h46, coul. - Angleterre

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : En mai 1985, dans la Cordillère des Andes, au Pérou, Joe Simpson et Simon Yates, deux talentueux alpinistes britanniques, tentent l'ascension de la face ouest du Siula Grande. Ils atteignent le sommet, mais c'est à la descente que se produit le drame.

Dans la tempête, Joe tombe et se casse la jambe. A 6 000 mètres, sur cette montagne isolée du monde, il n'a aucune chance de s'en sortir. Et Simon sait que s'il vient en aide à son ami, lui aussi est perdu. Ce dernier va devoir prendre une terrible décision : couper la corde qui le relie à Joe..

## LAST DAY

De Gus Van Sant

**Avec Michael Pitt, Lukas Haas, Asia Argento, ...**

2005 - Durée : 1h37, coul. - USA

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : Blake, artiste replié sur lui-même, fléchit sous le poids de la célébrité, du succès et d'un sentiment d'isolement croissant. Réfugié dans une maison au milieu des bois, il tente d'échapper à sa vie, à son entourage et à ses obligations. Il regarde, écoute, et attend la délivrance.

## LA VAGUE

De Dennis GANSEL

**Avec Jürgen Vogel, Frederick Lau, Max Riemelt, ...**

2008 - Durée : 1h48, coul. - Allemagne

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : En Allemagne, aujourd'hui. Dans le cadre d'un atelier, un professeur de lycée propose à ses élèves une expérience visant à leur expliquer le fonctionnement d'un régime totalitaire. Commence alors un jeu de rôle grandeur nature, dont les conséquences vont s'avérer tragiques.

## LE CIEL ATTENDRA

De Marie-Castille MENTION-SCHAAR

**Avec Noémie Merlant, Naomi Amarger, Sandrine Bonnaire, ...**

2016 - Durée : 1h45, coul. - France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Sonia, 17 ans, a failli commettre l'irréparable pour "garantir" à sa famille une place au paradis. Mélanie, 16 ans, vit avec sa mère, aime l'école et ses copines, joue du violoncelle et veut changer le monde. Elle tombe amoureuse d'un "prince" sur internet. Elles pourraient s'appeler Anaïs, Manon, Leila ou Clara, et comme elles, croiser un jour la route de l'embrigadement... Pourraient-elles en revenir?

## LE CORBEAU

De Henri-Georges CLOUZOT

**Avec Pierre Fresnay, Ginette Leclerc, Hélène Manson, ...**

1943 – Durée : 1h32, N&B – France

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : Le docteur Germain, qui travaille dans une petite ville de province, reçoit des lettres anonymes signées Le Corbeau l'accusant de plusieurs méfaits. Cependant il n'est pas le seul à en recevoir. Toute la ville est bientôt menacée et le fragile équilibre se défait, la suspicion règne. Le docteur Germain décide de mener une enquête.

## LE CRIMINEL

De Orson WELLES

**Avec Edward G. Robinson, Loretta Young, Orson Welles,...**

1946 – Durée : 1h35, N&B – USA

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : Wilson, inspecteur de police chargé de retrouver les criminels de guerre allemands, fait relâcher Meinike, ancien chef d'un camp d'extermination, et le surveille jusqu'à Harper, village américain où l'Allemand retrouve son ancien supérieur, Franz Kindler. Franz, vivant sous le nom de Charles Rankin, est devenu un honorable professeur de collège et épouse Mary, fille du respectable juge Longstreet. Pour éviter les indiscretions de Meinike, Charles le supprime. Wilson mène l'enquête...

## LE CUIRASSE POTESKINE

De Sergei Mikhailovich EISENSTEIN, Grigori ALEKSANDROV

**Avec Alexandre Antonov, Vladimir Barsky, Grigori Aleksandrov**

1925 – Durée : 1h10, N&B – Russie

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : En janvier 1905, éclate la première révolution russe, suivie le 14 juin de la révolte des marins du "Potemkine". Ce qui au départ s'annonçait comme une petite protestation d'un équipage lassé et furieux de n'avoir à manger que de la viande pourrie a dégénéré en une véritable insurrection dans le port d'Odessa.

## LE DISCOURS D'UN ROI

De Tom HOOPER

**Avec Colin Firth, Helena Bonham Carter, Derek Jacobi, ...**

2011 – Durée : 1h58, coul. – Grande-Bretagne

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : D'après l'histoire vraie et méconnue du père de l'actuelle Reine Elisabeth, qui va devenir, contraint et forcé, le Roi George VI (Colin Firth), suite à l'abdication de son frère Edouard VIII (Guy Pearce). D'apparence fragile, incapable de s'exprimer en public, considéré par certains comme inapte à la fonction, George VI tentera de surmonter son handicap grâce au soutien indéfectible de sa femme (Helena Bonham Carter) et d'affronter ses peurs avec l'aide d'un thérapeute du langage (Geoffrey Rush) aux méthodes peu conventionnelles. Il devra vaincre son bégaiement pour assumer pleinement son rôle, et faire de son empire le premier rempart contre l'Allemagne nazie.

## LE FACTEUR SONNE TOUJOURS DEUX FOIS

De Tay GARNETT

**Avec Lana Turner, John Garfield, Cecil Kellaway, ...**

1946 – Durée : 1h53, N&B – USA

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : Frank Chamber rencontre, lors de ses pérégrinations, Nick Smith qui tient un café au bord de la route. Quand il voit Cora, la très jolie femme de Nick, il accepte le travail qui lui est proposé. Il séduit Cora, ils deviennent amants et décident de s'enfuir. Mais Cora répugne à quitter la sécurité que lui procure le café. Elle réussit à convaincre Frank de se débarrasser du mari gênant.

## LE LOUP DE WALL STREET

De Martin SCORSESE

**Avec Leonardo Di Caprio, Jonah Hill, Margot Robbie, ...**

2013 – Durée : 2h59, coul – USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : L'argent. Le pouvoir. Les femmes. La drogue. Les tentations étaient là, à portée de main, et les autorités n'avaient aucune prise. Aux yeux de Jordan et de sa meute, la modestie était devenue complètement inutile. Trop n'était jamais assez...

## LE MAJORDOME

De Lee DANIELS

**Avec Forest Whitaker, Oprah Winfrey, Mariah Carey, ...**

2013 – Durée : 2h12, coul – USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Le jeune Cecil Gaines, en quête d'un avenir meilleur, fuit, en 1926, le Sud des États-Unis, en proie à la tyrannie ségrégationniste. Tout en devenant un homme, il acquiert les compétences inestimables qui lui permettent d'atteindre une fonction très convoitée : majordome de la Maison-Blanche. C'est là que Cecil devient, durant sept présidences, un témoin privilégié de son temps et des tractations qui ont lieu au sein du Bureau Ovale.

À la maison, sa femme, Gloria, élève leurs deux fils, et la famille jouit d'une existence confortable grâce au poste de Cecil. Pourtant, son engagement suscite des tensions dans son couple : Gloria s'éloigne de lui et les disputes avec l'un de ses fils, particulièrement anticonformiste, sont incessantes. À travers le regard de Cecil Gaines, le film retrace l'évolution de la vie politique américaine et des relations entre communautés. De l'assassinat du président Kennedy et de Martin Luther King au mouvement des "Black Panthers", de la guerre du Vietnam au scandale du Watergate, Cecil vit ces événements de l'intérieur, mais aussi en père de famille...

## LES 400 COUPS

De François TRUFFAUT

**Avec Jean-Pierre Léaud, Claire Maurier, Albert Rémy, ...**

1959 - Durée : 1h33, N&B – France

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : Antoine a une adolescence turbulente. Il ment à ses parents indifférents à son sort, vole, fugue. Son seul réconfort, il fait les quatre cents coups avec son ami René. Un jour, la police s'en mêle.

## LES ANARCHISTES

De Elie WAJEMAN

**Avec Tahar Rahim, Adèle Exarchopoulos, Swann Arlaud, ...**

2015 - Durée : 1h41, coul. – France,

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Paris 1899. Le brigadier Jean Albertini, pauvre et orphelin, est choisi pour infiltrer un groupe d'anarchistes. Pour lui, c'est l'occasion de monter en grade. Mais, obligé de composer sans relâche, Jean est de plus en plus divisé. D'un côté, il livre les rapports de police à Gaspard, son supérieur, de l'autre, il développe pour le groupe des sentiments de plus en plus profonds.

## LES IDIOTS

De Lars VON TRIER

**Avec Bodil Jorgensen, Jens Albinus, Anne Louise Hassing, ...**

1997- *Durée : 1h47, coul. - France, Italie, Suède, ...*

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis :** Un groupe de jeunes gens dotés d'un appétit de vie féroce, passe son temps à traquer la bêtise. Ils explorent les valeurs cachées et les moins appréciées de l'idiotie et les confrontent à la société dans laquelle ils vivent. Ils sont ravis à chaque fois que l'un d'entre eux trouve une nouvelle manière de dépasser les limites de la bêtise. Karen rencontre par hasard trois membres du groupe et devient involontairement impliquée dans leur petit jeu.

## LORD OF WAR

De Andrew NICOLL

**Avec Nicolas Cage, Ethan Hawke, Jared Leto,**

2005 - *Durée : 2h02, coul. - USA, France*

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis :** L'ascension irrésistible d'un trafiquant d'armes dans le monde du crime, aux quatre coins du monde, au gré des guerres et les luttes de pouvoir, ses trahisons, ses amours, et la traque que lui mène sans relâche un agent d'Interpol qui a juré sa perte.

## MARGIN CALL

De Jeffrey McDonald CHANDOR

**Avec Kevin Spacey, Paul Bettany, Jeremy Irons, ...**

2012 - *Durée : 1h47, coul. - USA*

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis :** Pour survivre à Wall Street, sois le premier, le meilleur ou triche. La dernière nuit d'une équipe de traders, avant le crash. Pour sauver leur peau, un seul moyen : ruiner les autres...

## MARGUERITE

De Xavier Giannoli

**Avec Catherine Frot, André Marcon, Michel Fau, ...**

2015 - *Durée : 2h09, coul. - France, Tchécoslovaquie, Belgique*

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis :** Le Paris des années 20. Marguerite Dumont est une femme fortunée passionnée de musique et d'opéra. Depuis des années elle chante régulièrement devant son cercle d'habitues. Mais Marguerite chante tragiquement faux et personne ne le lui a jamais dit. Son mari et ses proches l'ont toujours entretenue dans ses illusions. Tout se complique le jour où elle se met en tête de se produire devant un vrai public à l'Opéra.

## MATCH POINT

De Woody ALLEN

**Avec Jonathan Rhys-Meyer, Scarlett Johansson, ...**

2004 - *Durée : 2h03, coul. - USA*

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis :** En Angleterre, un professeur de tennis donne des leçons à différents membres d'une famille aisée. Il découvre ainsi les mœurs de la haute société britannique, et tombe amoureux de deux jeunes femmes.

## MEDEE

De Pier Paolo PASOLINI

**Avec Maria Callas, Laurent Terzieff, Massimo Girotti, ...**

1969 – Durée : 1h49, coul. – France, Allemagne, Italie

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : Médée, qui pour l'amour de Jason a trahi les siens, se vengera terriblement de l'inconstance de son amant.

## MOI, DANIEL BLAKE

De Ken LOACH

**Avec Dave Johns, Hayley Squires, Dylan McKiernan, ...**

2016– Durée : 1h41, coul. – Anglais, Français, Belge

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Pour la première fois de sa vie, Daniel Blake, un menuisier anglais de 59 ans, est contraint de faire appel à l'aide sociale à la suite de problèmes cardiaques. Mais bien que son médecin lui ait interdit de travailler, il se voit signifier l'obligation d'une recherche d'emploi sous peine de sanction. Au cours de ses rendez-vous réguliers au « job center », Daniel va croiser la route de Katie, mère célibataire de deux enfants qui a été contrainte d'accepter un logement à 450km de sa ville natale pour ne pas être placée en foyer d'accueil. Pris tous deux dans les filets des aberrations administratives de la Grande-Bretagne d'aujourd'hui, Daniel et Katie vont tenter de s'entraider...

## MOMMY

De Xavier DOLAN

**Avec Viviane Pascal, Antoine-Olivier Pilon, Anne Dorval, ...**

2014 – Durée : 2h18, coul. – Canada

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Une veuve mono-parentale hérite de la garde de son fils, un adolescent TDAH impulsif et violent. Au coeur de leurs emportements et difficultés, ils tentent de joindre les deux bouts, notamment grâce à l'aide inattendue de l'énigmatique voisine d'en face, Kyla. Tous les trois, ils retrouvent une forme d'équilibre et, bientôt, d'espoir.

## MOONLIGHT

De Barry JENKINS

**Avec Alex R. Hibbert, Ashton Sanders, Trevante Rhodes, ...**

2017 – Durée : 1h51, coul. – France, USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Après avoir grandi dans un quartier difficile de Miami, Chiron, un jeune homme tente de trouver sa place dans le monde. Moonlight évoque son parcours, de l'enfance à l'âge adulte.

## OURAGAN SUR LA CAINE

De Edward DMYTRYK

**Avec Humphrey Bogart, José Ferrer, Van Johnson, ...**

1954 – Durée : 2h, coul. – USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Le lieutenant-commandant Queeg est le capitaine du dragueur de mine "Le Caine". Il est relevé de son commandement contre son gré durant un violent typhon. Il décide alors de faire juger ses officiers pour mutinerie...

## PARANOID PARK

De Gus Van Sant

**Avec Gabriel Nevins, Daniel Liu, Jake Miller, ...**

2007 – Durée : 1h25, coul. – France, USA

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : Alex, jeune skateur, tue accidentellement un agent de sécurité tout près du skatepark le plus malfamé de Portland, le Paranoid Park. Il décide de ne rien dire.

## PATERSON

De Jim Jarmusch

**Avec Adam Driver, Golshifteh Farahani, Rizwan Manji, ...**

2016 – Durée : 1h58, coul. – USA, France, Allemagne

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Paterson vit à Paterson, New Jersey, cette ville des poètes, de William Carlos Williams à Allen Ginsberg, aujourd'hui en décrépitude. Chauffeur de bus d'une trentaine d'années, il mène une vie réglée aux côtés de Laura, qui multiplie projets et expériences avec enthousiasme et de Marvin, bouledogue anglais. Chaque jour, Paterson écrit des poèmes sur un carnet secret qui ne le quitte pas...

## POLISSE

De MAIWENN

**Avec Karine Viard, Joey Starr, Marina Foïs, ...**

2011 – Durée : 2h07, coul. – France,

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Le quotidien des policiers de la BPM (Brigade de Protection des Mineurs) ce sont les gardes à vue de pédophiles, les arrestations de pickpockets mineurs mais aussi la pause déjeuner où l'on se raconte ses problèmes de couple ; ce sont les auditions de parents maltraitants, les dépositions des enfants, les dérives de la sexualité chez les adolescents, mais aussi la solidarité entre collègues et les fous rires incontrôlables dans les moments les plus impensables ; c'est savoir que le pire existe, et tenter de faire avec... Comment ces policiers parviennent-ils à trouver l'équilibre entre leurs vies privées et la réalité à laquelle ils sont confrontés, tous les jours ? Fred, l'écorché du groupe, aura du mal à supporter le regard de Melissa, mandatée par le ministère de l'intérieur pour réaliser un livre de photos sur cette brigade.

## PROMISE LAND

De Gus VAN SANT

**Avec Matt Damon, Rosemarie DeWitt, Frances McDormand, ...**

2013 – Durée : 1h46, coul. – USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Steve Butler, représentant d'un grand groupe énergétique, se rend avec Sue Thomason dans une petite ville de campagne. Les deux collègues sont convaincus qu'à cause de la crise économique qui sévit, les habitants ne pourront pas refuser leur lucrative proposition de forer leurs terres pour exploiter les ressources énergétiques qu'elles renferment. Ce qui s'annonçait comme un jeu d'enfant va pourtant se compliquer lorsqu'un enseignant respecté critique le projet, soutenu par un activiste écologiste qui affronte Steve aussi bien sur le plan professionnel que personnel...

## QUELQUES HEURES DE PRINTEMPS

De Stéphane BRIZE

**Avec Vincent Lindon, Hélène Vincent, Emmanuelle Seigner, ...**

2012 – Durée : 1h48, coul. – France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : A 48 ans, Alain Evrard est obligé de retourner habiter chez sa mère. Cohabitation forcée qui fait ressurgir toute la violence de leur relation passée. Il découvre alors que sa mère est condamnée par la maladie. Dans ces derniers mois de vie, seront-ils enfin capables de faire un pas l'un vers l'autre ?



## ROIS ET REINES

De Arnaud Desplechin

**Avec Emmanuelle Devos, Mathieu Amalric, Catherine Deneuve, ...**

2004 - Durée : 2h30, coul. - France

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : Deux histoires disjointes : d'une part le couronnement de Nora Cotterelle, qui s'apprête à se marier, et d'autre part la déchéance d'Ismaël Vuillard, interné par erreur dans un asile psychiatrique et sur le point d'en sortir en piètre état. Ces deux intrigues se rejoignent quand Nora propose à Ismaël l'adoption de son fils Elias...

## ROSETTA

De Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne

**Avec Emilie Dequenne, Fabrizio Rongione, Olivier Gourmet, ...**

1999 - Durée : 1h30, coul. - USA, Belgique, France

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : Cela fait un moment que Carla Bhem est secrétaire à la Sédim, une boîte de promotion immobilière. Là, elle s'occupe de tout : les dossiers, le standard, les devis, les bilans. en échange, un salaire de misère et aucune considération. Carla en a assez. Seulement voilà : que peut-on vraiment espérer quand on est une femme dans une société d'hommes, qu'on a trente-cinq ans, un physique plutôt moyen et qu'on porte une prothèse auditive dans chaque oreille ? La solution s'appelle Paul Angeli, le nouveau stagiaire. C'est un voleur qui sort de taule et il a une belle gueule.

## SUR MES LEVRES

De Jacques AUDIARD

**Avec Vincent Cassel, Emmanuelle Devos, Olivier Gourmet, ...**

2001 - Durée : 1h55, coul. - France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Cela fait un moment que Carla Bhem est secrétaire à la Sédim, une boîte de promotion immobilière. Là, elle s'occupe de tout : les dossiers, le standard, les devis, les bilans. en échange, un salaire de misère et aucune considération. Carla en a assez. Seulement voilà : que peut-on vraiment espérer quand on est une femme dans une société d'hommes, qu'on a trente-cinq ans, un physique plutôt moyen et qu'on porte une prothèse auditive dans chaque oreille ? La solution s'appelle Paul Angeli, le nouveau stagiaire. C'est un voleur qui sort de taule et il a une belle gueule.

## SWEET SIXTEEN

De Ken LOACH

**Avec Martin Compston, Michelle Coulter, Anmarie Fulton, ...**

2002 - Durée : 1h46, coul. - Angleterre

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Dans quelques jours, Liam aura seize ans. Jean, sa mère qui est en prison, doit être libérée à temps pour l'anniversaire de son fils. Liam rêve d'une famille comme il n'en a jamais eue et redoute l'influence de son grand-père, comme celle de Stan, le compagnon de Jean. Il veut un foyer, un endroit sûr pour sa mère, sa sœur Chantelle et lui-même. Encore faut-il trouver de l'argent et, pour un adolescent sans le sou, ce n'est pas une mince affaire. Avec ses amis, Liam monte quelques combines, mais les ennuis ne vont pas tarder à commencer...

## THE SOCIAL NETWORK

De David FINCHER

**Avec Jesse Eisenberg, Justin Timberlake, Andrew Garfield, ...**

2010 - Durée : 2h, coul. - USA

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis :** Une soirée bien arrosée d'octobre 2003, Mark Zuckerberg, un étudiant qui vient de se faire plaquer par sa petite amie, pirate le système informatique de l'Université de Harvard pour créer un site, une base de données de toutes les filles du campus. Il affiche côte à côte deux photos et demande à l'utilisateur de voter pour la plus canon. Il baptise le site Facemash. Le succès est instantané : l'information se diffuse à la vitesse de l'éclair et le site devient viral, détruisant tout le système de Harvard et générant une controverse sur le campus à cause de sa misogynie. Mark est accusé d'avoir violé intentionnellement la sécurité, les droits de reproduction et le respect de la vie privée. C'est pourtant à ce moment qu'est né ce qui deviendra Facebook. Peu après, Mark crée thefacebook.com, qui se répand comme une trainée de poudre d'un écran à l'autre d'abord à Harvard, puis s'ouvre aux principales universités des États-Unis, de l'Ivy League à Silicon Valley, avant de gagner le monde entier ... Cette invention révolutionnaire engendre des conflits passionnés. Quels ont été les faits exacts, qui peut réellement revendiquer la paternité du réseau social planétaire ? Ce qui s'est imposé comme l'une des idées phares du XXIe siècle va faire exploser l'amitié de ses pionniers et déclencher des affrontements aux enjeux colossaux...

## TIMBUKTU

De Abderrahmane SISSAKO

**Avec Ibrahim Ahmes Dit Pino, Toulou Kiki, Abel Jafri, ...**

2014 - Durée : 1h37, coul. - France, Mauritanie

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis :** Non loin de Tombouctou tombée sous le joug des extrémistes religieux, Kidane mène une vie simple et paisible dans les dunes, entouré de sa femme Satima, sa fille Toya et de Issan, son petit berger âgé de 12 ans. En ville, les habitants subissent, impuissants, le régime de terreur des djihadistes qui ont pris en otage leur foi. Fini la musique et les rires, les cigarettes et même le football... Les femmes sont devenues des ombres qui tentent de résister avec dignité. Des tribunaux improvisés rendent chaque jour leurs sentences absurdes et tragiques. Kidane et les siens semblent un temps épargnés par le chaos de Tombouctou. Mais leur destin bascule le jour où Kidane tue accidentellement Amadou le pêcheur qui s'en est pris à GPS, sa vache préférée. Il doit alors faire face aux nouvelles lois de ces occupants venus d'ailleurs...

## UNE SEPARATION

De Asghar FARHADI

**Avec Leila Hatami, Peyman Moadi, Shahab Hosseini, ...**

2010 - Durée : 2h03, coul. - Iran

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis :** Lorsque sa femme le quitte, Nader engage une aide-soignante pour s'occuper de son père malade. Il ignore alors que la jeune femme est enceinte et a accepté ce travail sans l'accord de son mari, un homme psychologiquement instable...

# Fantastique

## DUNE

De David LYNCH

**Avec Kyle McLachlan, Francesca Annis, Jürgen Prochnow, ...**

1984 - Durée : 2h20, coul. - USA

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : L'empereur Shaddam IV règne sur l'univers. Se sentant menacé par le pouvoir mystérieux des Atréides, il extermine sur la planète Dune ce peuple fier et valeureux. Paul, héritier des Atréides, échappe au massacre.

## GRAVITY

De Alfonso CUARON

**Avec Sandra Bullock, George Clooney, Ed Harris, ...**

2013 - Durée : 1h30, coul. - USA, Angleterre

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Pour sa première expédition à bord d'une navette spatiale, le docteur Ryan Stone, brillante experte en ingénierie médicale, accompagne l'astronaute chevronné Matt Kowalsky. Mais alors qu'il s'agit apparemment d'une banale sortie dans l'espace, une catastrophe se produit. Lorsque la navette est pulvérisée, Stone et Kowalsky se retrouvent totalement seuls, livrés à eux-mêmes dans l'univers. Le silence assourdissant autour d'eux leur indique qu'ils ont perdu tout contact avec la Terre - et la moindre chance d'être sauvés. Peu à peu, ils cèdent à la panique, d'autant plus qu'à chaque respiration, ils consomment un peu plus les quelques réserves d'oxygène qu'il leur reste. Mais c'est peut-être en s'enfonçant plus loin encore dans l'immensité terrifiante de l'espace qu'ils trouveront le moyen de rentrer sur Terre ...

## KING KONG

De Merian C. COOPER, Ernest B. SCHOEDSACK

**Avec Fray Wray, Robert Armstrong, Bruce Cabot, ...**

1933 - Durée : 1h40, N&B. - USA

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : Figurante sans travail, la blonde Ann Darrow est engagée par le réalisateur Carl Denham pour être la vedette de son prochain film. Le *Venture*, le navire commandé par le capitaine Englehorn et qui comprend toute l'équipe, atteint Skull Island, une île mystérieuse où vivrait une créature légendaire vénérée par les indigènes et appelée *King Kong*. Durant le voyage, Ann tombe amoureuse de John Driscoll, le second du bateau. Une fois débarqués, les explorateurs sont aussitôt repérés par les indigènes et font marche arrière. Mais ces derniers enlèvent Ann, la "femme aux cheveux d'or", et l'attachent pour l'offrir en sacrifice à King Kong. Au moment où ses compagnons arrivent pour la délivrer, un singe gigantesque saisit la jeune fille et disparaît dans la forêt. Denham et ses hommes se lancent alors à la poursuite de King Kong.

## LE LABYRINTHE DE PAN

De Guillermo Del TORO

**Avec Ivana Baquero, Sergi López, Doug Jones,**

2006 - Durée : 1h53, coul. - Espagne

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Espagne, 1944. Fin de la guerre. Carmen, récemment remariée, s'installe avec sa fille Ofélia chez son nouvel époux, le très autoritaire Vidal, capitaine de l'armée franquiste. Alors que la jeune fille se fait difficilement à sa nouvelle vie, elle découvre près de la grande maison familiale un mystérieux labyrinthe. Pan, le gardien des lieux, une étrange créature magique et démoniaque, va lui révéler qu'elle n'est autre que la princesse disparue d'un royaume enchanté.

Afin de découvrir la vérité, Ofélia devra accomplir trois dangereuses épreuves, que rien ne l'a préparé à affronter...

## CHRIS MARKER – Coffret 2 DVD

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

### 1. LA JETEE

**Avec Hélène Chatelain, Davos Hanich, Jean Négroni, ...**

*1962- Durée : 0h28, N&B. - France – Court-métrage*

**Synopsis :** L'histoire débute à Paris, après la " Troisième Guerre mondiale " et la destruction nucléaire de toute la surface de la Terre. Le héros est le cobaye de scientifiques qui cherchent à rétablir un corridor temporel afin de permettre aux hommes du futur de transporter des vivres, des médicaments et des sources d'énergies : "D'appeler le passé et l'avenir au secours du présent". Il a été choisi en raison de sa très bonne mémoire visuelle : il garde une image très forte et présente d'un événement vécu pendant son enfance, lors d'une promenade avec sa mère sur la jetée de l'aéroport d'Orly.

### 2. SANS SOLEIL

**Avec Florence Delay, Arielle Dombasle, Kim Novak, ...**

*1982 - Durée : 1h40, coul. - France – Documentaire*

**Synopsis :** Une réflexion en images sur divers pays, de l'Islande à la Guinée-Bissau, en passant par le Japon.

## MARS ATTACKS !

De Tim BURTON

**Avec Jack Nicholson, Glenn Close, Pierce Brosnana, ...**

*1996 - Durée : 1h46, coul. - USA*

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis :** Effervescence sur la planète Terre. Les petits bonshommes verts ont enfin décidé de nous rendre visite. Ils sont sur le point d'atterrir dans leurs rutilantes soucoupes. La fièvre des grands jours s'empare de l'Amérique dans une comédie de science-fiction nostalgique des années cinquante.

## METROPOLIS

De Fritz LANG

**Avec Brigitte Helm, Alfred Abel, Gustav Fröhlich, ...**

*1927 - Durée : 2h33, N&B. - Allemagne*

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis :** Des ouvriers travaillent dans les souterrains d'une fabuleuse métropole de l'an 2026. Ils assurent le bonheur des nantis qui vivent dans les jardins suspendus de la ville. Un androïde mène les ouvriers vers la révolte.

## OUTLAND

De Peter HYAMS

**Avec Sean Connery, Peter Boyle, France Sternhagen, ...**

*1981 - Durée : 1h50, coul. - USA*

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis :** Un policier, William T. O'Neil, accepte le poste de shérif d'une station de forage minier installée sur l'un des quatre satellites de Jupiter. Une série d'incidents se produisent et les ouvriers ont un comportement très agressif. Le shérif s'aperçoit alors qu'on les dope pour obtenir un rendement meilleur. Seulement la drogue utilisée est très dangereuse.

# Policier / Thriller

## ASSURANCE SUR LA MORT

De Billy WILDER

**Avec Fred McMurray, Barbara Stanwyck, Edward G. Robinson, ...**

1944 - Durée : 1h47, N&B - USA

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : Walter Neff, un employé d'une compagnie d'assurances, tombe amoureux de sa cliente et échafaude avec elle un plan pour supprimer le mari encombrant et ainsi partager avec elle l'assurance-vie de ce dernier.

## BULLITT

De Peter YATES

**Avec Steve McQueen, Jacqueline Bisset, Don Gordon ...**

1968 - Durée : 1h53, coul. - USA

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : Bullitt, un lieutenant de police, est chargé par un politicien ambitieux de protéger Johnny Ross, un gangster dont le témoignage est capital dans un procès où est impliqué l'homme politique. Malgré les précautions prises par Bullitt et ses hommes, Ross est grièvement blessé, puis achevé sur son lit d'hôpital. Bullitt s'aperçoit alors que la victime n'était pas le vrai Ross...

## COURS LOLA, COURS

De Tom TYKWER

**Avec Franka Potente, Moritz Bleibtreu, Herbert Knaup, ...**

1998 - Durée : 1h21, coul. - Allemagne

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : Manni est un petit malfrat qui accepte de se mouiller pour un gros coup : en revendant des diamants volés, il obtient cent mille marks, qu'il doit remettre à midi à un trafiquant. Mais il perd le sac contenant l'argent dans le métro berlinois. En dernier recours, il appelle sa copine, Lola, vingt ans, les cheveux rouges, fragile mais déterminée. Manni lui résume la situation. Il est onze heures quarante. Si dans vingt minutes, Manni ne récupère pas l'argent, c'est un homme mort. Désespérée, la jeune femme s'élanche dans la capitale. Elle a vingt minutes pour trouver cent mille marks, rejoindre Manni et ainsi sauver l'homme de sa vie...

## INSAISSABLES

De Louis LETERNIER

**Avec Jesse Eisenberg, Mark Ruffalo, Woody Harrelson, ...**

2013 - Durée : 1h56, coul. - France, USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : « Les Quatre Cavaliers », un groupe de brillants magiciens et illusionnistes, viennent de donner deux spectacles de magie époustouflants : le premier en braquant une banque sur un autre continent, le deuxième en transférant la fortune d'un banquier véreux sur les comptes en banque du public. Deux agents spéciaux du FBI et d'Interpol sont déterminés à les arrêter avant qu'ils ne mettent à exécution leur promesse de réaliser des braquages encore plus audacieux. Ils font appel à Thaddeus, spécialiste reconnu pour expliquer les tours de magie les plus sophistiqués. Alors que la pression s'intensifie, et que le monde entier attend le spectaculaire tour final des Cavaliers, la course contre la montre commence.

## K.O

De Fabrice GOBERT

**Avec Laurent Lafitte, Chiara Mastroianni, Pio Marmai, ...**

2017 - Durée : 1h55, coul. - France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Antoine Leconte est un homme de pouvoir arrogant et dominateur, tant dans son milieu professionnel que dans sa vie privée. Au terme d'une journée particulièrement oppressante, il est plongé dans le coma. À son réveil, plus rien n'est comme avant : Rêve ou réalité ? Complot ? Cauchemar ?... Il est K.O.

## LA GRIFFE DU PASSE - (OUT OF THE PAST)

De Jacques TOURNEUR

**Avec Robert Mitchum, Jane Greer, Kirk Douglas, ...**

1947 - Durée : 1h35, N&B - USA

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : Jeff Bailey, un détective privé, est engagé par Sterling, un joueur professionnel, pour rechercher sa complice Kathie qui l'a trahi. Mais lorsque Bailey la retrouve, il en tombe amoureux...

## LA MORT AUX TROUSSES

De Alfred HITCHCOCK

**Avec Cary Grant, Eva Marie Saint, James Mason, ...**

1959 - Durée : 2h16, coul. - USA

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : Le publiciste Roger Tornhill se retrouve par erreur dans la peau d'un espion. Pris entre une mystérieuse organisation qui cherche à le supprimer et la police qui le poursuit, Tornhill est dans une situation bien inconfortable. Il fuit à travers les Etats-Unis et part à la recherche d'une vérité qui se révélera très surprenante.

## FRITZ LANG – Coffret 3 DVD

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

### 1. M LE MAUDIT

**Avec Peter Lorre, Otto Wernicke, Gystaf Gründgens, ...**

1931 – Durée : 1h45, N&B – Allemagne

**Synopsis** : Un sadique assassine des petites filles. La pègre et la police se mettent à le rechercher.

### 2. LE TESTAMENT DU Dr MABUSE

**Avec Rudolph Lein-Rogge, Otto Wernicke, Gustav Diessl...**

1932 – Durée : 1h40, N&B – Allemagne

**Synopsis** : Le Dr Mabuse dirige, de l'asile psychiatrique où il est interné, un gang de malfaiteurs et le docteur Baum, directeur de l'établissement, grâce à ses pouvoirs hypnotiques. Le commissaire Karl Lehmann et le bandit repenté Kent parviendront après nombre de rebondissements à démanteler le réseau.

### 3. DOCUMENTAIRE : FRITZ LANG : LE CERCLE DU DESTIN

De Jorge DANA

2003 – Durée : 0h55, – Allemagne

**Synopsis** : Image par image : une analyse de "M le maudit" (40'). Entretien avec Noël Simsolo et Alfred Eibel. Les décors de Emil Hasler.

## LE CRIME DE L'ORIENT EXPRESS

De Philip MARTIN

**Avec David Suchet, Tristan Sheperd, Sam Crane, ...**

2010 - Durée : 1h30, coul. - Angleterre

Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères

**Synopsis** : Hercule Poirot vient de clore une affaire au Moyen-Orient pour le compte de l'armée. Arrivé à son hôtel d'Istanbul, il reçoit un télégramme lui demandant de rentrer d'urgence à Londres. Il rencontre son ami Xavier Bouc, directeur de la compagnie internationale des wagons-lits, qui lui trouve une place avec difficulté dans le premier Orient-Express au départ pour l'Angleterre. Lors du trajet, Samuel Ratchett, riche homme d'affaire américain, demande au détective belge de le protéger, pensant qu'on en veut à sa vie, mais Poirot refuse. Le lendemain, Ratchett est retrouvé dans son lit poignardé à de multiples reprises. Le train étant immobilisé par la neige, le coupable se trouve forcément à son bord...

## MILLENIUM 1 LES HOMMES QUI N'AIMAIENT PAS LES FEMMES

De Niels ARDEN OPLEV

**Avec Michael Nyqvist, Noomi Rapace, Lena Endre, ...**

2009 - Durée : 2h32, coul. - Danemark, Suède, Norvège, ...

Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères

**Synopsis** : Mikael Blomkvist est journaliste économique dans le magazine Millenium. Condamné pour diffamation, il décide de prendre de la distance avec sa vie et son métier. Mais Henrik Vanger, grande figure de l'industrie suédoise, fait appel à lui afin d'enquêter sur une disparition non élucidée, celui d'Harriet Vanger, nièce du grand homme et disparue à l'âge de seize ans. Au cours de ses recherches, Blomkvist se rend compte que la famille Vanger semble cacher bien des haines et des secrets. Dans le cadre de son enquête, le journaliste est amené à rencontrer Lisbeth Salander. La jeune femme de vingt-quatre ans possède un don exceptionnel, celui de découvrir des informations introuvables. Tous deux vont être amenés à se croiser dans une enquête qui va révéler beaucoup plus que ce que chacun aurait pu imaginer...

## MILLENIUM 2 LA FILLE QUI REVAIT D'UN BIDON D'ESSENCE ET D'UNE ALLUMETTE

De Daniel ALFREDSON

**Avec Michael Nyqvist, Noomi Rapace, Lena Endre, ...**

2010 - Durée : 2h09, coul. - Danemark, Suède, Allemagne

Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères

**Synopsis** : Traquée, prise au piège d'une manipulation manifestement très planifiée... Lisbeth va devoir affronter son passé. Elle pourra compter sur l'amitié infaillible de Mikael Blomkvist, qui fera tout pour prouver qu'elle n'est pas la tueuse en série que les médias et la police dépeignent.

## MILLENIUM 3 LA REINE DANS LE PALAIS DES COURANTS D'AIR

De Daniel ALFREDSON

**Avec Michael Nyqvist, Noomi Rapace, Lena Endre, ...**

2010 - Durée : 2h27, coul. - Danemark, Suède, Allemagne

Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères

**Synopsis** : Après avoir échappé de peu à la mort, Lisbeth Salander se retrouve immobilisée à l'hôpital, dans l'incapacité d'agir... De nombreux chefs d'accusation pèsent toujours sur elle et la font placer en isolement par la police, dans une chambre jouxtant celle de son père, qui la hait et qui n'est guère en meilleur état qu'elle... A l'extérieur, Mikael Blomkvist continue de mener l'enquête sans pouvoir avoir le moindre contact avec Lisbeth. Il ne tarde pas à mettre à jour certaines activités souterraines menées par les services secrets. Ce qui pourrait déstabiliser les hautes sphères de l'État mais surtout blanchir Lisbeth une bonne fois pour toutes.

## ORANGE MECANIQUE

De Stanley KUBRICK

**Avec Malcolm McDowell, Patrick Magee, John Clive, ...**

1971 - Durée : 2h16, coul. – Angleterre, USA

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : Interdit aux moins de 16 ans - Au XXIème siècle, où règnent la violence et le sexe, Alex, jeune chef de bande, exerce avec sadisme une terreur aveugle. Après son emprisonnement, des psychologues l'emploient comme cobaye dans des expériences destinées à juguler la criminalité...

## SHUTTER ISLAND

De Martin SCORSESE

**Avec Leonardo Di Caprio, Mark Ruffalo, Ben Kingsley, ...**

2010 - Durée : 2h17, coul. – USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : En 1954, le marshal Teddy Daniels et son coéquipier Chuck Aule sont envoyés enquêter sur l'île de Shutter Island, dans un hôpital psychiatrique où sont internés de dangereux criminels. L'une des patientes, Rachel Solando, a inexplicablement disparu. Comment la meurtrière a-t-elle pu sortir d'une cellule fermée de l'extérieur ? Le seul indice retrouvé dans la pièce est une feuille de papier sur laquelle on peut lire une suite de chiffres et de lettres sans signification apparente. Oeuvre cohérente d'une malade, ou cryptogramme ?

## ROBERT SIODMAK – Coffret 2 DVD

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

### 1. LES TUEURS (Une nouvelle d'Ernest Hemingway)

**Avec Burt Lancaster, Ava Gardner, Edmond O'Brien, ...**

1946 – Durée : 1h28, N&B – USA

**Synopsis** : Un soir, dans une petite ville qui traverse la route nationale, arrivent deux inconnus. Ils cherchent quelqu'un. Ce sont des tueurs à gages. Leur victime sera un autre inconnu, Pete Lunn, installé depuis quelque temps dans cette modeste bourgade et qui tient un poste d'essence. Pete Lunn, prévenu de leur arrivée, ne cherche cependant pas à s'enfuir et attend avec fatalisme qu'ils l'abattent. Mais Lunn avait souscrit à une assurance sur la vie. La compagnie d'assurance désigne l'un de ses détectives, James Reardon, pour enquêter sur cette affaire. Interrogeant les témoins et ceux qui ont connu Pete Lunn, Reardon reconstitue le puzzle mystérieux... la vie de Lunn, dit le "Suédois". Cet ancien boxeur a participé au hold-up d'une usine, avec des gangsters. Pourquoi ? Par amour. Mais en faisant connaissance de la trop belle Kitty, Pete Lunn s'est perdu. "Roulé" par les gangsters et par Kitty, il était déjà un mort en sursis après la trahison de celle qu'il aimait. Voilà pourquoi il a attendu la mort avec résignation.

### 2. 6 COURT-METRAGES

**HEMINGWAY / SIODMAK – 23 min**

**ENTRETIEN AVEC HERVE DUMONT – 16 min**

**EXPRESSIONNISME EN NOIRES ET BLANCHES – 16 min**

**LE BOXEUR SANS CONFESSION – 15 min**

**LES TUEURS VERSION RADIOPHONIQUE – 1949, 30 min, N&B**

**LES TUEURS D'ANDREI TARKOVSKI - 1956, 19 min, N&B**



## THE WALL

De Doug LIMAN

**Avec Aaron Taylor-Johnson, John Cena, Laith Nakli, ...**

*2017 - Durée : 1h28, coul. - USA*

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Deux soldats américains sont la cible d'un tireur d'élite irakien. Seul un pan de mur en ruine les protège encore d'une mort certaine. Au-delà d'une lutte pour la survie, c'est une guerre de volontés qui se joue, faite de tactique, d'intelligence et d'aptitude à atteindre l'ennemi par tous les moyens...

## WITNESS

De Peter Weir

**Avec Harrison Ford, Kelly McGillis, Josef Sommer, ...**

*1985 - Durée : 1h52, coul. - USA*

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : l'inspecteur John Book enquête sur un meurtre dont le seul témoin est un jeune garçon membre de la communauté des Amish. Découvrant que son supérieur est l'instigateur de ce crime, John Book se réfugie auprès de cette communauté pacifiste.

# Science-fiction

## BIENVENUE A GATTACA

De Andrew NICOLL

**Avec Ethan Hawke, Uma Thurman, Jude Law, ...**

1997 - Durée : 1h46, coul. - USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Dans un monde parfait, Gattaca est un centre d'études et de recherches spatiales pour des jeunes gens au patrimoine génétique impeccable. Jérôme, candidat idéal, voit sa vie détruite par un accident tandis que Vincent, enfant naturel, rêve de partir pour l'espace. Chacun des deux va permettre à l'autre d'obtenir ce qu'il souhaite en déjouant les lois de Gattaca.

## BRAZIL

De Terry GILLIAM

**Avec Jonathan Price, Rober De Niro, Kim Greist, ...**

1985 - Durée : 2h12, coul. - Grande-Bretagne

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Sam Lowry, fonctionnaire modèle d'une mégapole étrange, à la fois d'hier, beaucoup d'aujourd'hui et tout à fait de demain, a des problèmes avec sa maman et avec l'Etat, tout puissant. Pour couronner le tout, des songes bizarres l'entraînent chaque nuit sur les ailes d'Icare, à la recherche d'une jeune femme blonde, évanescence, inaccessible. Chaque fois qu'il est sur le point de l'atteindre, leurs trajectoires se séparent et le songe s'interrompt cruellement. Pourtant une nuit, la belle Jill Layton entre dans sa vie... Par le biais d'une erreur dans la machinerie fantastique qui préside l'organisation de la vie quotidienne des citoyens de cette ville étrange, l'Ordinateur suprême a désigné le brave Buttle à la place de l'escroc Tuttle, activement recherché. Après le décès fâcheux du pauvre Buttle, Saw Lowry, jusque là employé rampant, est promu au Service des Recherches, très brigué... pour dédommager la veuve du défunt. La belle Jill habite au-dessus de l'infortunée famille... En fait de recherches, Sam va passer son temps à retrouver la femme de ses rêves.

Sa maman, elle, a des soucis beaucoup plus terre-à-terre. Elle surveille fébrilement les résultats des multiples interventions de chirurgie plastique réalisées par une sorte de Grand-Maître d'une secte étrange dans cet univers incroyable. Et son cher garçon suit attentivement les évolutions du visage et du corps de sa mère, ainsi que celles, nettement plus catastrophiques, de sa tante, soumise aux mêmes supplices vécus avec délice, comme une règle de vie impérative là-bas : rester jeune. Tout cela dans un univers de tuyaux, de pompes géantes, une sorte de ville-poumon gigantesque d'où Sam sortira amplement vainqueur de toutes les embûches pour retrouver sa belle. Mais à quel prix...

## HER

De Spike JONZE

**Avec Joaquin Phoenix, Scarlett Johansson, Amy Adams, ...**

2014 - Durée : 2h06, coul. - USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Los Angeles, dans un futur proche. Theodore Twombly, un homme sensible au caractère complexe, est inconsolable suite à une rupture difficile. Il fait alors l'acquisition d'un programme informatique ultramoderne, capable de s'adapter à la personnalité de chaque utilisateur. En lançant le système, il fait la connaissance de 'Samantha', une voix féminine intelligente, intuitive et étonnamment drôle. Les besoins et les désirs de Samantha grandissent et évoluent, tout comme ceux de Theodore, et peu à peu, ils tombent amoureux...

## I, ROBOT

De Alex PROYAS

**Avec Will Smith, Alan Tudyk, Bridget Moynahan, ...**

2004 - Durée : 2h, coul. - USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : En 2035, les robots sont devenus de parfaits assistants pour les êtres humains. Le détective Del Spooner enquête sur le meurtre du docteur Alfred Lanning, un chercheur en robotique. Le principal suspect semble être un androïde nommé Sonny. Or, si l'on s'en réfère aux lois de la robotique, les robots ne sont pas dotés de la faculté de tuer...

## L'ARMEE DES 12 SINGES

De Terry GILLIAM

**Avec Bruce Willis, Madeleine Stowe, Brad Pitt, ...**

1995 - Durée : 2h10, coul. - USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Nous sommes en l'an 2035. Les quelques milliers d'habitants qui restent sur notre planète sont contraints de vivre sous terre. La surface du globe est devenue inhabitable à la suite d'un virus ayant décimé 99% de la population. Les survivants mettent tous leurs espoirs dans un voyage à travers le temps pour découvrir les causes de la catastrophe et la prévenir. C'est James Cole, hanté depuis des années par une image incompréhensible, qui est désigné pour cette mission.

## LA PLANETE DES SINGES : LES ORIGINES

De Rupert WYATT

**Avec James Franco, Freida Pinto, John Lithgow, ...**

2011 - Durée : 1h50, coul. - USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis** : Dans un laboratoire, des scientifiques expérimentent un traitement sur des singes pour vaincre la maladie d'Alzheimer. Mais leurs essais ont des effets secondaires inattendus : ils découvrent que la substance utilisée permet d'augmenter radicalement l'activité cérébrale de leurs sujets. César, est alors le premier jeune chimpanzé faisant preuve d'une intelligence remarquable. Mais trahi par les humains qui l'entourent et en qui il avait confiance, il va mener le soulèvement de toute son espèce contre l'Homme dans un combat spectaculaire.

## LES SURVIVANTS DE L'INFINI

De Joseph M. Newman

**Avec Jeff Morrow, Faith Domergue, Lance Fuller, ...**

1955 - Durée : 1h27, coul. - USA

*Bibliothèque Quai C. Bernard*

**Synopsis** : La planète Metaluna, en guerre avec un monde voisin, Zahgan, recherche de l'uranium pour continuer la lutte. L'agent Exeter est envoyé sur Terre pour enlever deux savants qui travaillent pour Metaluna. .

## MAD MAX

De George MILLER

**Avec Tom Hardy, Charlize Theron, Zoë Kravitz, ...**

2015 - Durée : 2h, coul. - Australie, USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis :** Hanté par un lourd passé, Mad Max estime que le meilleur moyen de survivre est de rester seul. Cependant, il se retrouve embarqué par une bande qui parcourt la Désolation à bord d'un véhicule militaire piloté par l'Imperator Furiosa. Ils fuient la Citadelle où sévit le terrible Immortan Joe qui s'est fait voler un objet irremplaçable. Enragé, ce Seigneur de guerre envoie ses hommes pour traquer les rebelles impitoyablement...

## SEUL SUR MARS

De Ridley SCOTT

**Avec Matt Damon, Jessica Chastian, Kristen Wiig, ...**

2015 - Durée : 2h24, coul. - USA

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis :** Lors d'une expédition sur Mars, l'astronaute Mark Watney (Matt Damon) est laissé pour mort par ses coéquipiers, une tempête les ayant obligés à décoller en urgence. Mais Mark a survécu et il est désormais seul, sans moyen de repartir, sur une planète hostile. Il va devoir faire appel à son intelligence et son ingéniosité pour tenter de survivre et trouver un moyen de contacter la Terre. A 225 millions de kilomètres, la NASA et des scientifiques du monde entier travaillent sans relâche pour le sauver, pendant que ses coéquipiers tentent d'organiser une mission pour le récupérer au péril de leurs vies.

## SOURCE CODE

De Duncan JONES

**Avec Jake Gyllenhaal, Michelle Monaghan, Vera Farmiga, ...**

2011 - Durée : 1h33, coul. - USA, France

*Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères*

**Synopsis :** Colter Stevens se réveille en sursaut dans un train à destination de Chicago. Amnésique, il n'a aucun souvenir d'être monté dedans. Pire encore, les passagers du train se comportent avec lui avec familiarité alors qu'il ne les a jamais vus. Désorienté, il cherche à comprendre ce qui se passe mais une bombe explose tuant tout le monde à bord. Colter se réveille alors dans un caisson étrange et découvre qu'il participe à un procédé expérimental permettant de se projeter dans le corps d'une personne et de revivre les 8 dernières minutes de sa vie. Sa mission : revivre sans cesse les quelques minutes précédant l'explosion afin d'identifier et d'arrêter les auteurs de l'attentat. A chaque échec, les chances de pouvoir revenir dans le passé s'amenuisent. Alors qu'il essaie d'empêcher l'explosion, ses supérieurs lui apprennent qu'un deuxième attentat est en préparation en plein cœur de Chicago et qu'il ne s'agit plus de protéger les quelques passagers du train mais la ville toute entière. La course contre la montre commence...

## SCIENCE FICTION / HORREUR - Coffret 2 DVD

Bibliothèque Quai C. Bernard

### 1. SILENT RUNNING

De Douglas TRUMBULL

**Avec Bruce Dern, Cliff Potts, Ron Rifkin, ...**

*1971 – Durée : 1h29, coul. – USA*

**Synopsis** : En 2001, la végétation a disparu de la Terre suite à une guerre nucléaire. Pour remédier à cet état de fait, on cultive de grandes serres en espérant ensuite les réimplanter librement à la surface. C'est à cette tâche que se consacre le botaniste Freeman Lowell à bord du vaisseau spatial Valley Forge. Mais un jour, la décision tombe : les serres doivent être détruites pour des raisons économiques...

### 2. CORTEX CONTROL

De Nelson McCORMICK

**Avec Adam Balwin, Elizabeth Berkley, Tony Todd, ...**

*2003 – Durée : 1h24, coul. – USA, Canada*

**Synopsis** : Lance Bishop, un vendeur heureux en ménage va voir sa vie complètement bouleversée, après avoir failli être tué. Lance entend une voix qui lui répète sans cesse d'assassiner sa femme. Il commence par perdre confiance en lui et cherche une explication. Il va alors découvrir que le gouvernement effectue des expériences permettant de programmer le cerveau humain. Lance va tenter de mettre fin à tout ça...

# Liste alphabétique

|   |    |
|---|----|
| 11'09'01 : SEPTEMBER 11   | 34 |
| 12 HOMMES EN COLERE   | 34 |
| 12 YEARS A SLAVE  | 34 |
| 120 BATTEMENTS PAR MINUTE   | 34 |
| A L'ORIGINE   | 35 |
| A LA POURSUITE D'OCTOBRE ROUGE  | 4  |
| A VOIX HAUTE : LA FORCE DE LA PAROLE  | 23 |
| ADIEU   | 35 |
| AIMER, BOIRE ET MANGER  | 6  |
| ALEXANDRE NEVSKI : QUE VIVA MEXICO  | 21 |
| AMITIES SINCERES  | 12 |
| AMOUR   | 35 |
| ANOTHER EARTH   | 35 |
| ARCHITECTURES (8 volumes) Collection proposée par RICHARD COPANS<br>et STAN NEUMANN | 21 |
| ASSURANCE SUR LA MORT   | 52 |
| ASTERIX ET OBELIX : MISSION CLEOPATRE   | 6  |
| ASTERIX ET OBELIX : MISSION CLEOPATRE   | 12 |
| AU REVOIR LA-HAUT   | 12 |
| AUTO PORTRAIT D'UN PHOTOGRAPHE - WILLY RONIS  | 22 |
| BABEL   | 35 |

|  |    |
|--|----|
| BIENVENUE A GATTACA  | 57 |
| BLUE JASMINE   | 12 |
| BRAZIL   | 57 |
| BREAKING THE WAVES   | 36 |
| BUFFET FROID   | 13 |
| BULLITT  | 52 |
| CARNAGE  | 13 |
| CHOCOLAT   | 36 |
| CHOMSKY ET COMPAGNIE : POUR EN FINIR AVAC LA FABRIQUE DE L'IMPUISSANCE | 23 |
| CHRIS MARKER – Coffret 2 DVD   | 51 |
| CITIZEN KANE   | 36 |
| COMMENT J'AI DETESTE LES MATHS   | 23 |
| CONTACTS 1 LA GRANDE TRADITION DU PHOTO-REPORTAGE                      | 23 |
| CONTACTS 2 LE RENOUVEAU DE LA PHOTOGRAPHIE CONTEMPORAINE               | 24 |
| CONTACTS 3 LA PHOTOGRAPHIE CONCEPTUELLE                                | 24 |
| CONTAGION  | 36 |
| CORTEX CONTROL   | 60 |
| COURS LOLA, COURS  | 52 |
| CUISINE ET DEPENDANCES   | 6  |
| CYRANO DE BERGERAC   | 13 |
| DANCER IN THE DARK   | 20 |
| DE BATTRE MON CŒUR S'EST ARRÊTÉ  | 36 |

|  |    |
|--|----|
| DESIGNERS EN CREATION                                | 24 |
| DIPLOMATIE   | 37 |
| DOGVILLE   | 37 |
| DOISNEAU ROBERT : TOUT SIMPLEMENT                    | 24 |
| DUNE   | 50 |
| EASY RIDER   | 37 |
| ENTRE LES MURS                                       | 14 |
| ET LES MISTRALS GAGNANTS                             | 24 |
| ET MAINTENANT ON VA OU ?                             | 14 |
| ETERNAL SUNSHINE OF THE SPOTLESS MIND                | 14 |
| ETRE ET AVOIR  | 25 |
| FAHRENHEIT 9/11                                      | 25 |
| FATIMA   | 37 |
| FESTEN !   | 14 |
| FISH AND CHIPS                                       | 15 |
| FRANCES HA   | 15 |
| FRANTZ   | 38 |
| FRITZ LANG – Coffret 3 DVD                           | 53 |
| GAINSBOURG (VIE HEROIQUE)                            | 20 |
| GATSBY LE MAGNIFIQUE                                 | 38 |
| GENERATION QUOI ?                                    | 25 |
| GERARD OURY, Le Maître de la Comédie - Coffret 5 DVD | 9  |



|   |    |
|---|----|
| GILDA                                     | 15 |
| GOOD BYE, LENIN !                         | 15 |
| GRAN TORINO                               | 38 |
| GRAVITY                                   | 50 |
| HER                                       | 57 |
| HIPPOCRATE                                | 15 |
| HITCHCOCK, LE MAITRE DU SUSPENSE          | 25 |
| HOMMAGE A JEAN CARMET – Coffret 3 DVD     | 38 |
| HOTEL WOODSTOCK                           | 16 |
| I, ROBOT                                  | 58 |
| IMITATION GAME                            | 39 |
| IN THE MOOD FOR LOVE                      | 39 |
| INSAISSISSABLES                           | 52 |
| INTERNET, LA POLLUTION CACHEE             | 25 |
| INTERPRETER L'ART : ENTRE VOIR ET SAVOIRS | 26 |
| INTO THE WILD                             | 4  |
| INVICTUS                                  | 39 |
| J. EDGAR                                  | 39 |
| JE VAIS BIEN NE T'EN FAIS PAS             | 40 |
| JIMMY P.                                  | 40 |
| JIMMY'S HALL                              | 40 |
| JULES ET JIM                              | 16 |

|  |    |
|--|----|
| K.O                                    | 53 |
| KING KONG                              | 50 |
| L'ARTISTE ET SON MODELE                | 40 |
| L'ECUME DES JOURS                      | 16 |
| L'INFANTE, L'ANE ET L'ARCHITECTE       | 2  |
| LA CEREMONIE                           | 41 |
| LA COULEUR SELON ALFRED HITCHCOCK      | 26 |
| LA DOLCE VITA                          | 16 |
| LA FERME DES ANIMAUX                   | 41 |
| LA GRIFFE DU PASSE - (OUT OF THE PAST) | 53 |
| LA LA LAND                             | 20 |
| LA LISTE DE MES ENVIES                 | 16 |
| LA LOI DU MARCHE                       | 42 |
| LA MAISON DE LA RADIO                  | 26 |
| LA MORT AUX TROUSSES                   | 53 |
| LA MORT SUSPENDUE                      | 42 |
| LA NAISSANCE DE L'IMPRESSIONNISME      | 26 |
| LA PLANETE DES SINGES : LES ORIGINES   | 58 |
| LA VAGUE                               | 42 |
| LA VIE EST UN LONG FLEUVE TRANQUILLE   | 7  |
| LA VILLE LOUVRE                        | 26 |
| L'ARMEE DES 12 SINGES                  | 58 |

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| LAST DAY                            | 42 |
| L'AURORE                            | 41 |
| LE CAUCHEMAR DE DARWIN              | 27 |
| LE CIEL ATTENDRA                    | 42 |
| LE CINEMA COMME ART                 | 27 |
| LE CORBEAU                          | 43 |
| LE CRIME DE L'ORIENT EXPRESS        | 54 |
| LE CRIMINEL                         | 43 |
| LE CUIRASSE POTESKINE               | 43 |
| LE DICTATEUR                        | 7  |
| LE DISCOURS D'UN ROI                | 43 |
| LE FACTEUR SONNE TOUJOURS DEUX FOIS | 43 |
| LE GRAND PARTAGE                    | 7  |
| LE LABYRINTHE DE PAN                | 50 |
| LE LOUP DE WALL STREET              | 44 |
| LE MAJORDOME                        | 44 |
| LE NOUVEAU STAGIAIRE                | 7  |
| LE PAYS DES SOURDS                  | 27 |
| LE PERE NOEL EST UNE ORDURE         | 7  |
| LE PRENOM                           | 8  |
| LE ROMAN D'UN TRICHEUR              | 8  |
| LE TEMPS DES TITANS - ALAIN JAUBERT | 27 |

|  |    |
|--|----|
| LE VIEUX QUI NE VOULAIT PAS FETER SON ANNIVERSAIRE | 8  |
| LES 400 COUPS                                      | 44 |
| LES 7 SAMOURAIS                                    | 4  |
| LES ANARCHISTES                                    | 44 |
| LES AVENTURES DU BARON DE MUCHAUSEN                | 4  |
| LES BARBOUZES                                      | 8  |
| LES FEMMES DU 6e ETAGE                             | 8  |
| LES GARCONS ET GUILLAUME, A TABLE !                | 9  |
| LES HOMMES DE LA MAISON BLANCHE                    | 28 |
| LES IDIOTS   | 45 |
| LES INCUNABLES DU CINEMA SCIENTIFIQUE              | 2  |
| LES NOUVEAUX CHIENS DE GARDE                       | 28 |
| LES ORIGINES DU CINEMA SCIENTIFIQUE 1              | 28 |
| LES PIONNIERS                                      | 28 |
| LES SCENES CULTES DU CINEMA FRANCAIS               | 28 |
| LES SHADOKS  | 2  |
| LES SURVIVANTS (Alive)                             | 5  |
| LES SURVIVANTS DE L'INFINI                         | 58 |
| LES TEMPS MODERNES                                 | 9  |
| LES YEUX JAUNES DES CROCODILES                     | 17 |
| L'EXERCICE DE L'ETAT                               | 41 |
| L'HOMME SANS PASSE                                 | 41 |

|   |    |
|---|----|
| LITTLE MISS SUNSHINE  | 17 |
| LOOPING   | 2  |
| LORD OF WAR   | 45 |
| LOST IN LA MANCHA   | 29 |
| MAD MAX   | 59 |
| MARGIN CALL   | 45 |
| MARGUERITE  | 45 |
| MARS ATTACKS !  | 51 |
| MATCH POINT   | 45 |
| MEDEE   | 46 |
| MELIES, LE CINEMAGICIEN   | 29 |
| MERCI PATRON !  | 29 |
| MERCREDI, FOLLE JOURNEE   | 9  |
| METROPOLIS  | 51 |
| MILLENIUM 1 LES HOMMES QUI N'AIMAIENT PAS LES FEMMES                    | 54 |
| MILLENIUM 2 LA FILLE QUI REVAIT D'UN BIDON D'ESSENCE ET D'UNE ALLUMETTE | 54 |
| MILLENIUM 3 LA REINE DANS LE PALAIS DES COURANTS D'AIR                  | 54 |
| MOI, DANIEL BLAKE   | 46 |
| MOMMY   | 46 |
| MOONLIGHT   | 46 |
| NORMAN MCLAREN – Coffret 2 DVD  | 29 |
| OPERATION LUNE  | 30 |

|  |    |
|--|----|
| ORANGE MECANIQUE   | 55 |
| OSS 117, LE CAIRE NID D'ESPIONS                                      | 9  |
| OURAGAN SUR LA CAINE   | 46 |
| OUTLAND  | 51 |
| PARANOID PARK  | 47 |
| PATER  | 17 |
| PATERSON   | 47 |
| PENSER LA VITESSE - PAUL VIRILIO                                     | 30 |
| PERSEPOLIS   | 3  |
| POISSON D'AVRIL  | 30 |
| POLISSE  | 47 |
| PORTRAIT D'ARTISTE : MAN RAY - Les chroniques du XXème siècle        | 31 |
| PORTRAIT D'ARTISTE : MICHEL-ANGE                                     | 31 |
| PORTRAITS DE DESIGNERS   | 31 |
| PORTRAITS DE PLASTICIENS   | 31 |
| POURQUOI NOUS DETESTENT-ILS ?  | 31 |
| POUVOIR ET TERREUR : NOAM CHOMSKY - ENTRETIENS APRES LE 11 SEPTEMBRE | 31 |
| PROJET X   | 10 |
| PROMISE LAND   | 47 |
| QU'EST-CE QU'ON A FAIT AU BON DIEU ?                                 | 10 |
| QUELQUES HEURES DE PRINTEMPS   | 47 |
| RAINING IN THE MOUNTAIN  | 5  |

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| RAN                             | 5  |
| RESSOURCES HUMAINES             | 17 |
| RIO BRAVO                       | 5  |
| ROBERT SIODMAK – Coffret 2 DVD  | 55 |
| ROIS ET REINES                  | 48 |
| ROSETTA                         | 48 |
| SELFPORTRAIT                    | 32 |
| SEUL SUR MARS                   | 59 |
| SHUTTER ISLAND                  | 55 |
| SILENT RUNNING                  | 60 |
| SLUMDOG MILLIONAIRE             | 17 |
| SOUFFRANCE PSYCHIQUE ET TRAVAIL | 32 |
| SOUL KITCHEN                    | 11 |
| SOURCE CODE                     | 59 |
| SOYEZ SYMPA, REMBOBINEZ         | 11 |
| STUPEURS ET TREMBLEMENTS        | 18 |
| SUR MES LEVRES                  | 48 |
| SWEET SIXTEEN                   | 48 |
| THE BLUES BROTHERS              | 20 |
| THE NAVIGATORS                  | 18 |
| THE REVENANT                    | 5  |
| THE SOCIAL NETWORK              | 49 |

|  |    |
|--|----|
| THE WALL   | 56 |
| TIMBUKTU   | 49 |
| UN AIR DE FAMILLE  | 18 |
| UN VOYAGE AVEC MARTIN SCORSESE A TRAVERS LE CINEMA AMERICAIN | 32 |
| UNE SEPARATION   | 49 |
| VALESE AVEC BACHIR   | 32 |
| VAS, VIS ET DEVIENS  | 18 |
| VIOLENCE DES ECHANGES EN MILIEU TEMPERE                      | 19 |
| WATER MAKES MONEY  | 33 |
| WITNESS  | 56 |
| YES MAN  | 11 |





**Bibliothèque Saint-Martin-d'Hères**

151, rue de la papeterie  
38400 Saint-Martin-d'Hères  
Tél. : 04 76 82 84 03

**Bibliothèque Gambetta**

39-41, boulevard Gambetta  
38000 Grenoble  
Tél. : 04 56 52 02 61

**Bibliothèque Quai Claude Bernard**

17, quai Claude Bernard  
38000 Grenoble  
Tél. : 04 76 57 50 43

**Courriel** : [iut1.bibliotheque@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:iut1.bibliotheque@univ-grenoble-alpes.fr)

**Site Web** : [iut1.univ-grenoble-alpes.fr](http://iut1.univ-grenoble-alpes.fr)

↳ IUT1 > Environnement de travail > Centre documentaire